رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
محسن محمد



القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد - ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول - ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس: ٩٢٢٧٦ - جوادي القاهرة - ٥٤٠٤ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ - ٥ سعيد السلام
تليفون اسكندرية ٣٣٠٧٢

١٦ صفحة
٥ قروش

العدد الأسبوعي

الخميس ٢٦ من صفر ١٤٠٤ هـ - أول ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٣ م - ٢١ من هاتور ١٧٠٠ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١٠٩٢٩ - السنة ٣٠
«AL GOMHURIA», DECEMBER 1, 1983

مجلس الوزراء يقرر :

تبسيط اجراءات

المعاشات والجمارك والشهر العقارى

كتب - فؤاد الشاذلى :

وافق مجلس الوزراء فى اجتماعه أمس برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين على تبسيط الإجراءات للمواطنين فى عدد من أجهزة الخدمات والمرافق .

تشمل هذه الاجهزة هيئة التامين والمعاشات ومصلحة الجمارك «الشهر العقارى» والشئون الاجتماعية وهيئة النقل العام وقسم التصديقات بوزارة الخارجية وادارات وزارة الداخلية ومكاتب البريد والعيادات الخارجية بالمستشفيات

كان المجلس قد استعرض فى اجتماعه مذكرة المستشار عادل عبد الباقى وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية بشأن رفع مستوى الاداء فى المرافق المتصلة بالجماهير بناء على دراسات تمت فى هذا الشأن.

ووافق المجلس على الدراسات ، وان تتولى الوزارات المعنية اتخاذ كافة الاجراءات لتنفيذها خدمة للمواطنين

بيان الحكومة أمام مجلس الشعب .. السبت

ويلقى الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء بيان الحكومة امام مجلس الشعب ، فى الجلسة التى يعقدها المجلس صباح بعد غد السبت وتعقد الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى اجتماعا مساء غد برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين لاستعراض الخطوط الرئيسية للبيان ، ومناقشة الخطة التشريعية التى ستتقدم بها الحكومة لمجلس الشعب خلال دور انعقاده الحالى.

سحب البضائع المكدسة بالمطار اليوم

واصدر الدكتور فؤاد محيى الدين توجيهات للوزارات والهيئات والشركات التى لها بضائع لم تتم سحبها بقرية البضائع بالمطار ، بان تبدا سحبها فورا من اليوم وخلال اسبوع

وطلب رئيس الوزراء بان يتولى وزير الداخلية تذليل كافة العقبات التى تعترض عملية السحب

تعديل جداول الانتخابات

وتقرر ان يتم خلال ديسمبر الحالى تعديل جداول الانتخاب باضافة كل من بلغ سن الثامنة عشرة ، وحذف المتوفين ، بحيث توضع الجداول الانتخابية فى شكلها النهائى ، معبرة عن الواقع ، حرصا من الحكومة على سلامة العملية الانتخابية

واعلن حسن ابو باشا وزير الداخلية امام مجلس الوزراء ، ان اللجان المتخصصة التى شكلت لهذا الغرض بمديريات الامن ، بالتنسيق مع السجل المدنى ، قد انتهت من اعمالها .

ووافق المجلس على طلب وزارة البترول ادراج مشروع مجمع تحسين (التلفات) وهى احدى مشتقات البترول فى خطة ٨٣ - ٨٤ باستثمارات قدرها ٤ ملايين جنيه تمول نفسها ذاتيا

رئيس المانيا الديمقراطية

تقدر سياسة مبارك

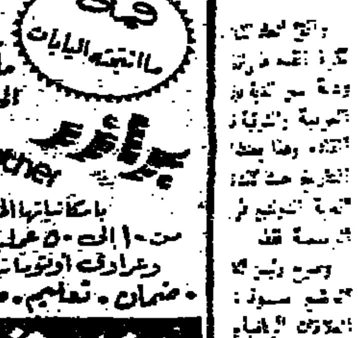
برلين الشرقية - من فتحى عبد الفتاح :

اعرب هونيكر رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية عن تقديره لسياسة الرئيس حسنى مبارك ووجه التهنئة الى مصر بمناسبة التحاقها بعضوية مجلس الامن كما اعرب عن رغبة بلاده فى تنمية وتوسيع الصداقة التقليدية بين المانيا الديمقراطية ومصر

وكان الرئيس هونيكر قد تلقى رسالة من الرئيس حسنى مبارك سلمها له الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية

سيروس فانس وصل القاهرة

وصل القاهرة امس سايروس فانس وزير خارجية امريكا الاسبق فى زيارة لمصر تستغرق ٤ ايام يستقبله خلالها الرئيس محمد حسنى مبارك ويجرى مباحثات مع عدد من المسئولين المصريين



قراران جمهوريان بانشاء

هيئتين للقطن والتجارة الخارجية

صدر امس قرار جمهورى بانشاء هيئة القطاع العام لشئون القطن ويشرف عليها وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

وتشرف الهيئة الجديدة على ٦ شركات لتصدير القطن هى : مصر لتصدير الاقطان وبورسعيد لتصدير الاقطان والقاهرة للاقطان والشرقية للاقطان واسكندرية التجارية والمتحدة لتجارة وتصدير الاقطان

كما تشرف على ٥ شركات لحليج الاقطان هى : مصر والعربية والدلتا والوادى والنيل بالاضافة الى الشركة المصرية لكبس الاقطان .

وصدر قرار جمهورى بانشاء هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية ويشرف عليها وزير الاقتصاد

وتشرف الهيئة على ١٣ شركة هى : مصر للتجارة الخارجية والنصر للتصدير والاستيراد ومصر للاستيراد والتصدير والتجارية للاخشاب والعامة للتجارة والكيماويات والعربية للتجارة الخارجية ومصر للاسواق الحرة ومصر لتجارة السيارات والعامة للاعمال الهندسية والحاربت والهندسة والوادى لتصدير الحاصلات الزراعية والنيل لتصدير الحاصلات الزراعية والنصر لتجفيف المنتجات الزراعية .

القاولون جاهز غدا

للفوز بكأس افريقيا

استعد فريق المقاولون للقاء الغد مع نادى اجازا لومى بطل توجو فى المباراة النهائية لبطولة اندية افريقيا ابطال الكئوس ومعروف أن المقاولون فاز فى مباراته الاولى بتوجو ١ - صفر

ينقل التليفزيون المباراة على الهواء من استاد القاهرة فى الثالثة من بعد ظهر غد

حمدى نوح انضم للاسماعيلى

الاسماعيلية - عبد الوهاب علس

انتهت امس اجراءات قيد حمدى نوح لاعب المقاولون العرب للاسماعيلى .. وسوف يلعب مع الاسماعيلى هذا الموسم حيث لم يشترك مع المقاولون العرب فى اية مباراة منذ بداية الموسم

الرياضة ص ١٤

المكالمة ٣ دقائق بتليفونات المعادى

كتب - على هاشم.

تقرر بدء تطبيق نظام احتساب مكالمة تليفونية كل ٣ دقائق على سنترال المعادى الجديد الذى سيتم تشغيله فى ١٥ ديسمبر القادم بسعة ٢٠ الف خط

وصرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات بان هذا النظام سيطبق تباعا على كل سنترال جديد يدخل الخدمة .

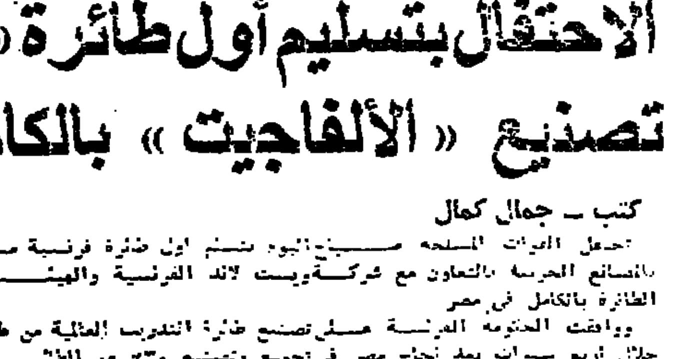
كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : مصطفى سليمان ومحمد لطفى شمروخ عضوى مجلس الشعب واحمد صلاح الدين نائب مدير مطار القاهرة ونجوى العسال مدير بنك مصر فرع الحسين وزينب سليمان رزق الله موجهة تربية فنية بجنوب القاهرة والسيد ابو النجا مدير اعمال بهندسة رى المنصورة وده عبد القادر حسين استاذ مساعد بكلية الدراسات الإسلامية وسيادة محمد سامى بمركز التوثيق جامعة القاهرة وفتحى نوار مهندس تليفونات بالنزلة وحسن عطية مدرس بمعهد الفنون المسرحية وسيد فراج محام وسميرة عطية بمصانع عاكف للملابس ونصر عبد المعطى بمديرية زراعة قنا ومحمود الشحات بالقوات المسلحة وعبد المنعم حسنين مقدم بالقوات المسلحة وسميرة حبيب كبيرة محضرين بمحكمة الفيوم

الحظ فى الاسكندرية

ذهب الحظ امس الى الاسكندرية ليسلم ثروت احمد رياض صبرى من كامب شيزار ٢٠ الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى الشهادة اصدار اكتوبر ١٩٨٢.

النتيجة الكاملة ص ٨



رسالة لمبارك من رئيس باكستان

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس (خواجه محمد) رئيس مجلس الشورى الباكستانى : حضر المقابلة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وظفر الاسلام سفير الباكستان بالقاهرة

وصرح خواجه محمد بعد المقابلة بانه سلم الرئيس مبارك رسالة مكتوبة من الرئيس الباكستانى .. ووصف لقاءه بالرئيس مبارك بانه لقاء مثمر وطيب .. وقال اننا بحثنا العلاقات الثنائية وكيفية تدعيمها خاصة فى مجالات الزراعة والتعليم التى تعتبر مصر رائدة فيهما

كما عبرنا للرئيس عن احتياجنا لمدرسين مصريين لان الباكستان ادخلت اللغة العربية فى جميع مراحل التعليم ..

وصرح الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى بان المقابلة كانت ودية وتناولت مشاعر الاخوة والصداقة بين البلدين .. كما تناولت اقامة التعاون الثنائى وهى اقامة واسعة ومتعددة رسختها زيارة الرئيس مبارك لباكستان فى ابريل الماضى ، واعطتها دفعة قوية ..

تصوير - فاروق ابراهيم

عرفات :

موقفنا السياسى قوى

اعلن ياسر عرفات انه يرفض ان تعامل مع المتمردين على قيادته داخل صفوف منظمة فتح واكد انه لايرى اى حاجة لاجراء تغييرات كبيرة فى الاستراتيجية السياسية للمنظمة برغم القتال

صحيفة لبنانية :

الاسد نجا من خطر حقيقى

قالت صحيفة (النهار) اللبنانية ان الرئيس السورى حافظ الاسد اجريت له عملية جراحية وانه نجا من خطر حقيقى

البقية ص ٨

تجديد بقاء القوات الدولية فى الجولان

وافق مجلس الامن الدولى بالاجماع على بقاء قوة المراقبين التابعين للامم المتحدة فى مرتفعات الجولان السورية لمدة ستة اشهر

شامير سعيد بمساندة واشنطن

اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلى اسحق شامير انه سعيد الى اسرائيل وهو اكثر اقتناعا بأنه مع مساعدة الولايات المتحدة الامريكية حكومة وشعبا فان اسرائيل القوية ستمكنها بالعمل لتحقيق السلام

الاحتفال بتسليم أول طائرة «جازيل» اليوم

تصنيع « الألفاجيت » بالكامل فى مصر

كتب - جمال كمال

تحتفل القوات المسلحة صباح اليوم بتسلم اول طائرة فرنسية من طراز « جازيل » يتم تجميعها بالكامل بالمصانع الحربية بالتعاون مع شركة ويستلاند الفرنسية والهيئة العربية للتصنيع كمرحلة اولى لتصنيع الطائرة بالكامل فى مصر

ووافقت الحكومة الفرنسية على تصنيع طائرة التدريب العالمية من طراز (الفاجيت) ام اس ١ بمصر بالكامل خلال اربع سنوات بعد نجاح مصر فى تجميع وتصنيع ٣٠٪ من الطائرة خلال عامين

كما وافقت فرنسا على امداد مصر بصفقة اخرى من الجيل الثانى من طائرات الفاجيت (ام اس ٢) وتجميع وتصنيع باقى صفقة الجيل الاول بالمصانع الحربية المصرية بعد اقامة الخط الثانى لتجميع هذا النوع من الطائرات الفرنسية ويتم فيها التجميع بنسبة ١٠٠٪

وتخرج أول طائرة من هذا النوع من الانتاج المصرى الفرنسى فى نهاية مارس القادم

هيئة الأوقاف تستعيد ١٦ ألف متر أرض بالقاهرة

كتب - شريف قنديل :

انتهت امس لجان حصر الاراضى التابعة لهيئة الاوقاف المصرية من مسح الاراضى الواقعة فى مناطق متفرقة بالقاهرة

وصرح بذلك رئيس الهيئة ... الدولة الاوقاف ... ان الهيئة ... دراسة ... هذه الاراضى ... استغلالها ... مع اتخاذ الاجراءات اللازمة لاستبدال القطع الباقية حتى لاتتعرض للتعدى والاغتصاب

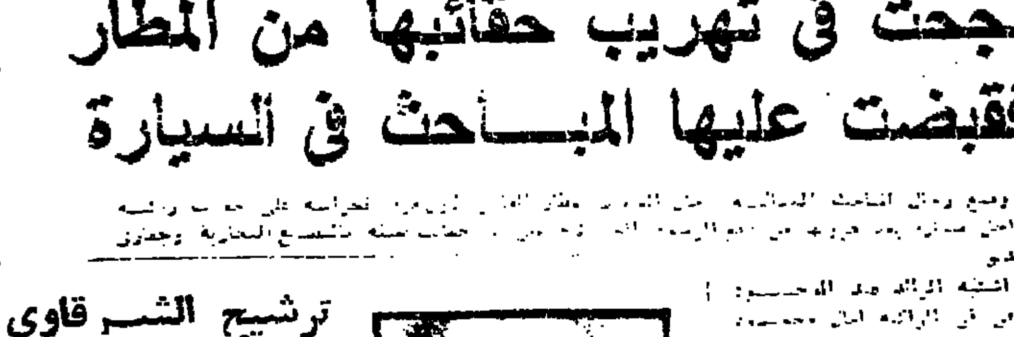
اثبتت لجان الحصر وجود ٣٣ قطعة ارض مساحتها ١٦ الف و ٣٦٠ مترا مربعا بالاضافة الى الاراضى الفضاء التى لم تستغل زراعيا ولمس عليها مستاجرون ومساحتها ٣٦ فدانا

... لجان الحصر ... هذه الاراضى ووضع لافتات عليها باسم هيئة الاوقاف المصرية

الدروز يهددون بنسف دور الصحف ببيروت

ازداد تدهور الموقف فى بيروت امس بصورة خطيرة بعد ان هددت ميليشيا الدروز بقصف الاحياء السكنية بالمدينة وقصف اجهزة الاعلام الرسمية التى لاتلتزم بنشر (الصورة) الكاملة للموقف

استمر اغلاق مطار بيروت امس بعد سقوط عدة قذائف على احد ممراته وقد تم اغلاق المدارس فى بيروت الشرقية بعد التهديد فى المدينة واتهم الدروز فى بيان اصدروه امس حزب الكتائب بالمسئولية عن استئناف القتال



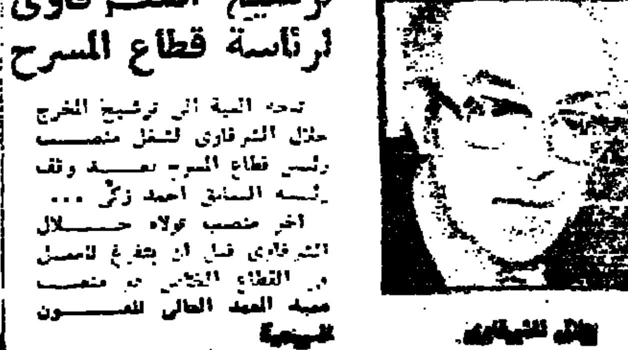
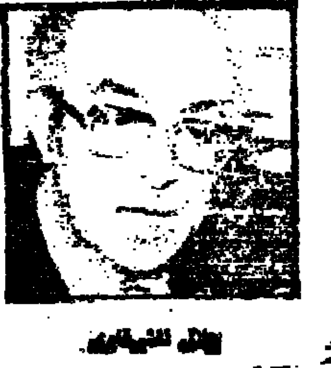
نجحت فى تهريب حقائبها من المطار

فقبضت عليها المباحث فى السيارة

وضع رجال المباحث ... مطار القاهرة ... لحراسة ... الحقائب ... والجمارك ...

اشتبه الرائد ... بسيدة ... ونجحت فى ... مباحث ... سيارة ... الحمراء ... الصالة ... العقيد

ترشيح الشرقاوى لرئاسة قطاع المسرح



جلال الشرقاوى

تتجه النية الى ترشيح المخرج جلال الشرقاوى لشغل منصب رئيس قطاع المسرح بعد وفاة رئيسه السابق احمد زكى ...

اخر منصب تولاه جلال الشرقاوى قبل ان يتفرغ للعمل فى القطاع الخاص هو منصب عميد المعهد العالى للفنون المسرحية

طرد ١٨ دبلوماسيا سوفيتيا من بنجلاديش

اصدرت حكومة بنجلاديش اوامرها بطرد ١٨ دبلوماسيا سوفيتيا يعملون فى (داكا) لقيامهم بانشطة تتنافى مع وضعهم الدبلوماسية وطالبت الحكومة السوفيتية باغلاق المركز الثقافى السوفيتى فى (داكا) وتخفيض عدد العاملين فى السفارة

الى الصفحة

هذا العدد

السادات المفترى عليه !
بقلم: صلاح حافظ
ص ٣

حيث أن .. يجب أن !
بقلم: عبد السلام داود
ص ٣

فيتو ضد وزير الصناعة من تجار الاحذية
ص ٤

طرابلس مدينة الرصاص والأشباح
رسالة لبنان
ص ٥

شيوعيون .. وجواسيس
ص ١٢ و ص ١٢

امرأة .. خلف عجلة القيادة
• تحقيق : سوسن زكى
ص ١٦

هكذا من الأصل

هكذا من الأهرام

شخصيات من الأخبار

كتاب أمريكي عن مطبخ الملك توت: الفراعنة أكلوا الفول والطعمية والملوخية

لم يعرف المصريون القدماء الطماطم والبطاطس والذرة والأرز في طعامهم .. ولم يكونوا يزرعونها أصلا

لكنهم عرفوا الفول .. والطعمية والثوم ، والبصل ، والطحينة وأكلوا الفريك بالسمك والقمح والملوخية ، والعدس .. !

هذا الكلام ، هو جزء من كتاب يعده الدكتور دونالد ماكنيل - الامريكي الجنسية - عن الاكلات التي عرفها الفراعنة .!

والدكتور دونالد ماكنيل هو مدير برامج ترجمة الكتب الامريكية في جميع انحاء العالم .. وحاصل على دكتوراه في القانون من جامعة جورج واشنطون ويعمل في ترجمة الكتب الامريكية الى ٤٢ لغة منها اللغة العربية والصينية والاسبانية والهندية والفرنسية والبرتغالية بالاضافة الى عدة لغات اخرى

في اكتوبر ١٩٧٤ كانت اول زيارة له للقاهرة وكانت في شهر رمضان .. ودعاه احد اصدقائه المصريين لزيارة خان الخليلي والحسين

كان الجميع صائمون .. وبعد انطلاق مدفع الافطار قدمت الاطباق وكانت تحتوى على انواع مختلفة من الطعام وسأل عن جنسيات هذه الاطعمة فقالوا له .. انها مصرية

وتذكر انه في زيارته للاجنحة المصرية في المتاحف في العالم وفي زيارته للمتحف المصري لم يشاهد مثل هذا الطعام - وبدأ من هذه اللحظة يهتم بدراسة انواع الطعام الذي استعمله المصريون القدماء .. وفكر في وضعه في كتاب واطلق على هذا الكتاب اسم (البحث في مطبخ الملك توت عنخ آمون)

ولاحظ خلال زيارته المتعددة للقاهرة منذ عام ١٩٧٤ ان المواطنين في الاقصر وفي الريف المصري متمسكون ببعض الاكلات القديمة مثل الفول والكفتة والطعمية

وان الفلاح المصري مازال متمسكا بأكل العيش والجبن والبصل وهي اكلات فرعونية قديمة

ووجد الدكتور دونالد ماكنيل ان الخبز الموجود الان هو الخبز المصري القديم

والفراعنة هم اول من اخترع الفرن .. والفرن الذي يستخدمه الفلاح المصري الان هو نفس الفرن الفرعوني القديم

ويقول الدكتور ماكنيل انه مازال يحتاج الى سنة اخرى حتى ينتهي من تأليف كتابه !

تزوجها أيام الوحدة واستمرت بعد الانفصال



كانت احدى طالبات تجارة القاهرة عندما نشأت اول خيوط قصة الحب بينها وبين استاذها الدكتور خيرى عيسى واستمرت هذه القصة سنة كاملة

وفي عام ٥٨ تزوجت هيام القنواتي - السورية الاصل - من استاذها .. ومع بداية الوحدة بين بلدها سوريا ومصر. بدأت هيام حياتها الزوجية شعرت انها في منزلها وسط اهلها ومع ذلك لم تتخل عن عاداتها الشامية .. فمنزلها قطعة من سوريا سواء في الاثاث او صندوق العروس الذي يزين حجرة الاستقبال والمطعم بقطع الصدف .. والمصابيح الكيروسينية النحاسية في كل مكان .. وقطع السرما العاجية

تقول : تحليت عن الجدية الشديدة للسوريات ، واخذت من المصرية خفة الدم الشديدة والمشاركة الاجتماعية من خلال عضويتي بنادي الليونز بالمعادى

اتصرف مع زوجي بحرية شديدة وترى اولادى السلالة بنفس الحرية وهذا مايجب ان تراعيه اى سيدة .. وهواه تتحول لقيد على اسرتها مع الالتزام بالعادات والتقاليد الاساسية

هيام تصف القاهرة منذ ٢٥ سنة وتأسف لما اصابها من زحام وارتفاع في الاسعار وتعم النظافة في كل مكان .. وتتمنى ان يتخلص الناس من ماديتهم ليعودوا متعاونين وينقذوا مصر من مشاكلها

نقص الأيدي الفنية مشكلة هذا المحافظ

لم يكن يتخيل في يوم من الايام ان يترك الحياة العسكرية للعمل المدني او السياسي فمنذ تخرج مجدى احمد سليمان محافظ جنوب سيناء من الكلية الحربية في فبراير ١٩٤٩ والحياة العسكرية بكل ايجابياتها وسلبياتها هي المسيطرة عليه

بصراحة العسكرى ووضوحه يقول محافظ جنوب سيناء ان المحافظة لو احسن الاهتمام بها تعتبر المحافظة السياحية الاولى في مصر وهو ما اقوم به الان وبالفعل بدأنا الاتفاق مع اكثر من دولة وشركة سياحية لتحويل المحافظة الى محافظة سياحية

كما اننا نقوم الان بانشاء اسطول بجنوب البحر الاحمر ويساعم في حل مشكلة اللحوم اما متاعب المحافظ فتتلخص كما يقول في نقص الايدى العاملة الفنية على مستوى المحافظة

الطريف ان محافظ جنوب سيناء التي تشتهر باتساع سواحلها لايجد الوقت الذي يمارس فيه هوايته الوحيدة وهي صيد السمك رغم انه لايحب السمك !!

محافظ جنوب سينا لديه ثلاثة ابناء : مني طيبة .. وحسام بكلية الهندسة وخالد بكلية الطب بجامعة الاسكندرية







النجاح يبدأ بجمع ثمار البرتقال

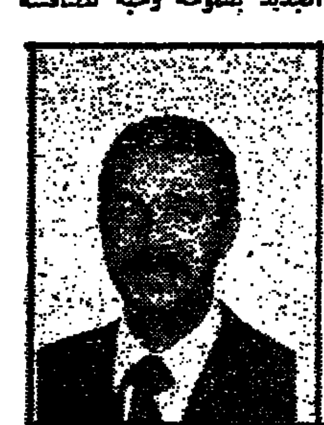
جاء الى القاهرة بعد غياب ٢٣ سنة ، فبهره التقدم في كل مجالات الحياة فيها .. لقد رأى صورة غير التي تركها

اسمه احمد حسين الشيني - ٣٨ سنة . يعمل مديرا للتسويق للشرق الاوسط وشمال افريقيا بشركة (اف. ام . سي) بالولايات المتحدة .. حاصل على بكالوريوس الهندسة .. وماجستير الادارة .. ويعد الدكتوراه في الادارة ايضا

يقول : كل مصرى ينجح في الخارج بعرقه وجهده .. لقد كان اول عمل لي هو جمع البرتقال في احدى مزارع ولاية اريزونا ، ثم اصبحت من اوائل المصريين الذين يتولون الادارة في الشركات الامريكية

ويضيف : اهم ما يشغل بالي في الخارج هو تعليم اولادى اللغة العربية ، وربطهم بمصر

اهم مالفت نظرى هو الجيل الجديد بطموحه وحبه للمنافسة



أحدث دواء مصري لعلاج تسمم الحمل

تحول المؤتمر السنوى للجمعية المصرية لامراض النساء والولادة الى حفل علمي صاخب .. وتسابق اكثر من ٢٠٠ طبيب واخصائي لامراض النساء لعرض احدث الابحاث والافكار العملية

لكن ابرزها كان الدواء الجديد الذي توصل اليه الدكتور مختار خيرى طوزادة استاذ امراض النساء بطب الاسكندرية

الدواء الجديد يعالج مرضى تسمم الحمل

يقول د. مختار : هذا المرض ينتشر بين سيدات مصر الحوامل بنسبة ١٠٪ وهي نسبة مرتفعة جدا وهذا راجع لعدم خضوع ٩٨٪ من الحوامل للاشراف الطبي اثناء الحمل

يبدأ المرض بارتفاع ضغط الدم وتورم القدمين وارتفاع نسبة الزلال في البول وهيمنه الامراض تؤدى الي تغيرات في البهار .لتؤدى تؤثر على الجنين ومدى كفاءة المشيمة

والدواء الجديد يعطي في حالات تسمم الحمل الشديدة عندما يصل ضغط الدم فوق ١٦٠ على ١١٠ يوجد الزلال في بول السيدة الحامل .. ويعطي الدواء في محلول وريدى مستمر لمدة تصل الى ٢٤ ساعة

ويؤدى العلاج الى انخفاض ضغط الدم الى مستواه الطبيعي .. وزيادة كفاءة الكليتين والاقل الى الخطورة التي يعقب كل حالة ولادة

"أبو السعادات" يبحث في خليج أبو قير عن ذهب نابليون .. ومرتبات جنوده !

خرج ابو السعادات عن صمته .. الكلمات تقفز من بين شفتيه حماسا واندفاعا

وابو السعادات هو اشهر غواص مصرى في الاسكندرية .. عاش معظم حياته تحت الماء ، ويعرف كل اسرار وخبايا البحر ويتمتع بسمعة طيبة بين رجال الآثار المصرية ، الذين يبحثون في الاعماق عن بقايا ما اندثر من حضارات

يؤكد ابو السعادات ، ان شعلة فنار الاسكندرية .. احد عجائب الدنيا السبع ، مازالت تحت تلك بجوار قلعة قايتباى بالاسكندرية تغطيها الطحالب

وانه بجوار الشعلة التي يبلغ وزنها ١٢ طنا ، توجد تحت الماء ايضا - خمسة تماثيل لابي الهول .. ثلاثة منها يزن الواحد طنا ونصف طن .. واثنان يزن الواحد منهما ثلاثة ارباع طن

يضيف ابو السعادات .. انه يوجد بجوار نادى الكشافة البحرية بالانفوشي ميناء قديم يمتد تحت الماء بمسافة ١٥٠ مترا وهو عبارة من رصيف من احجار جيرية .يزن الواحد منها ٥ اطنان . وبجوار هذا الميناء ، يوجد عرش ملكي بسلالم من البازلت الاسود ، يؤكد ابو السعادات انه طالما جلس عليه بنفسه ، خلال رحلاته العديدة في الاعماق .!!

في شرق هذا كله .. يوجد - والكلام مازال لابي السعادات - ٣ جزر مختفية تحت الماء بعمق متر ونصف متر ، تسبب في اغراق السفن اليونانية والرومانية القديمة ، وتناثر حمولاتها بجوارها .. وقد تم استخراج مجموعة من العملات البرونزية والذهبية من العصرين البطلمي والاسلامي وتسلمها المتحف اليوناني الروماني بالفعل

شاطىء الشاطبي ايضا يمتلىء بالكنوز .. فقد تعثر على معبد الاله زيوس بأعمدته الضخمة .. وقد عثر بالمنطقة على (فازات) ضخمة على مسافة ٢ كيلو مترا من الشاطىء

ابو السعادات يلقي بقنبلته الاخيرة .. انه يعرف بالتحديد مواقع سفن اسطول نابليون في ابي قير .. وان البعثة الفرنسية التي جاءت لانتشال هذه السفن .. لم تأت من اجل عيون نابليون فقط .. بل من اجل كنز من الذهب عبارة عن ٦٠٠ طن بالاضافة الى مرتبات جنود الحملة الفرنسية ، كانت على احدى سفن الحملة التي تستقر الآن على عمق ١٢ كيلو مترا تحت سطح مياه الخليج !!

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح المتجول على مسرح المنصورة من ١ الى ٥ ديسمبر
الجازية
تأليف / محمد سعيد * رؤيا مصرية / جمال الشيخ

المسرح المتجول يقدم أول عروض مسرح الغرفة من ١ الى ٣٠ ديسمبر ٧م - الاجازة الثلاثاء
الرجال لهم رؤوس
تأليف : محمود دياب * اخراج / محمد عبد الهادى

العرض القادم للمسرح المتجول يقدم الكوميديا الجديدة
المزاد
تأليف : صفوت شعلان * اخراج : فتحي الحكيم

مسرح الشباب يقدم على مسرح السلام المكيف الهواء
شباب على طول
تأليف : ابراهيم الدسوقي — اخراج : رشاد عثمان

مسرح الطليعة قاعة صلاح عبد الصبور العتبة
الأرشيفجي
تأليف / صلاح عبد السيد * تأليف واخراج أحمد راتب

مهرجان الطفولة
على مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح الطليعة من ٢٠ الى ٣٠ نوفمبر ١٩٨٣
على مسرح متروبول
الدعوة عامة للأطفال - يوميا ١١ صباحا

مهرجان الطفولة من ٢٠ الى ٣٠ نوفمبر ١٩٨٣
على مسرح سيد درويش بالإسكندرية
الدعوة عامة للأطفال - يوميا ١١ صباحا

مسرح القاهرة للعرائس
يقدم لمدة أسبوعين فقط
الليلة الكبيرة
اخراج صلاح السقا .

سينما مودرن بشبرا ت ٩٤٢٥٥٢
المتسول
عادل إمام * إسعاد يونس
مواعيد الحفلات : ١٠٫٣٠ / ٣ / ٦ / ٩

اوبرج الاهرام
بعد النجاح الساحق للبرنامج الأول والبرنامج الثاني تقدم فرقة (يلوبل) البرنامج الثالث والاخير - مع نمر أخرى رقص شرقي من الفنانة نادية فؤاد .
للحجز ت ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥١٧١٣ - ٨٥٩٥٤٨

مدينة غرناطة السياحية
● روكسي - مصر الجديدة ت ٨٦٨٣٩٢ - ٨٦٩٩٠٤
● الصالة الحمراء : سوبر نايت كلوب - فرقة سوبر ستار والمطرب عادل خيرى والراقصة نادية حمدى والمطربة عايدة عبد العليم وصابرين فردى لونا يوميا من ٩ - ٢ ديسكو كلوب احدث الموسيقى الغربية ماتنيه ايام الخميس والجمعة والاحد من ٤ - ٨ مساء
الدلسية : الشورمة - مطعم شرقي - مأكولات شرقية وغربية بيتسا - عجمان ايطالية - ركن الشيروق الشعبي

شاليمار ت ٨٥٠٢٢٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
محمد منير - محمد الحلو - محمد رؤوف
مجدى الحسيني والاستعراض ايست وست شو
رقص شرقي بيلى فؤاد - سمير سعيد
اوركسترا اسبوس مع الفنية سو والفنى ابن

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

عالم الإثارة والمتعة
إخراج : أحمد سالم

سيرك القاهرة بمدينة الزقازيق
الاسود والنمور والفهود والثعابين
بإشراف ابو خليل * مع محمد محمد الحلو

قطاع الثقافة الجماهيرية

حاليا الفرقة القومية المسرحية بكفر الشيخ
تقدم المجد الدائر
تأليف / رأفت الدويرى * اخراج دكتور / رووف الأسيوطي

دور السينما بالقاهرة

● ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٢٧
الجواز للجدعان
سمير غانم - هاله فاخر

● ميامي - مكيفة الهواء ٧٤٥٦٥٦
ان ربك لبالمرصاد
محمود ياسين - يسرا

● بيجال - تليفون - ٩٢٤١٩٠
العقل
يونس شلبي - اسعاد يونس

● ليدو - تليفون - ٩٣٤٣١٢
العربجي
محمود يونس - يونس شلبي

● راديو - تليفون - ٧٥٦٥٦٢
دماء السفاح - للكبار فقط
بيرت رينولدز - فيتور بوجسمان

● كايرو
كيد عظيم
فريد شوقي - عفاف شعيب

● علاالنصر - تليفون ٩١٤٢٩١
جبابرة الشمال
القاتل المدمر

● سفنكس - تليفون ٨٠٤٠١٧
مخلب القط
ان ربك لبالمرصاد

● الفونتانا
للفقيد الرحمة
فريد شوقي - ميرفت امين

● دوللي - تليفون - ٧٧١١٤٧
مغلقة للتحسينات

● الشرق - تليفون - ٨٤٩٣١١
البطل الخارق
الفتوه الاجنبي

● رادوبيس
انا مش حرامية

● الاهرام
العربجي
محمود يونس - يونس شلبي
رجال من حديد
مصر الجديدة

● روكسي - تليفون ٨٧٣٣٤٤
المتسول
عادل امام - اسعاد يونس

● نورماندى الصيفي ت ٨٦١٢٥٤
كلاب مجنونة
وجها لوجه

● نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤
٧ نساء
الافعى الشريرة

● مدينة نصر
برج المدابغ
عادل ادهم - يسرا

● هليوبليس
العربجي
محمود يونس - يونس شلبي

● الحمراء
هروب من نيويورك
انتقام مجنون

دور السينما بالإسكندرية

● امير - تليفون - ٨٠٧٩٧٢
ابنة فرانكشتين - الوان
بيتر كوشنج - سوزان دنبرج

● ريو - تليفون ٢٩٠٣٦
مرزوقة
يوسى - فريد شوقي

● راديو - تليفون - ٢٠٢٨٢
لا من شاف ولا من درى
صالي زايد - عادل امام

● ريالتو - تليفون ٢٤٦٩٤
لوزاك يا دنيا
يسرا - نور الشريف

● ستراند - تليفون ٢٢٣٢٢
شاطىء الحب
إسعاد يونس - سعيد صالح

● فريال - تليفون - ٢١٢٣٣
عنتر شايل سيفه
نورا - عادل امام

● اوبرا - تليفون - ٢٤٠٢٥
ريا وسكينة
شريهان - يونس شلبي

● الحرية
ريا وسكينة
شريهان - يونس شلبي

● ركس - تليفون ٤٠٨٠٦٠
العسكرى شبراوى
لولى والترسانات

حيث ان .. يجب أن !

بقلم : عبد السلام داود

حيث ان شعب مصر – بشهادة التاريخ – يحتمل فوق الصبر حتى ليتهم ظلما بلا مبالاة .

وحيث انه يسيء وحده فى تفهم واقعه وفلسفته حتى ليفسر صمته احيانا بالاستسلام ..

وحيث انه تعود ان يخضع نفسه لقدة على فاس حادة يحسها حس لا يعلم وماذا ..

وحيث ان ... هذه من ذوى امه ..

فانه يجب عند معالجة ... ان يتسم هذا العلاج بالتخصيص الخطر .

(٢)

وحيث ان شعب مصر ... استعدادا للمعركة الانتخابية القادمة .

وحيث ان الاحزاب القائمة – والتوقع قيامها ...

(٣)

...

السباك المفترى عليه !!









بقلم : صلاح حافظ

> لا افهم الضجة المثارة حول مكاسب السباكين والنجارين والنقاشين فى مصر !
>
> ولا ادرى ما الخطأ فى ان يكون دخل السباك اكبر من دخل القاضى ، واجر النجار والنقاش اعلى من اجر المهندس واستاذ الجامعة .
>
> فهؤلاء الناس ليسوا مرابين يسلفون اموالهم بالفائظ . وليسوا تجارا يخالفون التسعيرة ويشترون السلعة بمليم ثم يبيعونها بجنيه .. وليسوا اصحاب اعمال يغترفون الارباح من عرق العمال . انما هم قوم يعملون بايديهم ويكسبون من عرق جباههم .. لا جباه الآخرين .
>
> يكسبون اضعاف ما كانوا يكسبون فى الماضى نعم . واكثر مما يكسب السادة الذين يستاجرونهم ، نعم . ولكن ما الخطأ فى ذلك ؟
>
> ما الفلسفة التى يستند اليها الغاضبون على هذه الظاهرة ؟!

اذا كانت فلسفتهم اشتراكية ، فالعامل بيده جدير بان ياكل الشهد وينام على الحرير ويجلس على كرسى الحكم . والعدالة الاجتماعية تقتضى بان يكسب السباك اكثر من ...

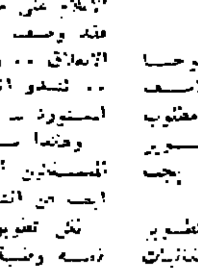
(٢)

(٣)

...

كيف نخلق صناعة وطنية مصرية ؟





بقلم الدكتور : مصطفى كمال صبرى

وزير الكهرباء الاسبق

...

قالوا هذا الأسبوع

● سوف أرفض أى مطلب امريكى بتجميد المستوطنات الاسرائيلية فى الضفة الغربية

اسحق شامير

□□□

□ ان سوريا .. ليست جرينادا .

حافظ الاسد

□□□

● لقد فقد الكرملين المبادرة فى الشرق الاوسط عام ١٩٧٤ .. ولا يبدو انه استعادها قط .

صحيفة « التمبو » الايطالية

□□□

● ان التمرد لن يحول مغتصب السلطة الى زعيم .

الامير عبد الله ولى العهد السعودى

□□□

● مصر ضرورة قصوى للعرب .. وقد ان الاوان لانهاء الخلاف السياسى بينها وبين ما يسمى بالصف العربى

« صوت الشعب » الاردنية

□□□

● لو القينا نظرة على ما حققه العرب فى غياب مصر .. لوجدنا فراغا مطبقا !

صحيفة « العرب » لندن

□□□



* ان لدى الولايات المتحدة واسرائيل قلقا مشتركا بصدد الوجود العسكرى السوفيتى فى سوريا وتصعيد الامدادت العسكرية لها .

ريجان

□□□

* لم يعد من الممكن التشكيك فى ان الرئيس الاسد قد تعرض لمحاولة اغتيال .

« الوماتان الفرنسية »

□□□

● ان اسرائيل ترى ان تواجد سفير مصرى لديها هو جزء من علاقات سلام غير مشروط باى موضوع اخر .

يهودا بن مائير نائب وزير خارجية اسرائيل

□□□

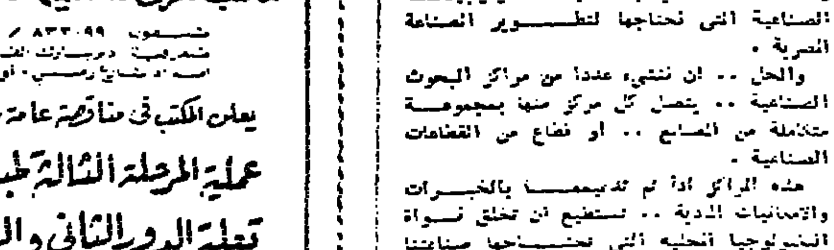
● ليس مطلوبا من السياسة الامريكية ان تدبر عمليات الانتقام .. بل ان تثبت اتزانها وقوتها

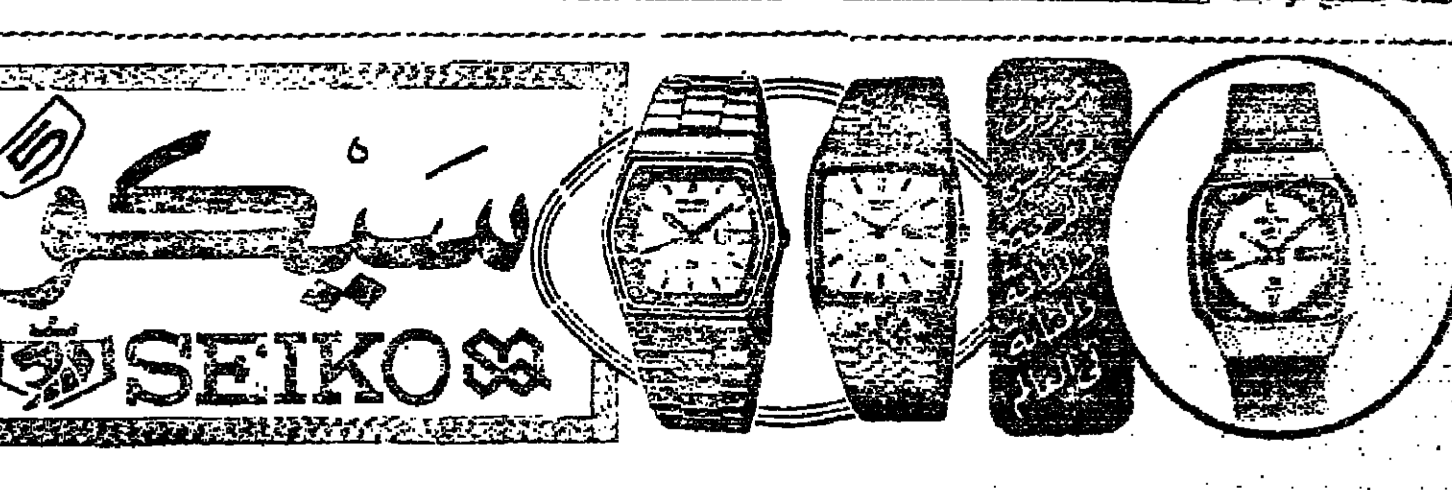
هيرالدتريبيون الامريكية

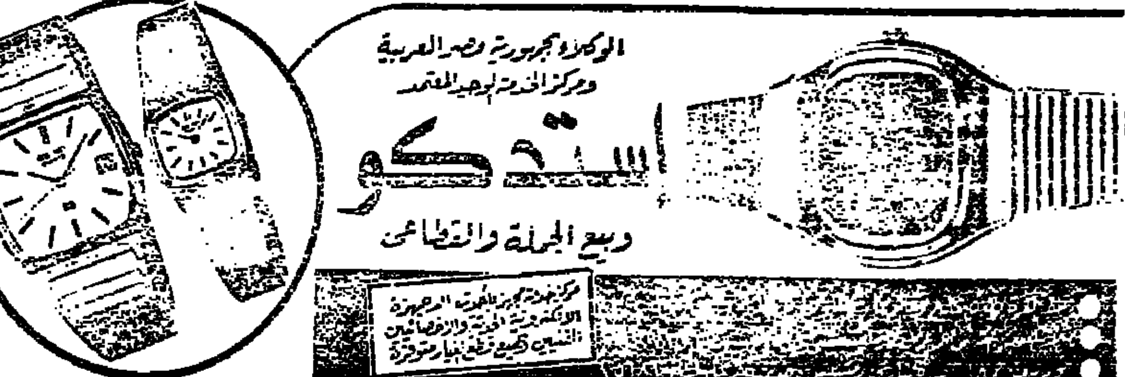
□□□

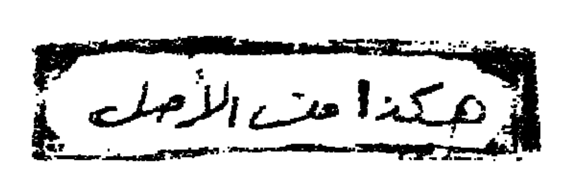
● ان ما نمر به الان هو كابوس يفوق اسوأ احلامنا .

الياس فريج عمدة بيت لحم









هكذا من الأهرام

"فيتو" ضد وزير الصناعة
من القوى الأربع الكبرى في صناعة الأحذية

ما ان اصدر وزير الصناعة قرار تسعير الاحذية هذا الاسبوع حتى استخدمت القوى الاربع الكبرى في صناعة الاحذية وتجارتها حق الفيتو ضده .. !

والقوى الاربع الكبرى التي تتحكم في سعر الحذاء هي : تجار الجلود واصحاب المدابغ .. واصحاب المصانع .. وتجار التجزئة .. او اصحاب محلات بيع الاحذية

قال الجميع .. ان القرار غير مناسب .. ومهلة الثلاثة شهور التي حددها غير كافية .. .

* تحقيق : ليلى حلمي

الفاجأة .. ان قرار وزير الصناعة الذي صدر هذا الاسبوع ليس جديدا ..

ففي عام ١٩٦٧ خضعت الاحذية الى نظام التسعير الجبري وتبعا لهذا سعرت الاحذية وسعرت ايضا الجلود وهي عنصر واحد من عناصر تكوين الحذاء .. وتركت باقي العناصر بدون تسعير بالاضافة الى عدم تحديد اجور ومرتبات العاملين بهذه الصناعة وباقي المصاريف التي تدخل في عناصر التكلفة ..

وكانت النتيجة الطبيعية هي فشل التسعيرة الجبرية للاحذية

وفي عام ١٩٧٤ اعترف وزير الصناعة في ذلك الوقت بان التسعيرة الجبرية (حبر على ورق) .. وانها لا تتمشى مع الواقع واعلن ان التسعير الجبري متعذر بسبب ارتفاع اسعار الخامات المستمر ولعدم سيطرة الدولة على باقي الخامات التي يصنع منها الحذاء وهي كثيرة واغلبها مستورد ..

وعلى اثر ذلك . الغيت التسعيرة واستبدل بها نظام التكلفة بنسبة ربح محددة لكل من الصانع والتاجر وتحدد سعر الحذاء على اساس حساب تكلفة الانتاج مضافا اليها ربح للمنتج ٦ ٪ وهذا سعر بيع المصنع يضاف اليها نسبة ربح اجمالي ٢٢ ٪ في الاحذية الرجالي و ٢٩ ٪ للاحذية الحريمي عند البيع للمستهلك .

خامات مستوردة

☐ في غرفة صناعة الجلود .. قال عز الدين ابراهيم .. مدير عام الغرفة .

ان تسعير اي سلعة اساسية للمستهلك هو مطلب شعبي ويجب السعي لتحقيقه .. ولكن .. اذا امكن ذلك مع عدم الاضرار بالمصلحة العليا للاقتصاد القومي .. ولابد في هذه الحالة ان تكون جميع مكونات هذه السلعة وعناصرها من الخامات الاساسية ومستلزمات الانتاج والعمالة تحت السيطرة التامة للدولة . حتى تأتي التسعيرة الجبرية معبرة عن التكلفة الحقيقية لهذه السلعة متضمنة هامش ربح مناسب بعيدا عن الاستغلال مع عدم تعريض المنتج للخسارة وبذلك يتحقق التوازن المطلوب بين مصلحة كل من المنتج والمستهلك ..

اما اذا كانت اغلب خامات السلعة ومستلزمات الانتاج اسعارها متقلبة لظروف تخرج عن ارادة الدولة فان الامر يصبح متعذرا وتكون النتيجة تسعيرة وهمية قصيرة العمر ومستحيلة الالتزام بها .

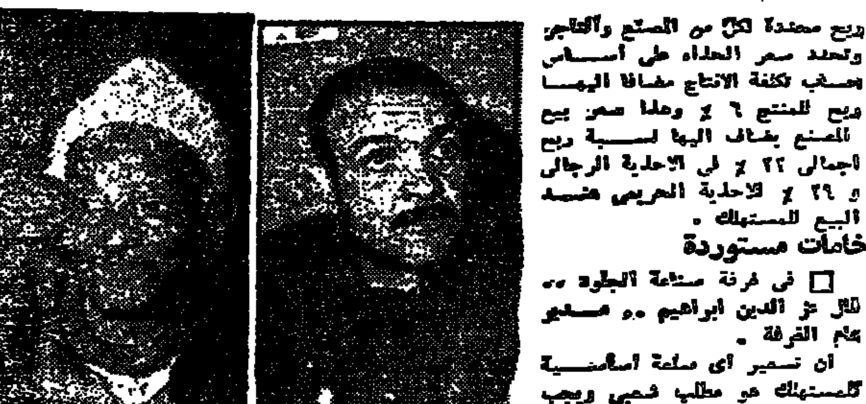
ويضيف ان التجربة العملية اثبتت فشل محاولة تسعير هذه الخامات الاساسية لان الجلود الخام المحلية لاتغطي كافة احتياجات المدابغ المصرية والمعروض منها اقل من المطلوب وهذا يؤدي الى تعدد الوسطاء وحدوث المضاربات للحصول عليها وتذبذب اسعارها في السوق

ثم .. اذا افترضنا امكانية تسعير الجلود المحلية فكيف يتم التحكم في اسعار الجلود الخام المستوردة من الخارج بكميات كبيرة ومؤثرة تخضع لتقلبات السوق العالمي ولا يمكن التفرقة في الدباغة بين الجلد المستورد والجلد المحلي !!

ويضيف مدير عام غرفة صناعة الجلود :

صناعة الدباغة ايضا تستورد حوالي ٩٥ ٪ من دباغات وكيماويات الدباغة والصباغة ومواد التشطيب والمواد المساعدة من الخارج وهذه تخضع لتقلبات السوق العالمي ولا يمكن السيطرة عليها .. فكيف يمكن ادخالها في التسعير الجبري ..

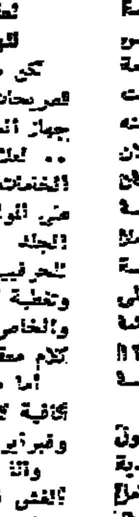
اجور العمال في قطاع صناعة الاحذية ترتفع من ثلاث الى اربع مرات في السنة ...






حمدي الشعار — محمد حربي — محمد عياش — حسن احمد

قرار تسعير الأحذية .. سيفشل
ومهلة الثلاثة شهور لا تكفي !



تكاسا بها بضاعة بملايين الجنيهات وهي ثروة قومية ومن الظلم تبديدها بهذه الصورة ولا تكفي مدة سنة ولا اكثر لتصريف المخزون بالمحلات

ثم ان هناك قرارات كثيرة نظمت صناعة الاحذية وكان اخرها القرار ٧٦٤ لسنة ١٩٨٢ في ٣٠-١١-٨٢ ...

بيع الحذاء بالسعر الذي يحددونه

☐ محمد عياش صاحب ورشة بالجمالية :

الحذاء له مواصفات كثيرة فمثلا زوج الوجه يتكلف في حدود ثلاثة جنيهات وكان منذ سنتين ٧٠ قرشا ...

...

سماحة المؤتمرات ومصلحة مصر

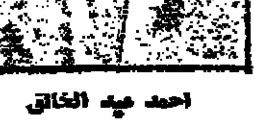
لا احد ينكر اهمية سياحة المؤتمرات بالنسبة لمصر ؛ وكيف ان هذه السياحة قد اكتسبت اهمية كبيرة في السنوات الاخيرة ...

...

... بيع الحذاء بسعر غير مكتوب وهذه الاسعار المكتوبة من وضعهم لكي يتهربوا من القانون فالحذاء الذي يكتب عليه ١٦ او ١٧ جنيها يكون اصل سعره هنا في كذا جنيها !








رسمي عبد الرحمن — احمد عبد الخالق — كمال الدين حافظ — محمد مصطفى



طرابلس مدينة الرصاص .. والأشباح

عرفات: ماتواجهه هذه المدينة لم يحدث من قبل حتى فى حصار بيروت

قبيل اقتراب سفينة الشحن الصغيرة من ميناء مدينة طرابلس الغارقة فى الظلام برز فجاة من جوف الليل لنش يصرخ قائده باللهجة الفلسطينية .. طفى الضى .. طفى الضى .

وكان يقصد لمبات صغيرة معلقة فى كابينة القبطان تتراقص مع تارجح السفينة على امواج البحر المتلاطمة ومع ان ضوءها الخافت لايكفى لرؤية شىء الا ان احتياطات الامن كانت تقتضى ان تتحول السفينة الى كتلة من الظلام المحيط بها .

وفى هذا الجو المشبع بالترقب والحذر .. دخلنا طرابلس ..

كانت الصواريخ وطلقات المدافع المدينة وميناءها ويصل السعوى ترى من بعد وهى تتساقط فسوق ورائحة البارود الى مسافات بعيدة فى عرض البحر . رغم اعلان الاذاعات العالمية عن نبا اتفاق الاطراف المتقاتلة على وقف اطلاق النار وان الهدوء يسود المدينة

ليست المرة الاولى

■ فى طرابلس ليست هذه هى المرة الاولى التى يعلن فيها وقف اطلاق النار ويتم خرقه فى نفس اللحظة .. فى اوائل نوفمبر تدخل مؤتمر القمة الخليجى وطلب وقف القتال ووافقت منظمة التحرير الفلسطينية ، كما وافق الجناح المنشق عن المنظمة . لكنهم لم يلتزموا بالاتفاق واستمر القصف العشوائى للمدينة

ثم تعددت الطلب لجنة التنسيق المشكلة من المحافظ ورئيس البلدية وممثلى القوى السياسية والاحزاب اللبنانية المختلفة ورأسها رشيد كرامى

رئيس وزراء لبنان الاسبق ، ومرة اخرى وافقت منظمة التحرير واعلن المنشقون التزامهم بالاتفاق لكنهم استمروا فى القصف .. وتدخلت دار الافتاء بلبنان مرتين بمالها من نفوذ ادبى ودينى وفشلت ايضا فى المحاولتين

٢٢٠٠ قتيل وجريح

وخسرت طرابلس خلال عشرين يوما فقط ٥٠٠ قتيل و ١٨٠٠ جريح حسب تقديرات الصليب الاحمر الدولى . وفقدت مصفاه بترولها التى تشتعل فيها النيران منذ بداية القتال . ولايحاول احد اطفاءها ، بعد ان دمرت مراكز الاطفاء بها ولم يبق من سكانها الذين كان يقدر عددهم قبل نشوب المعارك بـ ٨٠٠ الف سوى حوالى ٨٠ الفا اغلبهم من الفقراء الذين لا يستطيعون - لاسباب اقتصادية بحتة - هجر المدينة

تصوير : ابراهيم عمر

مدينة الاشباح

واغلقت المدارس ودور السينما وحوالى ٩٠ ٪ من محالها التجارية . وخلت اسواقها العربية القديمة ، مثل سوق العطارين والكندرجية وسوق القمح من البائعين والمشترين

وقبيل غروب الشمس ، تخلو شوارعها من المارة تماما ولايرى فيها سوى الميليشيات المسلحة بالكلاشينكوف وار . بى . جى المضادة للدبابات وسيارات الاسعاف المسرعة

وبجوار الارصفة ترقد السيارات محترقة هامدة وينتشر القمامة فى الشوارع الهامة ، كالزهرية بحى التبانة . وتتحول الى جثة بلا قلب ، لايسمع فيها الا دوى الرصاص وراجمات الصواريخ وطلقات المدافع والهاونات من مختلف الاعيرة

ترسانة مسلحة

وفى اول لقاء مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية . قال ابو عمار ان القصف الذى تشهده هذه المدينة الباسلة ، لم يحدث له مثيل من قبل حتى اثناء حصار بيروت . فهناك ١٥٤ مدفعا على الجبال المطلة على المدينة من عيارات ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٥٢ و ٩٠ راجمة صواريخ كل راجمة تطلق من ٣٠ الى ٤٠ صاروخا

كما ان هناك فرقتين سوريتين احداهما ميكانيكية والاخرى مدرعة ولواء ليبيا واخر من جيش التحرير الفلسطينى وحوالى ٣ كتائب من بعض التنظيمات الفلسطينية و ٣ كتائب من القوات السورية الخاصة

ومن المؤكد ان منظمة التحرير الفلسطينية ظلت طوال الخمسة عشر عاما الماضية ، تتمتع بوحدة صلبة . رغم بعض الانشقاقات التى كانت تحدث بين الحين والاخر فى التنظيمات المنتمية لها لكنها لم تؤثر كثيرا على وحدة واستقلالية قرار المنظمة

وظلت ١ فتح ١ وحدتها وتنوع تياراتها السياسية والحوار الديمقراطى داخلها بين هذه التيارات - من صمام الامان لمنظمة التحرير باعتبار ١ فتح ١ اكبر واقوى التنظيمات السياسية والعسكرية فى الساحة الفلسطينية والعمود الفقرى لمنظمة التحرير

وفى ظل هذه الاوضاع اكتسبت المنظمة احترام وتقدير كل القوى المؤيدة لحق الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره وكانت دعم وتأييد كل الانظمة العربية على اختلاف توجهاتها السياسية

بداية التصدع

[illegible]

رسالة طرابلس كتبها : سلوى محمود

الى مقره الجديد فى تونس يعطى ثقلا اكبر للحركة الدبلوماسية بجانب الممارسات اليومية للعمل الفدائى العسكرى فى جنوب لبنان والضفة الغربية فى فلسطين المحتلة

وتم الاتصال مع الاردن ، وطرح مشروع للوحدة الكونفدرالية ، وتكوين وفد فلسطينى - اردنى مشترك للتفاوض مع الولايات المتحدة حول الحلول والمقترحات السياسية التى تقدمت بها اخيرا لحل القضية الفلسطينية

كان ابو عمار يستهدف استثمار العمل السياسى فى سماء الشرق الاوسط تحت عنوان الحلول السلمية للقضية خاصة وان هناك اكثر من طرف عربى ، قد وعد بالضغط على الولايات المتحدة لقبول هذه الصفقة الجديدة فى التنفيذ وخصوصا بعد ان كانت الولايات المتحدة الامريكية ترفض اقامة علاقة مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية

الذين رفضوا

لكن التصور الجديد للعمل السياسى فى مرحلة ما بعد بيروت لم يرض طرفين اساسيين فى القضية

■ التيار الراديكالى فى المنظمة

■ الحزب الحاكم فى سوريا

الراديكاليون بزعامة القائد العسكرى ابو موسى وابو صالح عضو اللجنة المركزية لفتح رفضوا الورقة الاردنية لخوفهم من اعادة خضوع الضفة الغربية لنفوذ الاردن مرة اخرى [illegible]

حزب البعث السورى تخوف من محاصرة النظام من قبل تحالف اردنى - فلسطينى - عراقى تنضم اليه بعض الاطراف العربية المعتدلة

وتشكلت من التيارين جبهة واحدة ترفض القيادة التاريخية لمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلة فى ياسر عرفات . وانضمت الى هذه الجبهة القوات الموالية لسوريا الصاعقة التى تتشكل من فلسطينيين مرتبطين ارتباطا عضويا بالبعث السورى والجبهة الشعبية - القيادة العامة التى يرأسها احمد جبريل وجيش التحرير الفلسطينى [illegible] للقيادة السورية

[illegible]

الصدام الناصرى

[illegible]

الى البقاع والجبل فى لبنان وهى مناطق تواجد الجيش السورى حتى وصل اخيرا الى طرابلس

طرابلس .. لماذا

وباندلاع الحرب بين الاشقاء ، انتقل ياسر عرفات الى شمال لبنان ليقيم بين المخيمات الفلسطينية فى نهر البارد والبداوى بالقرب من طرابلس وبسقوط المخيمين دخلت قوات المنظمة الى طرابلس حيث يقود الشيخ سعيد شعبان امير جماعة التوحيد الاسلامى ٥٠ الف مقاتل وفتحى يكن رئيس حركة الجماعات الاسلامية ٥٠٠ مقاتل واحمد الخطيب رئيس حركة جيش لبنان العربى ٣٠٠ مقاتل

فبالرغم من ان مساحة المدينة لاتزيد عن ٥٠٠ كيلو متر مربع وعدد سكانها ضئيل الا ان بها مالا يقل عن ١٢ حزبا وتنظيما سياسيا . بعضها يحمل السلاح وله ميليشيات خاصة منظمة والبعض الاخر يكتفى بالعمل السياسى الفنى ولصق الاعلانات على جدران المدينة العربية القديمة ومحاولة التنسيق والوساطة بين جميع الاطراف وتنظيمات ثالثة تعمل فى الخفاء وبسرية تامة خوفا من التصفية الجسدية بالسلاح ، بمجرد الخلاف مع احد الاحزاب الذى قتل ٥٠ من اعضائه بعد صدامه مع حركة التوحيد الاسلامى

وما لم تحل الخلافات داخل المنظمة بالحوار الديمقراطى بين مختلف الفصائل وبعيدا عن احكام السلاح او المواجهة العسكرية بين اخوة الدم وبعيدا ايضا عن الضغط والتدخلات العسكرية فان هناك اكثر من علامة استفهام حول مستقبل المنظمة

كلمة حب

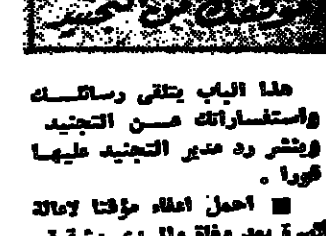
■■ من حق كل مواطن فى بريطانيا ان يشهد جلسة البرلمان .. يطلب تذكرة . يحصل عليها فى الحال .. اذا كانت هناك مقاعد خالية . الفرق الوحيد انك تدفع ثمن التذكرة فى السينما .. ولا تدفع فى البرلمان .. اذا طلبت ان تشهد جلسة يكفى ان تسجل اسمك فقط .. وتاخذ التذكرة فى الحال هناك لا يحيلون الاوراق للمباحث العامة لكى تسأل عنك ولا للمدعى الاشتراكى لكى يكشف عن عنقك حتى يعرف انك شيوعى او لا .. هناك انت مواطن .. والمواطن له حرية وكرامة وله دور فى الرقابة وعليه ايضا واجب .. وعليه ان يجلس فى مقاعد المتفرجين مثل الطوبة .. لا ينطق ولا يدخن ولا يهمس لجاره انه فقط يسمع ويراقب على الاقل يراقب نائبه الذى اختاره لكى يعرف ماذا فعل النائب .. هل تكلم وناقش واشترك فى بحث مشاكل المواطنين . ام انه من طائفة « تصفيق حاد » او « نوم متواصل » او « موافقون »

■■ وتبهرنا الديموقراطية فى بريطانيا بعجبنا .. حق الشعب فى الرقابة حق الناس فى ان تعرف كل ما يجرى .. حق المواطن فى الحرية والمساواة والاخاء وفى حالة الاعجاب الشديد بالانجليز .. ننسى او نتناسى او هى عادة فينا .. ننسى اننا اول من وضع قواعد الديموقراطية .. الاسلام اول من عرف حرية الفرد والمساواة بين الجميع .. والاخاء بين المسلم والمسلم وبين الجار وجاره غير المسلم نحن ننسى ان رسول الله كان بشرا .. وان الناس كانوا ينادونه باسمه مجردا احيانا .. وان اى مسلم كان من حقه ان يناقش ابا بكر وينادى عمرا من اقصى المدينة

نحن اول من عرف المساواة بين الحاكم والمحكوم ومسئولية الحاكم نحو رعاياه .. نحن كنا نعرف ان المنصب مسئولية وامتيازات .. والحاكم الجاد من يقوم بمسئولياته قبل ان يسأل عن امتيازاته .. نحن اول من وضع قانون من اين لك هذا ونحن اول من حاكم وادان استغلال النفوذ .. ونحن اول من اعترف بحق المواطن فى ان يشارك فى الحكم بدلا من ان يكون عبدا للحاكم .. نحن ننسى انفسنا .. او نتناسى او هى عادة فينا ان يبهرنا الغرب قبل ان نبحث عن الاصل فينا

■■ الديموقراطية فى بريطانيا ليست شيئا بالقياس للحرية فى الاسلام فالمجتمع الاسلامى يساوى بين افراده .. ولكنه ايضا يضع الحدود بين الكبير والصغير .. يعطى للضعيف حقوقا اكثر ولكنه يعطى للجميع حرية التعبير .. فلا خير فى الشعب اذا لم يعبر عن نفسه ولا خير فى الحاكم اذا لم يسمع نبض الشعب

محمد الحيوان



● اعداد محمد الشرقاوى

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وينشر رد مدير التجنيد عليها فورا .

■ احمل اعفاء مؤقتا لاعالة الاسرة بعد وفاة والدى وشقيقى الذى سيتخرج فى اغسطس ٨٤ فما موقفى الآن

احمد محمد على سوهاج

■■ يقول اللواء امام حمودة مدير ادارة التجنيد ان اعفاءك المؤقت يزول بمجرد زوال السبب اى بمجرد تخرج شقيقك ويمكن ان يجدد الاعفاء فى حالة تجنيد شقيقك حسب رغبة الاسرة

■ والدى يبلغ من العمر ٧٦ عاما ولى اربع شقيقات واخين غير اشقاء ادى الخدمة العسكرية فما موقفى

سمير اسماعيل محمود

■■ انت لا تستحق الاعفاء لان اعالة والدك واخواتك البنات من مسئولية الاخوات غير الاشقاء

■ احمل اعفاء مؤقت لاعالة اسرتى بعد وفاة والدى ووالدتى واكبر اخوتى حاصل على دبلوم صنائع وجند والتالى مواليد ٦٥ فما موقفى

مصباح محمد والى

■■ يمكن تجديد اعفاؤك المؤقت حتى يسرح شقيقك من الخدمة العسكرية .

■ توفى والدى وامى ووالدتى واختى واشقائى الذكور اكبرهم طالب بكلية التجارة وقدمه اليسرى مبتورة والثانى طالب فى الصف الثالث الثانوى فما موقفى ؟

ع - ا - ع - مصر القديمة

■■ انت تستحق الاعفاء المؤقت لحين تخرج شقيقك الاكبر وتقدمه لقومسيون طبى منطقة التجنيد

جمال كمال

مواصلات سريعة

فوضى العلاقات التجارية بهيئة التليفونات

■■ ارجو من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات ان يقرأ هذه الرسالة التى ان دلت على شىء فانما تدل على الفوضى الموجودة فى اقسام العلاقات التجارية والعقود بالهيئة

صاحب الرسالة الدكتور مرتضى عبد الغفار استاذ اللغة الانجليزية بجامعتى عين شمس والازهر .. تزوج منذ اكثر من ٢٠ سنة واقام مع زوجته فى الشقة رقم ٨١ بشارع القصر العينى والشقة محرر عقدها باسم المرحوم والدها .. ويوجد بها تليفون برقم ٢٦٣٠٠ سنترال باب اللوق - وقد توفيت زوجته فى يونيه عام ٨٢ وعندما تعطل التليفون ذهب الى السنترال لاصلاحه ففوجىء بان خط التليفون قد تم نقله الى شقة اخرى دون علمه وموافقته كواحد من ورثة زوجته بالنصف حسب اعلام الوراثة الصادر من محكمة عابدين الجزئية للاحوال الشخصية

والسؤال هنا ايضا للمهندس محمد سليم رئيس قطاع تليفونات غرب السلى يتبعه سنترال باب اللوق .. كيف تم ذلك وعلى اى اساس

مطلوب فورا تصحيح الوضع واعادة خط التليفون برقمه السابق وفق النظام والقانون المعمول به فى لائحة هيئة التليفونات بعدم نقل او تغيير رقم تليفون لمشترك متوفى بدون موافقة جميع الورثة

على هاشم

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١ر٨	٨٢ر٦
ج. استرلينى	١٢٠ر٨	١٢٢ر٠
م. المانى	٣٠ر٥	٣٠ر٨
د. كندى	٦٥ر٩	٦٦ر٦
ك. دانمركى	٨ر٤	٨ر٥
ف. هولندى	٢٧ر١	٢٧ر٤
ف. فرنسى	١٠ر٠	١٠ر١
ل. ايطالية (١٠٠)	٥ر٠	٥ر١
ك. نرويجى	١٠ر٩	١١ر٠
ا. سكودو (١٠٠)	٦٠ر٦	٦١ر٢
ك. سويدى	١٠ر٣	١٠ر٤
ف. بلجيكى (١٠٠)	١٤٨ر١	١٤٩ر٦
ش. النمسا	٤ر٣	٤ر٤
ف. سويسرى	٣٧ر٨	٣٨ر٢
ى. يابانى (١٠٠)	٣٤ر٨	٣٥ر١
ر. سعودى	٢٣ر٦	٢٣ر٨
د. كويتى	٢٧٩ر٣	٢٨٢ر١
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٩ر٥	٥٠ر٠
ج. قبرصى	١٣٢ر٢	١٣٣ر٥
ج. ايرلندى	٩٠ر٧	٩١ر٦
د. يونانية (١٠٠)	٧١ر٦	٧٢ر٣
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٧٢ر٣	٧٣ر٠
د. البحرين	٢٠٧ر٥	٢٠٩ر٦
د. اردنى	٢٠٧ر٥	٢٠٩ر٦
د. عراقى	٧٣ر٤	٧٤ر١
ر. عمانى	٢٣٠ر٩	٢٣٢ر٢
ر. قطرى	٢١ر٣	٢١ر٥
ل. تركية (١٠٠)	٢٥ر٧	٢٦ر٠
ل. سورية	١٢ر١	١٢ر٢
ل. لبنانية	١٤ر٦	١٤ر٧
م. فنلندى	١٢ر٨	١٢ر٩

الجنيه	١١٥ ونصف
عيار ٢٢ ونصف	١٦ر١٥
عيار ٢١	١٤ر٤٥
عيار ٢١	١٤ر٤٥
عيار ٢١	١٤ر٤٥



٣ مسابقات فى الابداع الادبى لطلاب جامعة القاهرة

كتب - مسعود الحناوى :

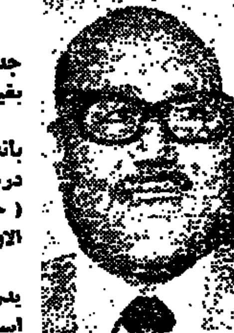
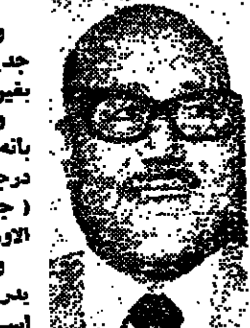
تقيم ادارة النشاط الثقافى والفنى برعاية الشباب بجامعة القاهرة مسابقات بين طلاب الكليات المختلفة للابداع الادبى فى الشعر والزجل والقصة والمسرحية .

موضوع المسابقة هو اختيار الطالب لاية تجربة شعورية والتعبير عنها ..

وصرح سعيد هجرس مدير ادارة النشاط الثقافى والفنى بالجامعة بان اخر موعد لتسليم الانتاج الى ادارات رعاية الشباب بالكليات هو الخميس ١٥ ديسمبر .

خصصت الادارة جوائز للمراكز الثلاثة الاولى وهى ٣٠ جنيها للاول و ٢٠ للثانى وعشرة جنيهات للثالث .

دبلوم جديد لتدريس اللغة العربية

وافق مجلس جامعة عين شمس على انشاء دبلوم جديد فى تدريس اللغة العربية للطلاب الناطقين بغير العربية بكلية الاداب .

وصرح الدكتور رمضان عبد التواب عميد الكلية بانه يشترط لقيد الدراسة فى الدبلوم الحصول على درجة الليسانس من قسم اللغة العربية بتقدير (جيد) على الاقل .. وعلى تقدير (جيد) فى اللغة الاوروبية والترجمة فى السنوات الاربع

وقال ان مدة الدراسة بالدبلوم عام جامعى واحد يدرس خلاله الطالب ٨ مواد بما يوازى ١٦ ساعة اسبوعيا .

اسر طلابية لخدمة السياح الاجانب

كتب - سيد عثمان :

وافقت جامعة حلوان على تشكيل اسرة اصدقاء السائح من ٩٠ طالبا وطالبة

صرح الدكتور عصام البنا رائد الاسرة لخدمة الاسرة الجديدة تهدف الى تنظيم الساحة الطلابية ومساعدة زوار الجامعة من الاجانب

كما تم تشكيل اسرة (اعرف بلدك) وتضم ٤٠ طالبا ايضا بريادة الدكتور حازم عطية الله الاستاذ بكلية السياحة

اليوبيل الفضى اليوم لزراعة عين شمس

تحتفل كلية زراعة عين شمس فى العاشرة من صباح اليوم باليوبيل الفضى لخريجى عام ١٩٥٨

وصرح السيد حسن حسنين عميد الكلية بان الاحتفال سيشمل حفل تعارف ويوما رياضيا بالكلية صباحا .. وغداء بمبنى الصناعات ظهرا .. ولقاء بنادى هليوبوليس الرياضى بمصر الجديدة مساء

كتب جديدة لطلاب الآداب والحقوق

ظهرت مجموعة كتب جديدة بمكتبة دار الحقوق للطبع والنشر بجامعة عين شمس لطلبة كليتى الحقوق والاداب هى :

☐ لطلاب الحقوق : عقد البيع للدكتور حمدى عبد الرحمن للسنة الثالثة - خمسة جنيهات .. والاحوال الشخصية للدكتور حمدى عبد الرحمن للسنة الثانية - ٣٥٠ قرشا .. والجنائى للسنة الثانية للدكتور يسر انور - ستة جنيهات ..

كما تم فتح باب الحجز لكتاب القضاء الادارى للدكتور محمد المرغنى للسنة الثالثة - ثلاثة جنيهات ..

☐ ولطلاب الاداب : اليونانى للدكتور مصطفى صادق للسنة الاولى - ستة جنيهات .. والجغرافيا للدكتور يوسف ابو الحجاج للسنة الثالثة

الاحد القادم .. بطولة الهوكى والثلاثاء المصارعة بجامعة القاهرة

تبدأ بطولة دورى الهوكى بكليات جامعة القاهرة الاحد القادم بين كليتى التجارة والحقوق

وصرح عفت مختار عبد السلام مدير النشاط الرياضى بالجامعة بان المباريات ستقام على ملعب الهوكى بالجامعة .. وسيشترك فيها خمس كليات هى الهندسة والتجارة والزراعة والطب البيطرى والحقوق

وقال ان بطولة المصارعة ستبدأ يومى الثلاثاء والاربعاء القادمين بالصالة المغلقة بالجامعة فى الثانية ظهرا ..

خدمة فى رسالة

☐ ابراهيم احمد عبد اللطيف - قنا :

يشترط للالتحاق بالجامعات الامريكية - اجادة الانجليزية - والنجاح فى امتحان (التويفل) .. ومدة دراسة الهندسة المعمارية فى جميع الجامعات الامريكية تقريبا .. تتراوح بين ٤ و ٥ سنوات يحصل الطالب بعدها على شهادة مهندس معمارى

وتتراوح تكاليف الدراسة السنوية بين خمسة الاف وعشرة الاف دولار ..

☐ سامية الشريف - القاهرة :

بنك ناصر يقدم لاصحاب المعاشات قروضا فى حالة زواج احدى بناتهم بما يعادل ١٠ امثال صافى المعاش .. وبحد اقصى ٨٠٠ جنيه .. بشرط ان يكون قد امضى ٣٠ عاما فى الخدمة .. والا يكون قد مضى على زواج ابنته اكثر من عامين ويسدد القرض على اقساط شهرية لمدة خمس سنوات ..

☐ محمد عثمان - طنطا :

ان تكون عضوا بجمعية الاسكان الخاصة باعضاء هيئة التدريس بجامعة طنطا ورسم عضويتها ٢٤٨ جنيها .. فانه يمكنك الحصول على شقة ٣ حجرات ثمنها ٧ الاف جنيه تدفع عند الاستلام ١٤٠٠ جنيه ويقسط الباقى على سنتين ■

حلمك فى السفر للخارج

شروط الهجرة الى استراليا

لا توجد فرص عمل بصفة مؤقتة فى استراليا .. والذى يريد ان يعمل بها لابد ان يهاجر اليها .. اذا انطبقت عليه شروط الهجرة

اما المجالات المفتوحة حاليا للهجرة فهى التخصصات النادرة مثل عمال المعادن والكهرباء .. وفى هذه الحالة يجب ان يحصل المهاجر اولا على موافقة بالهجرة من صاحب العمل باستراليا .. ويقدمها مع طلب الهجرة الى السفارة بالقاهرة

كما يسمح بالهجرة ايضا للذين يريدون اقامة مشروعات صغيرة ..وبشرط ان يكون لديهم رأس المال الكافى والخبرة اللازمة فى الادارة والانتاج

ايضا يسمح بالهجرة لرجال الاعمال الذين يرغبون فى تأسيس فروع لشركاتهم او نقل مراكزها الاساسية الى استراليا .. ويشترط فى هذه الحالة ان يؤدى المشروع الى ادخال صناعة جديدة .. او تحسين صناعة قائمة او يساهم فى زيادة الصادرات او توفير فرص العمل

ويقول مسئول بالسفارة الاسترالية انه يتم دراسة كل حالة وتحديد العدد المطلوب وفقا لعدد المهاجرين المسموح بهم خلال العام الحالى بعد الموافقة على هجرة الاقارب من زوج وزوجة او والد

ويشترط مكتب الهجرة فى القاهرة ان يكون المهاجر بصحة جيدة حيث يتم تحويله الى مجموعة اطباء اخصائيين للكشف الطبى عليه وتقدير صلاحيته

عبد المنعم فوزى

"المعزة" رائد فضاء

المعزة رفيق للانسان فى رحلته الفضائية مستقبلا سيكون (المعزة) فهى تلتهم الفضلات وتوفر الكثير من الغذاء لرجال الفضاء

اثبتت ذلك دراسة حديثة اجراها العلماء فى جامعة (كورنيل) الامريكية

قالت الدراسة ان السر الذى يجعل - العنزة - الحيوان المثالى للسفر فى الفضاء يكمن فى معدتها المتعددة الوظائف

ويستطيع رجال الفضاء اطعام العنزة فى المركبة كل فضلاتهم البشرية وبقايا اطعمتهم والاجزاء الخشبية من النباتات وتقوم معدتها بهضم تلك المواد العسرة ايضا توفر لهم الحليب الطازج وهذا يخفض لرواد الفضاء المواد الغذائية التى يحملونها معهم بمقدار يزيد على النصف

ويعكف مهندسو وكالة الفضاء الامريكية حاليا على تعميم الجهاز الميكانيكى الكيميائى الخاص بمعالجة مخلفات العنزة تمهيدا للبدء فى الاستفادة من المعزه

حتى لا تسرق سيارتك

كتبت - امال حسن

لصوص السيارات .. يستخدمون اساليب عديدة فى سرقة السيارة او سرقة مابداخلها .. ويمكنك اتباع الاجراءات التى يقدمها لك ضباط مكافحة سرقة السيارات لمواجهة اللصوص وفى مقدمتها معرفة اساليب السرقة وهى :

☐ يتحدث اللص مع قائد السيارة من احد النوافذ لكى يلفت انتباهه كان يسأله عن عنوان - مثلا - ويتمكن زميله من سرقة ما بداخل السيارة من نافذة الباب الخلفى

☐ الطرق على حقيبة الشنطة الخلفية من احدى الجهات للفت انتباه قائد السيارة .. ويتمكن زميل اللص من السرقة من احدى نوافذ السيارة

☐ محاولة تعطيل قائد السيارة بالموتوسيكل او اصطناع مشاجرة معه ويقوم الثانى بسرقة ما بداخل السيارة

لهذا يجب اغلاق نوافذ السيارة اثناء السير .. وعدم ترك اشياء ثمينة او مبالغ نقدية فى السيارة الا تحت نظر قائدها

عدم الانسياق وراء المشاجرات .. والاحتفاظ بالاعصاب الهادئة

الانتباه الى من يتقدم لمساعدتك عند تعطل السيارة .

ويجب عدم ترك الرخصة بداخل السيارة حتى لا يستخدمها السارق مما يصعب معه القبض عليه اذا سرق السيارة .. مع سرعة ابلاغ قسم الشرطة فور حدوث السرقة

☐ استخدام الاجهزة الفنية لتامين السيارة كجهاز الانذار والذراع الذى يربط الدريكسيون بالدبرياج .. او مسوجر الدريكسيون ومفتاح فصل الكهرباء عن الموتور مع وضعه فى مكان غير ظاهر

مستشارك للاحوال الشخصية

☐ المشكلة :

فشلت فى العثور على مسكن خال للزفاف فيه .. الا اننى تمكنت بمساعى الاصدقاء من العثور على شقة مفروشة بشارع الهرم .. زوجتى ترفض .. فهل يحق لى طلبها او انذارها بالدخول فى طاعتى على شوانى بالشقة .. المفروشة

(ف . ع . م)

☐ يقول زكريا عبد الرحمن المحامى بالنقض ان الشقة المفروشة لا تصلح مسكنا للطاعة .. لان ايجارها غير خاضع للامتداد القانونى .. فضلا عن عدم ملكية الزوج .. للمنقولات الكائنة بالشقة .. مما يخالف ما انتهى اليه الفقهاء فى حاشية ابن عابدين وشرح الدر ..

حمدى حنضل

قواعد الاعفاءات الجمركية لدور العبادة و الجمعيات الخاصة

كتب - عبد الغفار مصطفى :

اعتمدت وزارة المالية اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الاعفاءات الجمركية

تضمنت اللائحة قواعد اعفاء الهدايا والهبات والمعونات الواردة برسم الى دور العبادة وهى المساجد والكنائس والمعابد والتى يتم تركيبها او استخدامها فى المساجد

حددت اللائحة قواعد الاعفاء

☐ لابد ان ترد الاشياء المطلوب اعفاؤها على سبيل الاهداء او الهبة او المعونة

☐ ان تصل هذه المستلزمات لدور العبادة مباشرة دون وسيط

☐ ان تكون هذه المستلزمات ضرورية لاقامة شعائر العبادة

☐ ان يثبت بخطاب رسمى من الجهة الدينية المشرفة على دور العبادة كوزارة الاوقاف بالنسبة للمساجد او البطريركية المختصة بالكنائس وعلى هذه الجهات تحديد المستلزمات والادوات المطلوب اعفاؤها

كما حددت اللائحة قواعد الاعفاء للهدايا والهبات والمعونات وما يستورد من ماكينات والات للجمعيات والمؤسسات الخاصة المشهرة بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٦٤ على النحو التالى

☐ على الجمعية او المؤسسة طالبة الاعفاء ان تقدم صورة معتمدة من نظامها الاساسى وبيانا مفصلا بالالات المطلوب اعفاؤها وشهادة من الجهة الادارية المختصة تتضمن رقم وتاريخ شهر الجمعية او المؤسسة مع اقرار من الجهة الادارية المختصة بان الالات المطلوب اعفاؤها لازمة للنشاط الرئيسى للجمعية

ويكون لمصلحة الجمارك الحق فى التحقق من ذلك فى ضوء النشاط الرئيسى للمؤسسة او الجمعية كما هو منصوص فى نظامها

أسعار الخضر

حددت لجنة التسعيرة بالقاهرة اسعار الخضر فى الاسبوع القادم على النحو التالى

الطماطم	٩	١٢
بطاطس	١٢	١٥
كوسة كبيرة	٧ر٥	١٠
كوسة صغيرة	٢٠	١٣
فاصوليا	١٦	٢٠
الملوخية ناعمة	١٢	١٥
الخيار بقروشه	٧ر٥	١٠
الخيار بدون قروش	١١	١٤
السبانخ	٧ر٥	١٠

اقامة كوبرى علوى بميدان الجامعة

[illegible]

دورات مياه بالحدائق

وصرح محافظ القاهرة بانه سيتم اقامة دورات مياه عامة بمواقف الاتوبيسات والحدائق وبلاد ٢٨ لصلا بطوسنى ٦ اكتوبر ... واقامة دار للحضانة بالعدد الشعبية

٢٠٠٠ جنيه لانقاذ الطفولة

واضاف انه سيتم صرف ٢٠٠٥ جنيه لجمعية انقاذ الطفولة لتدعيم انشطتها و ٩٠٠٠ لشراء سرير غرفة العمليات بمستشفى المطبيع ونصف مليون جنيه لرصف طريق الكابلات والحرية باعتبارهما احد المداخل الهامة للقاهرة من الشرق .

لجنة عليا لانتخابات الاطباء

كتب - فرج عبد العزيز :

شكل مجلس نقابة الاطباء لجنة عليا للاشراف على الانتخابات برئاسة الدكتور ... [illegible]

الخميس ١٧ ديسمبر لاطباء الاسنان

[illegible]

الصيادلة اول ابريل

تجرى انتخابات الصيادلة فى الاسبوع الاول من ابريل القادم لانتخاب النقيب ونصف اعضاء مجلس النقابة

وتقدم طلبات الترشيح الشهر الحالى

السياحة والطيران
صلاح عطية

غرفة السياحة تبحث تنشيط السياحة للاسماعيلية والعريش

● تنظم غرفة السياحة رحلة لشركات السياحة لزيارة الاسماعيلية والعريش .. تستمر الرحلة ثلاثة ايام

ابتداء من الخميس ١٥ ديسمبر .. وتتضمن المبيت فى الاسماعيلية ليلة واحدة والمبيت فى العريش ليلة

اخرى والعودة الى القاهرة يوم ١٧ ديسمبر .. يعقد اعضاء غرفة السياحة خلال الرحلة اجتماعا مع

المسئولين فى محافظتى الاسماعيلية والعريش لدراسة تشجيع السياحة الى المحافظتين

فيلم سياحى عن مصر يذاع فى تليفزيون بلجيكا

● ليفى ربابنيس مدير عام هوبيسى ان فى القاهرة وجه الدعوة الى حفل كوكتيل وعشاء تكريما للوفد الاذاعة والتليفزيون البلجيكى الذى يزور مصر بترتيب خاص من شركة سابينا للطيران ..

- سيقوم الوفد البلجيكى بتصوير فيلم خاص سياحى عن مصر مدته ٤٥ دقيقة لعرضه فى التليفزيون البلجيكى .. ويتناول

فيلم ايطالى وكتاب سياحى عن مصر

- وصل الى القاهرة وفد من الكتاب والصحفيين ومعلقى التليفزيون الايطالى فى زيارة لمصر تستمر نحو عشرة ايام يقومون خلالها بتصوير فيلم عن مصر فضلا عن الاعداد لاصدار كتاب سياحى لمصر

- الوفد جاء بترتيب خاص بين دار للنشر فى ايطاليا وبين شركة (اية - وان) للسياحة فى مصر التى تتولى عمل ترتيبات الرحلة لهذه المجموعة التى تضم من الشخصيات الايطالية والفرنسية

مستر باولا كاروسو ومير تويل شاتال وهى شقيقة رئيس الحزب الاشتراكى الفرنسى ولور سيافودى كريستوز وهو اكبر معلق فى التليفزيون الايطالى وسيزى دى سيتا وهو كاتب ايطالى والساندرو فونتانا ، واما نويل سيحوتو ..

ويصحب الوفد مدير متحف تورينو وهو عالم مصريات .. وسيقوم الوفد برحلة فى نيل مصر بين الاقصر واسوان على الفندق العائم التابع لماريوت حيث يقيم الوفد خلال زيارته

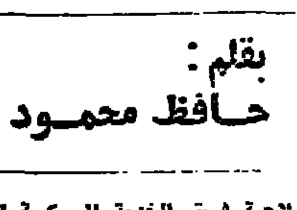
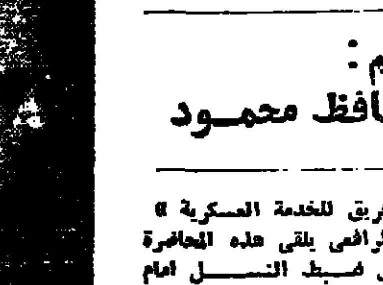
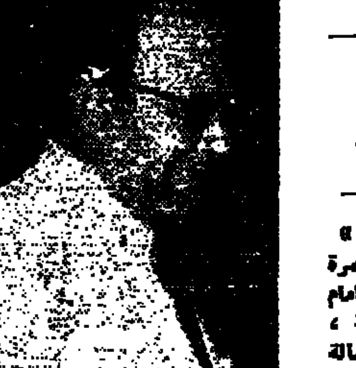
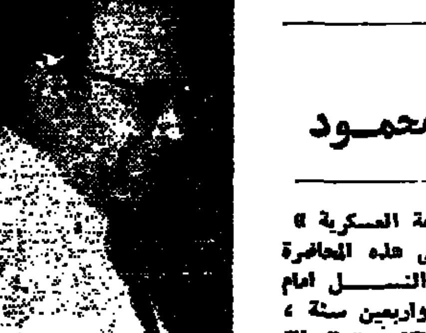
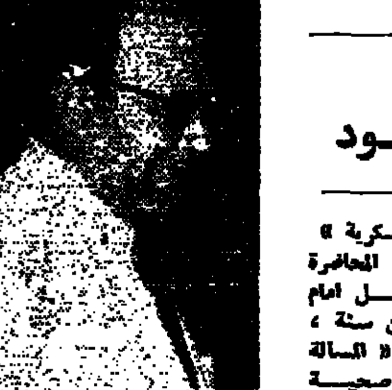
وفيلم سياحى بلغارى عن مصر

- وصل الى القاهرة من بلغاريا فى ديسمبر القادم وفد التليفزيون البلغارى فى زيارة لمدة اسبوع لتصوير فيلم سياحى عن مصر لاذاعته فى تليفزيون بلغاريا .. وقد رتبت زيارة الوفد لمصر الخطوط الجوية البلغارية .. يضم الوفد مستر فاسيلكا سيمونوفا ومستر هريستو فلاد يميروف ومستر نيكولا امبيتوف .

الرافعي محامي ضبط النسل

عرفناه مؤرخا عظيما ، لكن هناك جوانب اخرى في الحياة العامة لعبدالرحمن الرافعي الذي نحيي ذكراه غدا ، ومن هذه النواحي التي لم يتناولها احد من قبل مواقفه الاصلاحية

بقلم : حافظ محمود

وانا لن اتحدث هنا عن اهتماماته بالتعاون مثلا .. لكنني سأتحدث في هذه الكلمة عن قضيته من اهم قضايانا الاجتماعية التي تشغلنا حتى اليوم ، وهي قضية تنظيم الاسرة التي تتلخص الآن في الجهود المبذولة لضبط النسل .

ولعل الكثيرين لا يعلمون ان استخدام كلمة « ضبط النسل » بدلا من كلمة « تحديد النسل » كان اول من استخدمها هو عبد الرحمن الرافعي ، وقد استخدم عبد الرحمن الرافعي هذا التعبير الدقيق من فوق اعلى منبر سياسي ، وهو منبر البرلمان .

لقد اثار البرلماني الجليل عبد الرحمن الرافعي هذه القضية على مسرح السلطة التشريعية .. اتدرى متى ؟ .. سنة ١٩٤٠ ، اي منذ اربع واربعين سنة تقريبا ، ولو اننا اخذنا بما قاله الرافعي منذ ذلك التاريخ لما كانت لدينا ازمة اسكان .. ان ما قاله هذا الرجل في مجلس النواب يومئذ جدير بان يكون مرجعا لدعاة ضبط النسل في هذا العصر .. وانا من اجل هذا اقدم لهم فقرات من اقواله .

●—●

بدا الرافعي حديثه الى برلمان سنة ١٩٤٠ بقوله :

« الفقر يجر وراءه العجز عن الكسب واعتلال الاجسام وضعف البنية وانتشار الامراض ، وبذلك تقل مقدرة النسل الجديد عن العمل والكفاح وتنشا اجيال ضعيفة هزيلة لا تعتمد عليها البلاد لا في حياتها القومية ولا في المعترك الدولي ولا في الحياة الشخصية ، بل تكون في الغالب عالة على المجتمع ، يضاف الى ذلك ان ازدياد السكان يستتبع ازدياد الجرائم .

ولذلك لوحظ في الاحصاءات الاخيرة ان المناطق الاكثر ازدحاما بالسكان هي المناطق التي تزداد فيها عدد الجرائم بسبب شدة التزاحم على الرزق »

ثم قال :

« ان تيار النسل اخذ في الازدياد بحيث لا تفي زيادة ثروة البلاد بما تزداد من عدد السكان فمن الواجب ان تقترن هذه الوسائل بالعمل لضبط النسل ، فانه علاج لابد منه لوقف تيار الضعف الذي سرى الى المجتمع المصري ، هذا الضعف الذي نرى اعراضه الخطيرة امام اعيننا ، ومن هذه الاعراض عدم صلاحية فريق للخدمة العسكرية »

وظل الرافعي يلقى هذه المحاضرة الرائعة في ضبط النسل امام البرلمان منذ اربع واربعين سنة ، الى ان ختم كلامه قائلا : « المسالة تحتاج منا الى دعاية قوية صحية واجتماعية لضبط النسل لكي تعالج هذه المشكلة التي يلزمها كثير من الحزم والاقدام »

ولست اريد ان اكرر هنا ما قاله عبد الرحمن الرافعي في خطابه البرلماني منذ اربعة واربعين عاما عن رأي فقهاء العلوم الدينية في هذا الموضوع ، لانني اعتقد ان علماءنا الاعلام في هذا الجيل قد افتوا بالكثير مما يفيد هذه القضية

لكنني اريد ان اقف لحظة الى قوله ان هذه المشكلة يلزمها كثير من الحزم والاقدام .. وقد وردت هذه العبارة في كلام الرافعي بعد قوله مباشرة بضرورة (الدعاية) وكانه متفق معي على ما كتبته هنا منذ اسابيع بعنوان « ليس بالاعلام وحده تضبط النسل »

وتلك ناحية يستطيع ان يرجع اليها من يشاء في مضابط البرلمان خلال الجلسة التي اثار فيها الرافعي هذه القضية ، والحكومة قالت في ردها ما يفيد ان هناك خطة لاطراد الزيادة في حجم الارض المزروعة بعد استصلاحها عاما بعد عام

●—●

ترى لو كنا قد اخذنا برأي عبد الرحمن الرافعي منذ اربعين سنة او يزيد بالنسبة لضبط النسل منذ الاربعينات .. هل كنا نواجه ما نواجهه الآن في الثمانينات ؟؟

اريد ان اقولها صراحة ، بعيدا من المعترك السياسي ، ان هذا البلد قد شهد ائمة من دعاة الاصلاح في كل عصر ، ومن مصلحة ابناء هذا العصر ان يراجعوا اراء اولئك الائمة للافادة بما يناسب عصرنا منها .

وليس صحيحا ان كل ما كان ماضيا لا يصلح للحاضر . فهناك قضايا عامة ما تزال تسرى في ضمير المجتمع وحياته من اقصى عصور الماضي الى اليوم والى الغد

وليس شك ان كل مصلح من المصلحين كان سابقا على عصره بحيث تستطيع ان تقول انه كان في جيل سابق يوجه الخطاب الى جيلنا .

انني اقدم الدليل الحي على هذا من خطبة عبد الرحمن الرافعي في برلمان سنة ١٩٤٠ فلو اننا اخفينا تاريخ هذه الخطبة وعرضناها للقراء والمستمعين لظنوا انها حديث من احاديث اليوم ، بل من احاديث الساعة .

●—●

تحية لعبد الرحمن الرافعي في ذكراه التي تحل غدا ومعها قطرات من عطر التاريخ ونظرات من نظرات الحياة الحرة .



بقلم : مامون الشناوي

زواج القبيلة

□ المعذب الحائر التائه س.س.ش — السنبلاوين :

فتاتك التي بادلتك الحب تقف تقاليد قبيلتها حائلا دون زواجكما وقد شوهدتما معا في الطريق وعلم عمها فتحدث اليك طالبا منك ان تبتعد عنها اذ لا امل في الارتباط بها لان تقاليدهم تحتم على بناتهم وابنائهم الزواج من نفس القبيلة !

وكان جوابك انك سوف تنتظر عودة والدها من الخارج لتطلب منه يدها فحذرك قائلا : ان احد اشقائه وافق على زواج ابنته من غريب عن القبيلة فقاطعه واستمر خصامه له ثلاث سنوات الى الآن !

ولاشك ان تمسك هذه القبيلة بتلك التقاليد البالية سوف يؤدي بها الى الامراض وانجاب نسل مشوه كما يقول علماء الوراثة !

ورايي انك لم تستطع اقناع والدها ان تلجأ الى عمها الخارج من هذه التقاليد ليكون عونا لك في الارتباط بها

□—□

ردود بلا عناوين

م.ف.ع.م — فارسكور :

بعد ان رفضت فتاتك خطيبا تقدم لها عرضت عليها الزواج فاجابتك بعد ايام بانها رضيت بخطيبها الذي سبق ان رفضته !!

ولا مفر من ان تقتنع معي بانها قارنت بينك وبين الخطيب الذي كانت ترفضه فوجدت انه الزوج الافضل !!

وليس امامك اذن الا البحث عن خطيبة اخرى تفضلك على كل خطاب العالم !!

■—■

س.م.ح — الاسكندرية :

لا تضق بمطالب شقيقاتك بعد وفاة والدك الاب العطوف الحنون فقد اصبحت رجل البيت وكلما وفرت لشقيقاتك احتياجاتهن اسعدت روح والدك في قبره

والاسئلة التي توجهها لك اختك الكبرى كلما سهرت خارج البيت او تاخرت عن موعد حضورك المعتاد لا تعتبرها سيطرة بل هي في الواقع حب لك وخوف عليك كحبها لابيها رحمه الله

■—■

ج.م.ع — شبين :

لا تصدق ما يشيعه البعض عن المعاهد الفنية وكيف لا تقبل الا من له وساطة من الفنانين ..

وكما قلت لاكثر من قارىء ان الوساطة الوحيدة لدخول هذه المعاهد هي موهبتك وحصولك على الثانوية العامة فامض في دراستك واحصل على الشهادة المطلوبة واطمئن الى دخولك هذا المعهد ما دمت واثقا من موهبتك ..

□—□

الحائرة المعذبة م.م.ن — الاسكندرية :

لا شك ان هذا الشاب يحمل لك الاحترام لانك رفضت وحينما يفكر اي شاب في الزواج فهو لا شك يختار الفتاة عرضه وكرامته ويستعصي عليه ان ينال منها ولو كلمة واحدة بغير

■—■

م.س.ع.ا — بني سويف :

لا انصحك بالالتجاء الى القضاء لتحكم لك بعودتها الى بيت الزوجية بعد ان تركته غاضبة بغير سبب وبعد ان سالتها فقالت انها ترفض العيش معك ..

ورايي ان تستجيب الى رغبتها بالتراضي لا بالتقاضي ومادامت هي التي تطلب الطلاق فلا حق لها عندك الا الانفاق على طفلكما ابن العامين لو ارادت ان يكون في حضانتها .

وليس معقولا ان تعيش مع زوجة لا تريدك فمهما كان حسن معاملتك لها فانك لن تظفر معها بلحظة سعادة .

■—■

ع.ع — طنطا :

اكتشفت من رسالتك سر رسوبك في الثانوية العامة فمستوى كتابتك لحروف الكلمات لا يسمح لك بالنجاح في الاعدادية وقد ادهشني كيف نجحت فيها ومثال لاخطائك الاملائية انك تكتب كلمة القدر (القدار) وتكتب (انحراق) فاصبحا انحراف وتكتب كلمة (البوساط) وانت تقصد البساط !

والذي يدهشني اكثر واكثر انك تريد ان تكتب الشعر والقصة والمقالات للصحف !!

وسر فشلك يا ولدي انك لم تعرف طريقك الصحيح في حياتك العملية ولو انك اعترفت بينك وبين نفسك بعجزك عن مواصلة العلم لاقتنعت بان تجرب حظك في اتقان مهنة يدوية تدر عليك الربح الكثير !!

■—■

□ ه.م.ع — القنايات :

احببت جارتك وقررت الارتباط بها بعد اداء فريضة الوطن .. وعلمت انها على علاقة بشاب اخر فسألتها فانكرت .. ولكنك تبينت بما لا يقبل الشك خيانتها لعهدك مع هذا الشاب ..

وبرغم حبك لها وندمك عليها فقد قطعت كل صلة بها وقررت اذا عادت اليك معتذرة نادمة فلن تقبل توبتها

وتسالني كيف تنساها ولا تفكر فيها

■—■

ش.ع.ز — ايتاي البارود :

حيرتك بين فتاتين لا يداخلك الشك في حبهما ورغبتهما الاكيدة في مشاركتك حياتك بينما انت لا تستطيع ان تفضل احداهما على الاخرى وتشعر بارتياح متقارب بين الاثنتين ..

ورايي ان رغبتك الاحتفاظ بالاثنتين معا لا يعني انك تحمل لهما ما يسمى باي اسم اخر غير الحب .. ولن يدخل قلبك الا اذا استطاعت واحدة منهما ان تمحو صورة الاخرى من خيالك وتطردها من حياتك !!

■—■

الصحفي الصغير ز.س.م — ؟ :

ليس مهما جمال الخط فيما يكتب فوضوح الخط اهم من ان يكون جميلا وغير مقروء

حاول ان تقرا ما تكتب فاذا استعصت عليك قراءة كلمة فاعد كتابتها متوخيا الوضوح !

عبد الله عبد التواب محمد — مديرية التربية والتعليم بالمنصورة :

ليتك تكتب الى جمعية الرفق بالحيوان بما شاهدته في حديقة حيوان المنصورة من اهمال وقذارة والمعاملة اللا انسانية ولا حيوانية لطيور الحديقة واسدها الوحيد الذي اصبح هزيلا يشكو الضعف وسوء التغذية !!

من أفواه المجانين

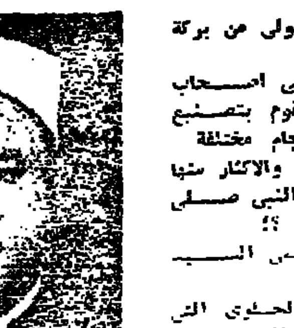
صبغة الشعر لا تعيد الشباب بل تجدد الندم على الشباب !

الدين يقول لك :

لاضرر من تماثيل الحلوى في مولد النبي

قواعد الأولوية في الامامة لصلاة النساء

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الشيخ حلمي السيد الشريف عضو المكتب الفني لنشر الدعوة الاسلامية بوزارة الاوقاف .




الشيخ حلمي السيد الشريف

يسال رمضان متولي من بركة السبع :

ما حكم الدين في اصحاب المصانع التي تقوم بتصنيع الحلوى على احجام مختلفة على هيئة تماثيل والاكثار منها في ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ؟!

●● يقول الشيخ حلمي السيد الشريف :

تماثيل العرائس من الحلوى التي تظهر في ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم لا يقصد فيها قصد التعظيم ولا الترف .. ومن ثم فالاسلام لا يضيق بها ذرعا ولا يرى بها باسا وقد قالت ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها : كنت العب بالبنات عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يدخل علي صواحب لي ، فكن ينقمعن (اي يختفين خوفا) من رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسر لمجيئهن الي فيلعبن معي) .. رواه الشيخان

وفي رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لها يوما : ما هذا ؟ قالت بناتي . قال : ما هذا الذي في وسطهن ؟ قالت : فرس . قال : ما هذا الذي عليه ؟ قالت : جناحان قال : فرس له جناحان ؟ قالت : اوما سمعت انه كان لسليمان بن داود خيل لها اجنحة ؟ فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه .. رواه ابو داود

والبنات المذكورة في الحديث هي العرائس التي تلعب بها الصغيرات والولدان . وكانت السيدة عائشة حديثة السن في اول زواجها من رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قال الشوكاني : في هذا الحديث دليل على انه يجوز تمكين الصغار من اللعب بالتماثيل . وقال القاضي عياض : ان اللعب بالبنات للبنات الصغار رخصة . والله اعلم

امامة البنت لامها

تسال سناء محمد محمود من الجيزة :

ما حكم الدين في فتاة اقامت الصلاة بالمنزل وتقدمت للامامة مع وجود والدتها ، التي هي اكثر منها علما ؟!

★★ يقول الشيخ حلمي السيد الشريف :

يستحب امامة المرأة للنساء ووقوفها معهن في الصف مع تقدم يسير . فقد كانت السيدة عائشة رضي الله عنها تؤم النساء وتقف معهن في الصف . وجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم لام ورقة مؤذنا يؤذن لها . وامرها ان تؤم اهل دارها في الفرائض ..

واهل القرآن ومن عندهم علم بالسنة اولى من غيرهم بالامامة لانهم احق بها وافضل .. والنبي صلى الله عليه وسلم يقول (اذا كانوا ثلاثة فليؤمهم احدهم واحقهم بالامامة اقرؤهم) رواه احمد ومسلم . والمراد بالاقرأ الاكثر حفظا للقرآن ..

هذا وتجوز الجماعة في الصلاة باثنين امام ومأموم .

ومادامت الوالدة اكثر علما من ابنتها فالوالدة احق بالامامة .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يؤم القوم اقرؤهم لكتاب الله ، فان كانوا في القراءة سواء فاعلمهم بالسنة ، فان كانوا في السنة سواء فاقدمهم هجرة — اي للمعاصي — فان كانوا في الهجرة سواء فاقدمهم سنا) رواه احمد ومسلم .

وهذه الصلاة المذكورة في السؤال صحيحة شرعا لانه يجوز اقتداء الفاضل بالمفضول .. فقد صلى النبي صلى الله عليه وسلم خلف ابي بكر وعبد الرحمن بن عوف كما في مسند احمد بسند جيد ..

ولكن الافضل ان تقدم الام في الامامة لان الناس يخبر ما عرفوا الفضل لذويه وتخطوهم فيما هو حقهم .. والله اعلم .

قمصان نوم للطالبات بصيدناوى الجامعات

طرحت فروع صيدناوي بوكيات جديدة من الملابس المستوردة .. الداخلة للطالبات بالاسعار التالية قمصان نوم بالوان ٥ جنيهات وكمستروين الوان لوكس ٢,٠٠٠ وكومستون بالوان لوكس ٢,١٠٠ [illegible] ٣,٧٥ و ٤,٢٥ و ٤,٥٠ جنيه وقمصان لنسوة ٣ جنيهات و ٣,٢٥ جنيه و ٣,٥٠ جنيه و ٣,٧٥ جنيه

وجوارب حريمي

كما طرحت بوعات من الجوارب الحريمي الكولون ٦٩ قرشا وتحت الركبة ٢٤,٥ قرشا وطويل ٥٤ قرشا وفساتين بولستر

كما طرحت بوعات من القمصان بولستر نصف كم ٧٥ قرشا وبولستر بكم ٦ جنيهات وبولستر سادة بكم سادة بكم ٨,٥ جنيه [illegible] بولستر نصف كم ٨ [illegible] وفساتين حريمي بكم ٨,٥ ونصف كم الصيف ٨,٥ جنيه

ارقام بطاقات الطالبة

الكلية		
جامعة الزقازيق		
الآداب	٢٧١	٣٠٠
الحقوق	[illegible]	٨٨٠٠
التجارة	[illegible]	١٨٥٠
العلوم	[illegible]	٢١٥٠
الطب	[illegible]	[illegible]
الزراعة	[illegible]	[illegible]
الطب البيطري	[illegible]	[illegible]
الهندسة	[illegible]	[illegible]
التربية	[illegible]	[illegible]
الكتابة	٥٥٢٠٦	٥٥٢٣٠
جامعة بنها		
[illegible]	٣٦١	٤٠٠
زراعة مشتهر	٢٧١٣٦	٢٧١٥٠
التجارة	١٠٢٧١	١٠٣٠٠
[illegible]	٢١١٣٦	٢١١٥٠
جامعة المنيا		
[illegible]	٣٤١	٣٦٠
[illegible]	٨٢٧١	[illegible]
[illegible]	١١٢٧١	١١٣٠٠
[illegible]	١٧٢٣٦	١٧٢٥٠
[illegible]	٢١١٣٦	٢١١٥٠
جامعة اسيوط		
جامعة قناة السويس		
[illegible]	٩١	١٠٠
[illegible]	٢٣٦	٢٥٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	٣٢٥٠
[illegible]	[illegible]	٥١٥٠
[illegible]	[illegible]	٧٥٠٠
[illegible]	١١١٣٦	١١١٥٠
تربية السويس	١٢٢٣٦	١٢٢٥٠
تربية العريش	١٣٤٩١	١٣٥٠٠
جامعة عين شمس		
الطب	٩٠١	١٠٠٠
التربية	٩٨٩٠١	٩٩٠٠٠
الحقوق	١٠٨٧٠١	١٠٨٨٠٠
الآداب	٢٤٤٠١	[illegible]
العلوم	٢٧٧٠١	٢٧٧٥٠
التربية	٨٠٣٤٠١	٨٠٣٥٠٠
الزراعة	٨٦٤٠١	٨٦٥٠٠
التجارة	١٧٥٠١	[illegible]
[illegible]	٩٢٩٠١	٩٣٠٠٠
جامعة طنطا		
[illegible]	١٣٦	١٥٠
التجارة	٦٧٧١	٦٨٠٠
[illegible]	١٧١٣٦	١٧١٥٠
[illegible]	١١٦٨١	١١٧٠٠
[illegible]	١٩٦٨١	١٩٧٠٠
التربية بكفر الشيخ		
[illegible]	٢١٦٨١	٢١٧٠٠
التربية	٢٧٢٣٦	٢٧٢٥٠
الزراعة	٣٥٦٣٦	٣٥٦٥٠
الزراعة	٣٦٦٨١	٣٦٧٠٠
الطب	٤٠٩٨١	٤١٠٠٠

من السياحة

بادىء ذي بدء احب ان اوضح انه ليس هناك اي خلاف بيني وبين « الصديق » توفيق عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران .. بل ان هدفنا واحد ، وغاياتنا مشتركة .. كل ما في الامر ان الشيء احيانا يبدو بالنسبة لي .. غير ما يبدو بالنسبة له .. وهذه طبيعة الحياة !

وكنت قد تعرضت في كلمة الاسبوع قبل الماضي الى عدة قضايا سياحية هامة هي :

- نسب الاشغال في الفنادق
- التخطيط السياحي
- الدخل السياحي
- الاهتمام بسيناء سياحيا

والآن .. من حق الوزير .. ان يقول رايه في كل تلك القضايا :

فيما يتعلق بالاشغال في الفنادق .. فقد ارتفعت هذه النسبة لاول مرة .. حيث بلغت [illegible] في شيراتون القاهرة ، و ٨٩,٥٪ في جراند نيل ، [illegible] في الميريديان ، و ٨٧,٧٪ في اطلس الزمالك ، [illegible] في هوليداي ان بيرايمدز الامر الذي يؤكد انه ليس هناك فندق واحد فقط « كامل العدد » .. اكثر من ذلك فان المعدل العالمي في نسب الاشغال يبلغ [illegible]

● اما بالنسبة للتخطيط السياحي والدخل السياحي .. فالبيانات التي تعلنها الوزارة ليست من اختراعها .. بل تحصل عليها من الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء .. وهي تشير الى وجود نقص في شهري اغسطس وسبتمبر .. وهذه حقيقة بسبب احداث [illegible] .. اما بقية الاشهر فقد شهدت زيادة مستمرة قبل ان ترتفع في شهر ديسمبر !

والقول .. بان الدخل السياحي ينخفض .. فاستراتيجيته الصواب (الكلام مازال لوزير السياحة) [illegible] الذي تستخدمونه مقصود عن التحويلات السياحية التي تدخل الموازنة النقدية بالاسعار [illegible] .. ولا يشمل ذلك الجزء الاكبر من التحويلات خصوصا تلك التي تدفع للاقامة بالفنادق [illegible] السائح لباقي تكاليف رحلته .

وطبقا للتقديرات العالمية .. [illegible] ٢٠ الى ٢٥٪ من النواتج .. [illegible] الفرق بين سعر البنوك وسعر السوق الحرة .

ايضا احب ان اؤكد لكم بان [illegible] .. كما تقولون (ايضا مازال الكلام [illegible]) حيث كنا نخطط لزيادة تتراوح بين [illegible] سوف نحقق نصفها فقط لظروف خارجية وداخلية كثيرة هي محل علاج ومواجهة مستمرة .

وبالنسبة لسيناء ، فقد ارتفعت نسبة الاشغال بها حتى ٥٥ — ٦٠٪ في نهاية سبتمبر [illegible] من زوارها من المصريين .. لكن النسبة انخفضت في اكتوبر الى ٣٥ — ٤٠٪ بسبب [illegible]

وشركة سيناء للفنادق ونوادي الغوص التي كنت تشيد بها وبرئيسها في اول حديثك عن سيناء (الوزير مستمر في رده حتى الآن) هي شركة قطاع خاص تابعة للقانون ٤٣ وتعاقدنا معها على ادارة منشآت سيناء لعشر سنوات !

لكن خبير الغوص .. وما يتقاضاه من مرتب .. فهذا امر يرجع لهذه الشركة وحدها .. فهي جهاز اقتصادي يسعى للربح .. ومسئولة امام جمعيتها العامة .. !!

اما سياحة الغوص .. فهي سياحة لم يكن المصريون يقبلون عليها الا نادرا .. فقد شهدت مؤخرا طلبا مصريا متزايدا .. وفي شهر اكتوبر الماضي سجل مركز واحد ٥١٨ نزيلا .. من بينهم [illegible] مصريا فقط .. !

○○○

الى هنا .. ينتهي رد [illegible] توفيق عبده اسماعيل .. واعتقد انه قد جاء [illegible] .. اكثر من نصف المساحة المخصصة « لحكايات » .. وانا لن اعلق على كل ما قال .. تاركا الواقع العملي .. ليكون الحكم الوحيد ..

لكنني سوف ارد فقط على ما ذكره بالنسبة لسيناء : هناك مثل يقول ان زيارة بلد ما .. خير من قراءة الف كتاب عنه .. وهذا ما حدث بالنسبة لي مع جنوب سيناء .. فقد قدمت شركة الفنادق لي بيانات ، واحصائيات ، وخطابات متبادلة بينها وبين الوزارة .. تركتها هي التي تتحدث فقط .. !

وكان وقتها وزير السياحة نفسه معترضا على تركيبة الادارة التي تتبعها الشركة المذكورة .. !

وحينما سافرت الى هناك ، وشاهدت كل شيء على الطبيعة .. وجدت ان الصورة مختلفة تماما .. !! فهل اوثر الصمت .. ام لابد من توضيح الحقيقة ؟!

المنطق ، والامانة الصحفية .. يفرضان علي ذكر الحقيقة بطبيعة الحال .. وهذا ما حدث .. ثم فوجئت بان الوزير الذي كان معترضا على ادارة شركة سيناء ينبري للدفاع عنها .. !!

من هنا .. فانا لا اؤيده في تبرير حكاية خبير الغوص الذي يتقاضى مرتبا خياليا كل شهر دون ان يفعل شيئا .. لان معظم المساهمين في الشركة في نهاية الامر .. تابعون لوزارة السياحة ذاتها .. مثل شركة الفنادق المصرية ، ومصر للسياحة ، وغيرهما .. !

كما ان وزارة السياحة .. هي الواجهة التي يتعامل معها العالم كله .. فاذا كان هناك خطأ في قطاع سياحي معين .. فهي المسئولة عن تقويمه واصلاحه !

والحمد لله .. ان الوزير .. لم ينكر ان السياحة في جنوب سيناء .. تعتمد اعتمادا كليا على الاجانب .. فانا لم اقل خلاف ذلك .. علما باننا نعرف جميعا انه يتنافى مع الهدف الرئيسي الذي قصدناه جميعا اما مسالة ان هناك [illegible] مصريا زاولوا سياحة الغوص .. فليسمح لي الوزير ان اقول ان هذه احصائيات صادرة من الشركة ذاتها .. وبالتالي لا يعتد بها .. !!

اذ كيف يزاول المصريون سياحة الغوص .. وهم يجهلون مقدما الخطر الذي ينتظرهم .. فلا امكانيات ، ولا معدات ، ولا مدربين ، ولا مراكز اسعاف .. حتى ان خبير الغوص نفسه .. مقيم في القاهرة .. ولا ينتمي الى المنطقة الا لماما .

على اي حال .. ان الخلاف في الرأي .. لا يفسد للود قضية .. وما بيني وبين وزير السياحة اكبر من الود .. لانني موقن من ان الرجل يبذل قصارى جهده للعمل على نهضة السياحة في مصر باسلوب علمي لم يؤثر لكثير ممن سبقوه .. لكن مهما كان الحال .. فان يدا واحدة لا تصفق .. فهو يحتاج بلا نزاع الى الرجال والامكانيات الهائلة ..

لذلك .. فنحن اول من يتمنى له النصر !

سمير رجب

بروز

الجراد .. لا يستطيع الحياة الا اذا تنقل بين عدة مناطق مختلفة .. نفس الوضع بالنسبة لبعض الحيوانات التي تعودت على الهجرة من مكان الى مكان !

ايضا .. هناك نوعيات من البشر تفقد الانتماء للزمان والمكان معا .

ترى .. هل يدخل هؤلاء ضمن عالم الجراد .. ام عالم الحيوان ؟!



هكذا عن الأصل

مبارك يهنئ اسبانيا بالعيد القومي

اوفد الرئيس حسني مبارك حسين بلدان أمين رئاسة الجمهورية لسفارة اسبانيا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسني مبارك العميد محمد كمال سلامة لتقديم العزاء في وفاة احمد السمان سابق والعميد جمال حسن لتقديم العزاء في وفاة حسن عبد الحميد سعداوي والعميد حسين نعمة الله لتقديم العزاء في وفاة المستشار عبد الفتاح نصار والعميد ... موسى لتشييع جنازة ... محمد ... وابلاغ اسرهم خالص العزاء

[illegible]

... الدكتور كامل ... رئيس مجلس الشعب ان تعقد لجنة ... والشكاوى بالمجلس جلسات استماع لبحث مشكلة ... القاهرة والجيزة والاسكندرية ونقص الحافلات ... خلال الاسبوع الاول من الشهر القادم

زيادة التبادل التجاري بين القاهرة وموسكو

توقع مصر والاتحاد السوفيتي اليوم اتفاقية جديدة لزيادة التبادل التجاري . في ختام المباحثات التي تجري حاليا بالقاهرة مع وفد سوفيتي برئاسة نائب وزير التجارة الخارجية

الا سوك تقرض ٦٥٪ من ودائعها

كتب - علي سلطان

تقرر عدم السماح للبنوك بأن تقرض اكثر من ٦٥٪ من حجم الودائع التي لديها والا توجه ... المنوح لاغراض التجارة والاغراض العائلية اكثر من ٢١ ... الزيد من الائتمان ... الزراعي والصناعي

... في اجتماع اللجنة ... الحزب الوطني امس برئاسة الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ..

مصرع اشرف فريد بطل السباحة

لقي اشرف وحيد فريد بطل مصر السابق للسباحة القصيرة ولاعب نادي الجزيرة لكرة الماء مصرعه صباح امس ... كهربائي اثناء استعماله آلة التصوير السينمائي الخاصة به

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥ر٠١	٦ر٣٢	١١ر٤٤
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٢٥	٤ر٥٥	٦ر١٧



الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء يرأس اجتماع المجلس الذي عقد امس
تصوير - ابراهيم عمر

حريق يلتهم ٦ مكاتب سياحية بالمطار

التهمت النيران امس ٦ مكاتب سياحية بمطار القاهرة الدولي . وتم انقاذ ٦ فروع شركات سياحية اخرى من الحريق ولم تحدث خسائر في الارواح

فوجئ العاملون بالمطار بدخان كثيف يتصاعد من فروع ٦ شركات سياحية بالمطار وهي : وات ستار ووربالوطيه والبرنس واسوان والبردبان .. التهمت النيران هذه المكاتب تماما بسبب مصدر حراري مجهول اشتعل في بعض المهملات داخل مكتبين لم يتم تأجيرهما

تعرضت ٦ مكاتب سياحية اخرى للنيران وحدث بها تلفيات بسيطة وهي مكاتب شركات حرين قالي ونوفوتيل واستريح والدلتا وهوليداي وفندق الفانواز

تمكنت قوات الاطفاء بالمطار من اخماد النيران قبل امتدادها للمكاتب الاخرى وكاسيرنا صالة الوصول رقم ١

امر اللواء مختار محمد مساعد وزير الداخلية ومدير امن المطار بتحرير محضر بالواقعة وتم تشكيل لجنة من المعمل الجنائي برئاسة المقدم محمد توفيق خلاف لمعرفة اسباب الحريق

المسرح القومي تسليم ٦ أشرطة للخبير الفني

كتب - كمال عبد الجابر :

امرت نيابة العجوزة بتسليم ستة اشرطة للخبير الفني لتقديمها

تمكنت الرقابة الادارية من تسجيلها خلال الفترة من ٢٥ اكتوبر الماضي الى ٢٦ نوفمبر الحالي للقاءات والمكالمات التي تمت بين المقاول فوزي مصطفى احمد والمهندس المتهم حامد سعيد الصفو مدير عام المشروعات الهندسية المشرف على تنفيذ مشروع ترميم وتجديد المسرح القومي

وقد ضبطه متلبسا بتقاضي رشوة ٦ آلاف جنيه ... على ابتزاز واستقطاع بعض المبالغ المستحقة للمقاولين المسند اليهم اعمال التجديد

امر ماجد ... مدير نيابة العجوزة باشراف المستشار على عبد الشكور المحامي العام ... لتنازلات الحجة باستدعاء احمد ... احمد ... لسماع ... في الواقعة ... التحقيق مستمر !

قضايا بمجلس الدولة ضد صوفي ابو طالب

كتب - عبد الرحمن مصطفى :

ينظر مجلس الدولة الدعاوى التي رفعها ثلاثة وكلاء وزراء بالامانة العامة لمجلس الشعب لالغاء قرارات رئيس المجلس السابق الدكتور صوفي ابو طالب لتخطيهم في الترقيات بغير وجه حق

الوكلاء الثلاثة هم : سعاد رشدان ، وسامي مهران وكمال الشاهد وهم اقدم وكلاء بالامانة العامة للمجلس وتخطيهم للترقيات للدرجة ... اول وزارة

كما ينظر المجلس دعاوى رفعها ٣ مديرو عموم بالمجلس نفس المضمون وهم : عاصم الكاشف وعبد الرحمن السيد وامين متولي

اشكال رشاد عثمان ٢٨ ديسمبر

الاسكندرية - فوزي عوضين

نظر امس الاشكال المقدم من رشاد عثمان في تنفيذ الحكم الصادر بحبسه امام المستشاري جمال حسنين وعضوية فاروق بسيوني واحمد ... وحضور ... وكيل النيابة ... مصطفى موسى

لم يحضر رشاد عثمان الجلسة ... لتنفيذ المقررة ... ومحكمة ... الدائمة بخارج البلاد

... الدفاع ... مطالبا بايقاف التنفيذ لحين الفصل في الاستئناف المقدم منه حيث ان الحكم صدر من محكمة امن دولة عادية ... طوارئ

قررت المحكمة ... في الاشكال بجلسة ٢٨ ديسمبر ... مذكرات ... العدد ...

نجحت في تهريب بقية ص ١

محمد يوسف مدير المباحث الجزائية على السيارة ... فتحي ... مراقب الجمارك واحمد ... رئيس ... الجمارك باتخاذ الاجراءات الجمركية

... السيارة ... الجمارك ... التحقيق ...

صحيفة لبنانية : الاسد (بقية ص ١)

وقالت ان الجراحة لم تترك اية اثار جانبية مزعجة وان الصدفة لعبت دورا حاسما في انقاذ حياته ومايحتاج اليه حاليا هو بعض الوقت للراحة

وقالت الصحيفة انه اجريت للرئيس الاسد منذ عدة سنوات جراحة في احدى ساقيه لاستئصال مايسمى (بالقاروس) وان مثل هذه الجراحات تخلف دمما يتجمد في الشرايين ثم يسير في العروق والشرايين بدون ان ينتبه اليه احد وعندما يصل الى القلب او الرأس او الرئتين تظهر الآلام فجأة ويكون قاتلا .. ولكن اذا تم اكتشافه قبل أن يدخل هذه المراكز الثلاثة فيمكن علاجه وشفاء المريض وهذا ماحدث للرئيس الاسد

وقالت الصحيفة ان الاسد تعرض لهذا المرض وكاد السلم الجمد على شكل تقطع ان يصل الى قلبه ولكن تم اكتشاف هذه الحالة بالصدفة قبل وصول الدم الى قلبه مما ساعد على انقاذه بمعجزة

واستبعدت الصحيفة ان يكون الرئيس الاسد قد اجرى عملية الزائدة الدودية كما اعلن رسميا .. او تعرض لمحاولة اغتيال كما اشيع لان مثل هذه المحاولة لايمكن اخفاء نتائجها والتصرفات التي تنجم عنها

كما استبعدت الصحيفة ان يكون الاسد قد اصيب بمرض خبيث او ذبحة صدرية او دخل في حالة من الغيبوبة التي لاشفاء منها

وفي نفس الوقت استبعدت الصحيفة ان يكون الاسد قد تمارض للتهرب من عقد القمة اللبنانية السورية قبل زيارة الرئيس اللبناني امين الجميل لسوريا تفاديا للالتزام من جانب الاسد باي موقف فيما تعلق بالاتفاق اللبناني الاسرائيلي قبل معرفة موقف واشنطن من ذلك حتى يقرر الاسد بعد ذلك الخط الذي يلتزم به

كما انه لم يتمارض ايضا لتفادي الاحراج العربي الذي قد تعرض له بسبب المواجهة الفلسطينية الفلسطينية - السورية المستمرة في شمال لبنان طرابلس

حدث في المطار

● مطار اسيوط .. رغم تجهيزة لحركة الملاحة الجوية لا لاتسة لم يستقبل الطائرات !!

وصرح الدكتور فؤاد ... رئيس هيئة الطيران المدني ان المطار صالح لاستقبال الطائرات وبه مجموعة عمل ... لابد ان تحدث عملية تنشيط سياحي لمحافظة اسيوط ... تعاقد المحافظة او بعض الشركات السياحية مع مصر للطيران لنقل السائحين لاسيوط

● اثناء تفتيش ... الطائرة ... ضبط ... ابراهيم ... امين الشرطة محمد فريد ... الف ... عملة ... مدير امن مطار القاهرة ...

● ...

... ممر الطائرات ... الطار الساقين للشباب

حسن الرشيدي

مؤتمر للتنظيمات الشعبية بمصر والسودان

اعلن عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداني ان مصر والسودان قررا عقد مؤتمر تأسيس مشترك للتنظيمات الشعبية في البلدين تشارك فيه جميع النقابات المهنية والعمالية والتنظيمات الشبابية والنسائية وممثلون عن الحكم المحلي

يعتبر هذا المؤتمر المؤسسة الشعبية للتكامل وسيعقد بالاسكندرية في شهر يوليو المقبل

وقال عز الدين السيد انه تقرر تنظيم دورة شبابية في جميع الالعاب الرياضية بين الفرق المصرية والسودانية في شهر يوليو القادم بالاسكندرية ستعقد الدورة الرياضية التالية بالسودان .

واشار الى ان برلمان وادي النيل سيعقد دورة اجتماعاته التالية بالخرطوم في الاسبوع الاخير من شهر يناير القادم بالقاهرة

اجتماع لمديري مدارس اللغات اليوم

يعقد الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم اجتماعا اليوم لمديري مدارس اللغات بالقاهرة والجيزة للتأكيد على الالتزام بكافة القواعد والاجراءات التي نص عليها قانون التعليم والقرارات الوزارية الخاصة بمدارس اللغات بما يحافظ على قيم وتقاليد المجتمع المصري

الجمعية العمومية لبنك الجيزة الوطني توزع الارباح على المساهمين

اجتمعت الجمعية العمومية لبنك الجيزة الوطني واقرت تقرير مراقب الحسابات والميزانية وحضر الاجتماع الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والقيادات الشعبية والسياسية بالمحافظة

وقرر صرف مبلغ عشرة آلاف جنيه للمساهمة في مشروعات التنمية بالمحافظة وتوزيع نسبة ١٥ في المائة من الارباح على المساهمين

رسائل العدد الأسبوعي

... الطويلة والكلمات ... يستطيع كل شاب ... عن رأيه بصراحة ... وتودده .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأي والفكرة والصورة ..

تجار الدواء

تحول الصيادلة في مدينة ملوى بالمنيا الى مجرد تجار .. انهم يخفون الادوية الهامة والبان الاطفال عن المستهلكين

رؤوف حبيب ميخائيل
ملوى

ماذا يتعلم الطلبة ؟

لعل الطلبة المرشحون في الجامعة شيئا واحدا من اعضاء مجلس الشعب الظهور اسمتام الانتخابات فقط !

سمير ربيع السيد
كلية علوم اسيوط

زيارات الرئيس -

زيارات الرئيس للمصانع تساهم في زيادة الانتاج .. ليت هذه الزيارات تمتد الى مصانع السكر ومجمع الالمنيوم بالصعيد

ابو النجا عرابي
الاقصر

اين القصاصين ؟

جاء في كلماتكم المتقاطعة بعدد ١٠ نوفمبر ان القصاصين تتبع محافظة الشرقية .. والصحيح انها داخل التقسيم الاداري للاسماعيلية

محمد عبد السميع طنطاوي
الاسماعيلية

شكرا يا تليفزيون

شكرا للتليفزيون على اعادته مباريات الستينيات . لقد اتاح لشباب اليوم ان يرى امجاد شباب الامس .

بلال مصطفى علوان
كلية لغة عربية المنصورة

صورة في السجن

بدا برنامج صورة التليفزيوني في السجن .. ويبدو انه سمى اليه .. والا .. فماذا اسمى مجاز

عيد عزمي الخطيب
مدرسة بلقيم الثانوية

سرو الانفاق بطنطا

من نتوء اعمال الحفر والتعبيد بهيئة التليفونات بشوارع طنطا تصورت ان مشروع مترو الانفاق قد افتتح فرعا له بالغربية

محمد حسين حجازي
بكالوريوس علوم طنطا

كــارثة

لايكفي المسئولون بان يسمعوا لنا اعلانا عابثا لا .. بل يصدون الى تشويه القرآن الكريم بصلاة بعض آياته كاسمة لهذه الاعلام

عبد الرحمن الصغير
جمم لالومنيو نجع حمادي

محو الامية السياسية

لو فتح التليفزيون ذراعيه لرؤساء احزاب المعارضة وممثليها لقدم لنا بذلك برنامجا رائعا في محو الامية .. السياسية

كمال كاشف الشريف
مدرس بساقلته - سوهاج

سؤال مكرر

مازال طلاب الثانوية الازهرية يسألون . لماذا تتجاهلهم البرامج التعليمية في التليفزيون ؟

علي محمد شاذلي
معهد ملوى الديني

معهد الفتيات

مركز امبابة ... تعدادها سكانه ... بلا معهد ازهري للفتيات

محمد علي محمدين
جامعة الازهر

خروج النانيين

اصبح من الصعب جدا خروج القوات التي تحتل لبنان .. لاسهل خروج النانيين انفسهم

محمد عبد المقصود الوجر
المنصورة

ممنوع لسوهاج

طلبة فرع جامعة اسيوط بسوهاج محرومون من الوجبات الجاهزة .

جمال سعد الدين مسعود
كلية اداب سوهاج

ترميم .. وتعمير

نجح الشباب في احتفال ترميم القمة .. هل ينجح الشباب في احتفال تعمير سيناء !

محمد احمد قاسم - المحلة

نتيجة القائمة

بفضل الانتخابات بالقائمة .. اختفت من الصعيد .. المعارك والتنافسات والانتخابات .. !

والنتيجة : لا احد يعرف من هم اعضاء المجلس المحلي في دائرته .. !

كمال حماد كامل
مطار الاقصر الفني

القضية الاساسية

... ولم تقف عند الغزو الاسرائيلي للبنان .. ونسى العالم القضية الاساسية .. وهي الاحتلال الاسرائيلي لفلسطين

مجدي فاروق عبد العاطي
... شبرا

...

... حصصوا دائرة ... لو كانت هذه الجائزة في مصر من يمكن الا يحصل عليها ؟

امين ابو ...
مصري - السعودية

الصقر واللحوم

اذا كان مواطن قد اشترى صقرا بربع مليون دولار ، ودفع عنه رسوما جمركية ٦ الاف جنيه فلماذا الشكوى من ارتفاع اسعار اللحوم !

فوزي عباس
شبين الكوم

المسئول الرئيسي

يقف المسئول امام الجماهير في اي مؤتمر .. ليقول : (لن تبنى هذا البلد بالخطب ولا بالتصفيق ونسى انه يقول هذه العبارة ضمن خطبة .. وان التصفيق سوى له بعدها في القاعة ..

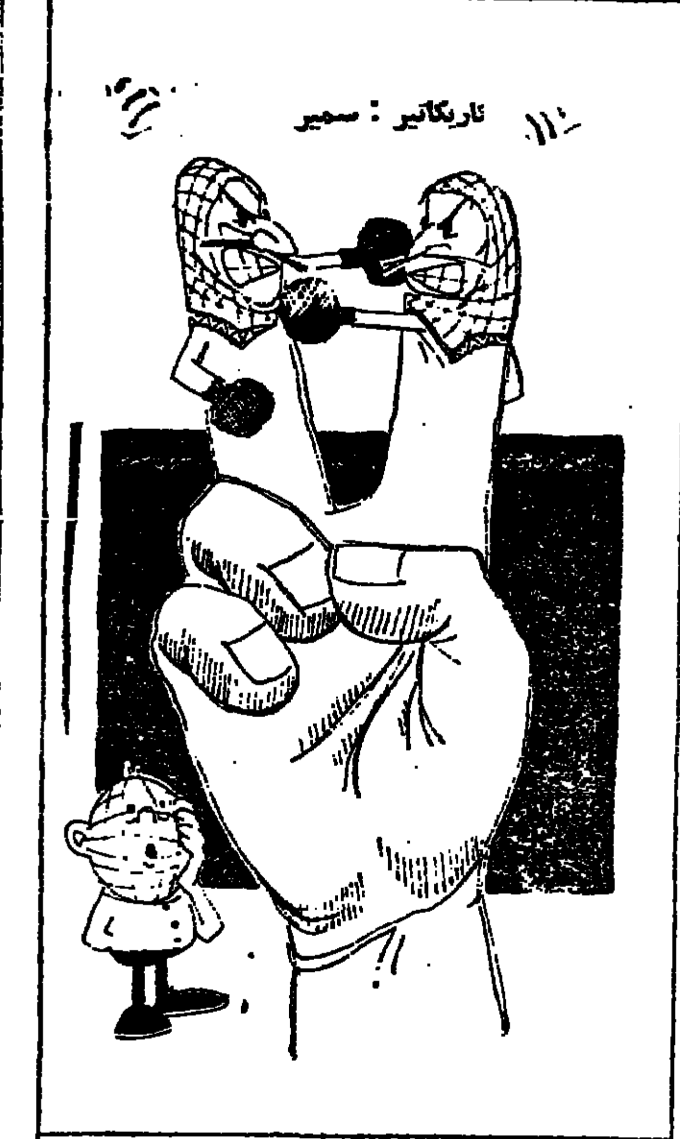
وهكذا نحن من ٣٠ سنة !!

نادي مطر جرجس
هندسة ري ملوى

ضد الدولة

في دولة نامية مثلنا .. مفروض ان تشجع اعلانات التليفزيون الانتاج الوطني .. بدلا من الترويج لسلع ترفيهية مستوردة

شامخ محمد ابراهيم
كلية تجارة المنصورة





أقصر حكاية — مأساة أرملة مع الايجارات الزراعية

تلقى اقصر حكاية رسالة من القارئ ، السيد عبد الخالق جمعة بشركة مصر - شبين الكوم للغزل والنسيج يحكي فيها جناية قانون الايجارات الزراعية على سيدة بقريته مات زوجها عن اربعة ابناء صغار واربعة افدنة مؤجرة بمبلغ ١٥٠ جنيها في العام ، استطاع مستأجرها ان يشتري من انتاجها اربعة افدنة وان يربي ثلاثة اولاد احدهم يملك مزرعة للدواجن ، واخر يملك عددا من سيارات الاجرة والثالث يزرع الارض كلها ، ولم تستطع تربية اولادها لانقاذ مستقبلهم ..

يقول الفلاحون في قريتنا لو كانت الارض بالمزارعة لاشتركت الاسرتان في مستقبل لائق ، ولم توجد مثل هذه المأساة التي تعاني منها ارملة ..

عبد اللطيف فايد

قراء .. ومحررون

لماذا لايكتب محرر هذا الباب اسمه في نهاية الصفحة .. ام انه ليس من هواة الشهرة

حمدي الشريف - الدقي

● قراء هذا الباب هم محرروه واسماؤهم جميعا مكتوبة في نهاية رسائلهم بمافيهم .. اسمك

بعض الصحف

بعض الصحف تستحق ان تكون المفضلة .. لمن يجهلون القراءة والكتابة ..

محمد راضي مسعود
معلم بسوهاج

ضياع الكرامة

مايحدث في الساحة العربية الان على يد الاسد والقذافي .. هو بداية ضياع الكرامة العربية

احمد قدوس العماري
قنا

وا .. ريجاناه

كنا نقول عندما نتعرض للعدوان الاجنبي .. واسلاماه .. فينصرنا الله .. والان نقول عندما نتعرض لعدوان اسرائيل .. واريجاناه .. فتزداد انكسارا ..

صلاح ليمونه
السعودية - جدة

تعصب كروي

لماذا لايتوسع برنامج (لحظة من فضلك) ويناقش افكارا اخرى مثل التعصب الكروي

عزت ابو النصر
شبراباص - المنوفية

ولسه باحلم بيوم

احلم باليوم الذي تنتشر فيه مكاتب الرقابة الادارية والنيابة الادارية في كل مكان حتى تقضي على التسيب وتحقق العدالة بين الناس

مهندس نبيل منصور محمد
الاصلاح الزراعي بالدلنجات

الحل الامثل

انشاء وزارة للثروة الحيوانية يرأسها بيطري متخصص هو الحل الامثل لمشكلة اللحوم

علي عبد الغني حميدة
طب بيطري الزقازيق

الدين والباليه

يعرض التليفزيون برنامجه الديني الاسبوعي (فتاوى واحكام) في ١٥ دقيقة .. ويعرض برنامج العالم يغني وفن الباليه في ٦٠ دقيقة .

سمير ابو الحمد حافظ
الاسماعيلية

أخطأ توفيق الحكيم

في جلسة افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشورى .. قرأ الاديب توفيق الحكيم الاية القرآنية الكريمة (فستردون الى عالم الغيب والشهادة) بفتح اللام .. مع ان الصحيح هو كسرها ..

عبد العزيز احمد ابراهيم
بيت الثقافة طما

وصلتنا التصريحات فقط

★ من تلاميذ الصف الثاني الابتدائي ببرج رشيد :

وصلتنا تصريحات المسئولين عن التعليم بان كل شيء متوفر مع بداية الدراسة .. وللاسف لم يصلنا اي كتاب من كتب الوزارة .. سوى كتاب الحساب !!

محمد الديب
برج رشيد - البحيرة

تحقيق تليفزيوني

يحقق وزير الاعلام مع المسئولين بالقناة الاولى بسبب عدم اذاعة اذان المغرب يوما ما .. ولا يحقق مع المسئولين بالقناة الثانية بسبب عدم اذاعة الاذان جميع الاوقات .. في جميع الايام !!

عبد اللطيف محمد عبد العال
مدرسة النصر الثانوية بطنطا

ردم الآثار

ظهر في ادكو بئر به اثار ورسومات تركية اسمه بئر قاسم فماكان من الاهالي الا ان ردموه

بشير غطاس
ادكو - بحيرة

فتاة اليوم

فتاة اليوم تعرف عن انواع المساحيق وموديلات الفساتين .. مالاتعرفه عن تاريخها او بلدها

صباح فكري احمد
نجع حمادي الثانوية التجارية

الشعب والتحدي

عندما ارى ناطحي الصحراء على امتداد محافظة اسوان اتأكد ان شعب مصر قادر على تحدي المصاعب

دسوقي حمزة احمد
الخطارة - قنا

الصعايدة يحذرون

لاتضعوا بذور التفرقة الاقليمية باستمرار القاء وتداول النكسرة عن الصعايدة

حسني عبد الحميد الشقيفي
كلية حقوق اسيوط

لانه عطلان

احترقت ٥ بيوت في قرية القرض اكبر قرى محافظة كفر الشيخ .. ولم نستطع التبليغ من تليفون القرية .. لانه عطلان

فرج نظمي فرج

اذا عرف السبب

في مدينة قنا .. عمارات اسكان شعبي لاينقطع عنها التيار الكهربائي ولا تحيط بها المجاري او القمامة

لانها مواجهة لمبنى المحافظة

جمال محمد المتولي
مدرس قنا الصناعية

فخر لكل عربي

فوز مصر السياسي بعضوية مجلس الامن فخر لكل مصري وعربي ودليل على دورها القيادي في المنطقة

نجيب عطا الله فرج
الوحدة المحلية لمدينة اسوان

الفن .. والعلم

اجر عادل امام في فيلم .. يكفي لصرف مرتب شهر ١٥٠٠ مدرس ثانوي .. وهذا هو الفرق في مجتمعنا الان بين قيمة الفن والعلم !

سيد مصطفى ابراهيم
مدرس بالزيتون

ويموت الاطفال جوعا

يكتنز اثرياء العرب والمسلمين اموالهم في البنوك ويموت اطفال العرب والمسلمين جوعا في بلادهم

محمد فايز امين
منطقة بريد قنا

وهم يدخنون

يبحث علماء الطب عن احسن الاساليب لعلاج السرطان .. وهم يدخنون ..

وجدي عياد نصيف
سنهور - الفيوم

هنا هو المتهم

اذا اردتم ان تعرفوا .. لماذا يضطر بعض الناس الى بناء عمارات مخالفة في طنطا .. اسألوا الروتين المتحكم في مجلس مدينة طنطا ..

احمد محمد القدمي
ش الجلاء - طنطا

أنت والنجوم!

يقدمه : العبقري العلكي

- الحمل : سعادة وهناء في البيت والعمل

- الثور : فرص الاحلام تظهر في ... هذا الاسبوع

- الجوزاء ... وحدك .. الكثيرون ... الى جانبك

- السرطان ... في المستقبل ...

- الاسد : ... هذا الاسبوع

- العذراء ... لقضاء ... العائلة

- الميزان ... وحده ... الاسرار ... في مستقبلك

- العقرب ... التي تصلك ...

- القوس ... الصورة

- الجدي ... في ادخارك

- الدلو ... اليه .. ولكنه لا ... كل الظروف

- الحوت ... مازالوا في ...

أبو ... الاسبوع

- ... الوباء ... من منافسيهم

- ... اللهو والطرب ... تواسيهم دائما

- ... قرارتهم قليلة .. لكنها خطيرة .. ويعطيهم ... لا يخافون ...

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥

افقيا :

١ و ٢ - مثل عربي يحث على الاعتماد على النفس

٣ - حامض (معكوسة) - كتاب لاذ نعلوطي - طقس - نما

٤ - حبيبة قيس (معكوسة) - ثلثا مين - متشابهان - جزيرة اندونيسية (معكوسة) - نوع من الحديد

٥ - حرف جر - فالدالحرس الوطني اسم المورد الاندلسية - ممثل سندي راحل - زري (مبعثرة)

٦ - ابو اللغة الايطالية - فيلسوف فرنسي - ولاية بحلنزية

٧ - من الحيوانات الجيزه (معكوسة) - اعرف - حرف عطف - انق - لؤلؤ

٨ - ... - سوده - شاعر مسرحي انجليزي كبير

٩ - حنفية - تجدها في الالم - لقب ممثلة امريكية شهيرة - نجم في السماء (معكوسة) - شعوب

١٠ - النمى - المنازل (معكوسة) - الانبياء - من العناصر - حرف اجنبي

١١ - السجان - حرف ابجدي - رقد - متشابهان - من الخمور

١٢ - مسد - برغبهم - نجوب

١٣ - ارشد - مدينة ايرانية - ادب انجليزي راحل (معكوسة)

١٤ - تجدها في لبلبان - في الطاولة - مرني (مبعثرة) - كمد - ثلثا جول

١٥ - مغنية فرنسية - من اصناف السمام

١٦ - ماضي - بحيرة اسيوية - شاعر راحل - مدينة بلجيكية

١٧ - فج - ماركة سيارات - مسرحية لكاروكا - دهن - عمل قبيح

١٨ - ممثل فرنسي كبير - تجدها في لورا - ثلثا صبح - عاصمة اوروبية

١٩ - شخصية شكسبيرية - سلطان مملوكي - تجدها في نفرهم

٢٠ - سحر ماني - معكوسة - الاقتصاد - ثلثا ديل - ارض

٢١ - ثلثا ليل - وجل - نهر فرنسي - للندبة - شخصية اسيوية عالمية

٢٢ - روائي روسي راحل - ثلثا روك - شدد الهوى

٢٣ - لقب مطرب عربي - يجمع - تجدها في روبين حان كروزو - شخصية شكسبيرية

٢٤ - ثلثا جبل - من الانجاز - الجزء - رواية لشارلز دكنز

٢٥ - ملك اوروبي - مدار - جبان

رأسيا :

١ - اديبة عربية راحلة - قاهر الصليبين

٢ - افعل - للتفسير - من الاقمشة (معكوسة) - يتبع - متشابهة

٣ - ثلثا جار - نسن (مبعثرة) - من ... شارع الهرم - اصلح - للنداء

٤ - محرر بركنا - شهرشهي - ملك مصري قديم

٥ - تجدها في جردل - ظلم - في الكوشينة - من الانبياء - ثلثا فوت - ثلثا راح

٦ - ملكي - في العين - برهان - اجيب - يمرون

٧ - برز - تجدها في نيلي - للتخيير - يصنع منه السدادات - متشابهان

٨ - دولة اسيوية - السار (معكوسة)

٩ - الصحراء - وسيط دولي اتحاله اليهود - فات

١٠ - متشابهان - نمو (معكوسة) - جريدة فرنسية

١١ - الجزء - عقيدة - شاعر مصري راحل - ملوح

١٢ - نشب - من مواد الصالة - شجر السوالة (معكوسة)

١٣ - منظمة الزراعة والتغذية - جريدة مصرية (معكوسة) - تجدها في البرهان - في الوجه

١٤ - من الاغنام - رسام اسباني عالمي - ولر (مبعثرة) - من الفصول

١٥ - هندام - جهد ومشقة - مدينة فرنسية (معكوسة) - مدينة بجنوب افريقيا - ارتشد

١٦ - فيلسوف بريطاني - بدأ - يتقن - متشابهة

١٧ - عكس الصادر (معكوسة) - من قصص الف ليلة (معكوسة)

- من مراكز بني سويف - ثلثا روض

١٨ - للندبة - الجمل - سئم - تجدها في ترولي - بيت الاسد - نصف اكتوبر

١٩ - شاعر ايطالي قديم - حرف موسيقي - اجاب - حكى - فرس النهر

٢٠ - ممثلة مصرية صاعدة - قنديل - تجدها في الدفراوي

٢١ - من الوالدين - مطرب امريكي في قديم - من الاقمشة - متشابهان

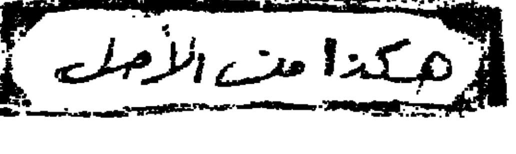
٢٢ - ينصب - من الملائكة - الصحن - ينهب

٢٣ - ربوة - شاعر انجليزي رومانسي - يدري - دفن حيا

٢٤ - الروح عند العمر - غزال - دخـول - بيوته - متشابهان

٢٥ - اطال - من الحواس - اشياء تافهة - رئيس فرنسي راحل

حل مسابقة الاسبوع الماضي



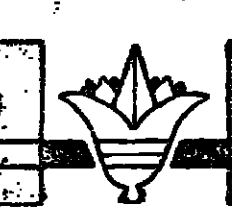
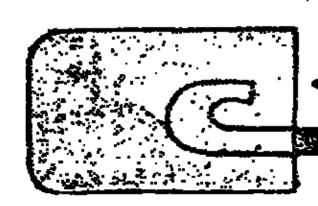
سهرة مع فريد الأطرش بالقناة الأولى

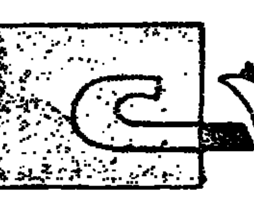

فريد الاطرش

تقدم القناة الاولى يوم ٢٦ الشهر الحالى سهرة مع المشاهدين فى ذكرى فريد الاطرش يستضيف فيها الكاتب الساخر عبد الله احمد عبد الله ليتحدث عن مشوار حياة فريد منذ بدايته ثم دخوله مجال الفن .. مع عرض للطريف من المواقف التى تعرض لها اثناء تصوير افلامه

تتخلل السهرة لقطات من اشهر افلام فريد واغنياته وحياته مع اسرته واصدقائه .

يستضيف البرنامج بعض افراد اسرة فريد واصدقائه للحديث عنه وتستمر السهرة ساعتين



المغيرة الشاشة

□ يقدم برنامج لك ولاسرتك الذى تعرضه القناة الثانية يوم الجمعة حلقة خاصة عن التمرينات الرياضية التى تعالج الام الظهر والحوض عند المرأة البرنامج تقدم انوار كمال

سامية صادق فى تليفزيون عمان

سافرت سامية صادق رئيس التليفزيون الى عمان مع عبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون للشئون الهندسية بدعوة من وزير الاعلام العمانى للمشاركة فى احتفالات السلطنة وتدعيم الروابط الاعلاميين الجهازين ودراسة احتياجات التليفزيون العمانى من المصريين والمذيعين ومقدمى البرامج والمتخصصين فى الهندسة الاذاعية .

□ برنامج « كتاب الزمن » الذى تعرضه القناة الثانية وتخرجه عمر انور تقرر تقديمه مرة واحدة اسبوعيا بدلا من ثلاث مرات وذلك لزيادة عدد المرات التى يقدم فيها برنامج بالتحديد تقدم حمدية حمدى .

يوم مفتوح فى المولد النبوى

تقدم القناة الاولى يوما مفتوحا فى ١٦ ديسمبر بمناسبة المولد النبوى الشريف

يبدأ فى العاشرة صباحا ببرنامج للاطفال ثم لقاء مع الشيخ الشعراوى حول معجزة النبوة .. ثم مباراة لكرة القدم بين فريقى الاتحاد والمقاولون فى دورى الاتحاد .. كما يقدم برنامج فى ذكرى المولد اخراج نور الدمرداش

وفى فترة المساء تنقل على الهواء احتفالات وزارة الاوقاف من مسجد الحسين وتعرض فى السهرة التمثيلية الدينية « الرحمة المهداة »

الشيخ الشعراوى

القناة الأولى

المخرجان : عيد عبدالسلام – يوسف الشال
ويساعدهما : امال حسن وحسين يوسف
المذيعات : نهال كمال – ماجدة ابو عيف – احلام شلبى ..

١٠ر١١ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف)
تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ...
١٣ر١١ عرض البرامج
١٤ر١١ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم سامية شرابى ..
٤٣ر١١ آذان الظهر
٤٨ر١١ من اقوال الرسول
٤٩ر١١ الحلقة الاجنبية الطويلة
Bold ones : Search for lessly grey
— وفيها يتم البحث عن قاتل يدعى ليسلى جراى ويتولى المحامى داريل مهمة البحث عنه ويختفى فى زى مجرم ويذهب الى مكسيكا فى وهناك يجد ان هناك شخصان باسم الفريد ليسلى جراى
٣٣ر١٢ برنامج طريق النور – الدروس رقم ٦٣ – عن رى البرسيم
٠ر٢ الحلقة السادسة من المسلسل العربى احيانا تغيب الحقيقة
٤٥ر٢ النشرة الاخبارية الاولى ..
٠٠ر٢ برنامج البساط السحرى
— وموضوع الحلقة عن الهند ومساحتها وموقعها وعن شهر الجانا وتناسخ الارواح لديهم
٢٨ر٣ الحلقة الاجنبية القصيرة
— وتدور الاحداث حول الاختبار الذى
Baker's Butch : Aclass by himsel
يتعرض له رجل الشرطة الحديث العهد الالتحاق بها من رئيسه (ابى) كما
٣٥ر٣ اذان العصر
٣٩ر٣ من اقوال الرسول
٤٠ر٣ متابعة الحلقة الاجنبية
٥٧ر٣ برنامج شباب سيناء تقديم هناء مصطفى
٢٠ر٤ برنامج فى بيوت الله وحلقة خاصة من مسجد الامام الحسين رضى الله عنه حول موضوع وعد الله لعباده المؤمنين .
٠ر٥ دعـاء
٥٥ر٤ منوعات للاطفال من حفل وزارة الشئون الاجتماعية فى عيد الطفولة
— اخراج محمد رجائى
٠٠ر٤ برنامج نادى الاطفال
٥٥ر٤ اذان المغرب
٥٩ر٤ من اقوال الرسول
٥٩ر٤ برنامج المجلة الصحية .. تقديم د. لقية السبع ..
واخراج محمود محمد محمود
وتقدم الحلقة جهاز جديد يحقق الولادة بدون الم وفقرة خاصة عن كيف تحمى نفسك من من نزلات البرد والرد على بريد المشاهدين ويستضيف د. السيد سالم استاذ الامراض

الصدرية بطب القاهرة

٢٧ر٥ برنامج الموسيقى العربية تقديم رتيبة الحفنى اخراج امال عزت ويتضمن اغانى : ظبى من الترك ، وموسيقى انت الحب وموشح بانحيف القوام والبيض الامارة ..
٠ر٥ من اغانى الاطفال فى عيد الطفولة (زهور تتفتح)
٠٠ر٦ النشرة الاخبارية الثانية
١٦ر٦ اذان العشاء
٢٠ر٦ من اغانى الاطفال فى عيد الطفولة
٢٥ر٦ برنامج سلوكيات عن (الاشغالات فى الطرق) تقديم : ملك اسماعيل .. واخراج نبيل النحراوى
٤٠ر٦ من اغانى الاطفال من حفل عيد الطفولة اخراج محمد رجائى
٥٠ر٦ الحلقة الاجنبية
World at war : Stalingrad
— تعليق المحرر العسكرى محمد عبد المنعم
— وتحكى الحلقة عن الاضرار التى اصابت تركيا بعد الحرب العالمية من الناحية الاقتصادية والسياسية والعسكرية والمزايا التى اصابتها امريكا نتيجة الحرب ....
٤٤ر٧ من اغانى الافلام (فى حب مصر)
٠٦ر٨ الحلقة السادسة من الجزار الشاعر بطولة حمدى غيث وسميحة ايوب واخراج جلال غنيم
٥٠ر٨ حديث الروح اخراج عبد المنعم شمروخ
٠٠ر٩ النشرة الاخبارية الثالثة
٢٠ر٩ برنامج للكبار فقط اخراج محمد رجائى ..
٣٠ر٩ نشاهد غـدا
٤٦ر٩ برنامج شعاع حلقة عن حدائق الحيوان .. اخراج طلعت توفيق
١٥ر١٠ السهرة مع الفيلم العربى (المشبوه) .. بطولة سعاد حسنى – عادل امام – سعيد صالح واخراج سمير سيف
— ويحكى الفيلم قصة شاب منحرف يتبعه البوليس باستمرار ويعذبه مما يسبب فى انحراف زوجته حيث تعمل راقصة فى احد الملاهى الليلية وتكتشف هذه الحقيقة عند خروجه من السجن ويقوم بسرقة مبلغ هائل من المال ويستولى عليه بمفرده فيخطف شركاه ابنه ويهددوه بقتله ويتصل الشاب بالبوليس الذى يقتل اللص ويعيد اليه ابنه ويقبض عليه بتهمة السرقة
١٧ر١٢ الجزء الثانى من السهرة مع سيدة الغناء العربى ام كلثوم
اعداد محمود كامل تقديم درية شرف الدين اخراج عفت رشاد ويستضيف الحلقة محمد فتحى المذيع القديم كما توجد بالحلقة فترة خاصة بذكريات ام كلثوم ورايها فى الشعر الحديث
٤٧ر١ القران الكريم ما تيسر من قصار السور تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج ....
٥٧ر١ ختام – السلام الوطنى




دينا رسمى : الاخراج طريقى للتقديم

الاخراج طريقى للتقديم بشرط ان اكون المذيعة الشاملة ، اشارك فى الاعداد واخرج بالتقديم عن الشكل التقليدى .. ومثلى فى ذلك نجوى ابراهيم وعفاف عبد الرازق .. واتمنى تقديم المنوعات أو برامج الاطفال .. كانت هذه بداية حديث دينا رسمى معى .. وتضيف :

بدايتى مع العمل كانت فى اذاعة الشباب فور تخرجى فى كلية الاعلام قسم الاذاعة والتليفزيون وترشيحى من قبل الكلية للعمل فى التليفزيون ..ورغم اننى حصلت على تدريب متميز مع مؤسسة فريدريش تومان الالمانية فى التصوير والاعداد والاخراج والتقديم الاذاعى والتليفزيونى بجانب دراستى فى الكلية الا ان الاحباط كان نصيبى داخل اذاعة الشباب فانتقلت للقناة الثانية وعملت فى برنامج سينما الاسبوع ثم « كانت ايام » مع المخرج مصطفى الازرق الذى ساعدنى بكل ما يستطيع

احب التليفزيون ، لكن مذيع الاذاعة يعجبنى اكثر فهو المعد والمخرج والمهندس بعكس مذيع التليفزيون الذى يعمل دائما تحت توجيه المخرج ...

سعدت بالاجهزة المتطورة داخل التا... رغم الصعوبات التى عانيتها فى البداية ... على اجهزة اقل تطورا لكن كنا نعمـ... وهو ما ينقص اسلوب العمل داخل ... تحكمه المنافسة غير الشريفة احيانا

القناة الثانية

المخرج : رضا الفولى
المذيعات : فاطمة فؤاد – مها مظهر
الاحداث : زينب سويدان

٠٠ر٢ برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ احمد نعينع وتفسير الشيخ موسى لاشين حول موضوع الدعوة الاسلامية
١٤ر٢ عرض البرامج
١٦ر٢ برنامج الرياضة للجميع
تقديم مهره راشد
ويقدم حلقة خاصة عن الرياضة احتفالات الطفولة وتمرينات رياضية للسيدات والرجال
٢٥ر٣ اذان العصر ثم متابعة البرنامج
٤٦ر٣ اعلان توعية (العمارة) فهمى عبد الحميد
٤٨ر٣ الفيلم العربى (عزيزة)
بطولة نعيمة عاكف وفريد شوقى وعماد حمدى واخراج حسين فوزى
ويحكى قصة عزيزة الراقصة التى تعمل فى احد الملاهى الليلية لتحصل على النقود الكافية للانفاق على شقيقتها الصغرى زينب الطالبة باحدى المدارس الداخلية لكن زينب لاتعلم عن وظيفة شقيقتها وتعتقد انها تعمل ممرضة ويطارد عزيزة رجل يدعى خليل بوتو يحاول سرقة نقودها بالاكراه لكنها تبلغ البوليس ويدخل السجن وتعيش عزيزة قصة حب مع الشاويش حسن ويطلب منها الزواج لكنها تخبره انها مجرد زواج اختها من منير شكرى ابن ناظرة المدرسة سوف تعتزل الرقص وتتزوج منه لكن خليل بوتو يهرب من السجن ويقوم بقتل عزيزة ويحضر الشاويش حسن اللحظات الاخيرة من حياة عزيزة التى تطلب منه ان يرعى شقيقتها ولاتخبرها بشىء من حياتها
٤٢ر٤ تنويه عن مهرجان الطفولة الذى سيذاع غدا الجمعة ٣٠ر٥ مساء
٤٥ر٤ برنامج زهور والوان
تقديم صفاء قطب
اخراج سيد سعيد
٥٥ر٤ اذان المغرب ثم متابعة البرنامج
١٥ر٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٣٠ر٥ الحلقة الاجنبية
When the wistle blues : Some body's daughter
وتدور الحلقة حول مغامرات الشباب من خلال عامل فى احدى شركات الانشاءات والتى تميز باندفاع الشباب فى سن المراهقة ويرقصون الديسكو ويسرون ويشربون وتتعلق ابنة رئيس العمال – رون بالعامل جانكيز الذى ياخذها معه فى حلقات الرقص وفى منزله ويحاول والدها منعها دون جدوى
١٧ر٦ اذان العشاء
٣٠ر٦ البرامج التعليمية رياضيات للاعدادية
تقديم محمد زكى عبد العال الموضوع نظرية ٦ ، ٧
٥٩ر٦ برنامج – رياضيات حديثة – للثانوية العامة تقديم وجيه شاهين واخراج سعدية السعيد الموضوع – الفرح –
٢٧ر٦ ختام البرامج التعليمية
٢٧ر٧ برنامج كتاب الزمن
تقديم احمد بدوى
اخراج – عمر انور
ويدور حول قصة الحضارة الصناعية عقلا
٢٣ر٧ برنامج فى (الطريق اليك)
تقديم مها مظهر
ويقدم حلقة خاصة عن بداية يونس فرق اكاديمية الفنون واشتراك فرقة معهد الباليه وفرقة الباليه المصرية فى الاستعداد للموسم القادم مع عرض للبرنامج المعد للاحتفال بمهرجان اعياد الطفولة ويستضيف البرنامج د. سمحة الخولى وعبد المنعم كامل الشرقاوى فرقة الباليه
٠٠ر٨ النشرة الجوية
٠٨ر٨ برنامج – خمسة لصحتك –
تقديم د. الحسينى القيمى استاذ الكلى بطب القاهرة
١٢ر٨ نشيد فرقة مصر حضارة المصريين
١٥ر٨ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٣٠ر٨ برنامج – صوت الموسيقى –
تقديم د. سمحة الخولى
اخراج سيد ابو الهدى
يقدم البرنامج حلقة خاصة عن عيد الطفولة
٢٨ر٩ برنامج خمسة سياحة
تقديم جانيت فرج
اخراج سعيد حسنين
ويقدم البرنامج حلقة عن حدائق النباتات وبعض الآثار الفرعونية والقصر الملكى
٤٧ر٩ اعلان توعية – الضوضاء – فايزة حسنين
٠٠ر١٠ برنامج اوسكار – لغز الجوكر
تمثيل فرانك سيناترا – جين كرين – ميرل جيشور وايدى البرت
اخراج تشارلز فيدور
تقديم سناء منصور
واخراج يسرى غرابه
والفيلم انتج عام ١٩٥٧ ويحكى القصة الحقيقية لمطرب امريكى اسمه (جوليس) اشتهر فى فترة العشرينات وكانت لـه علاقات برجال العصابات الذين انتقموا بعد ذلك ، مخرج الفيلم تشارلز فيدور من المخرجين الذين ابدوا خلال حياتهم اهتماما الفيلم بالموسيقى فقد اخرج مجموعة افلام من هذه النوعية وقد حصل على اوسكار احسن اغنية
١٥ر١٢ احداث ٢٤ ساعة
٤٠ر١٢ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (ص) تلاوة الشيخ – فتحى قنديل
٤٩ر١٢ السلام الوطنى ختام

برامج التليفزيون الأسبوع القادم



٣٠ر١٠ على القناة الاولى يقدم برنامج نادى السينما الفيلم الفرنسى الايطالى الالمانى المشترك (الثعبان) انتاج ٧٢ – ٧٣ بطولة يول براينر .. هنرى فوندا .. ديرك بوجاردفير ناليـزى ، فيليب نواريه واخراج هنرى فيرنى الذى اعد له السيناريو

وتقع احداثه فى فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية

ويحكى قصة الصراع بين العملاء السريين لتلك الدول مع الاتحاد السوفيتى من خلال الصراع بين المخابرات الامريكية والروسية .

البرنامج اعداد محمد قناوى ومصطفى سليمان .. تقديم وحوار درية شرف الدين



يول براينر

افلام عربية

الاحد ٤٥ر١٠ صباحا فى القناة الاولى الفيلم العربى « عملت اية فى الحرب يابابا » بطولة محمد عوض – يونس شلبى – يسرا اخراج ناصر حسين .

الاثنين ٣٠ر١٠ مساء فى القناة الاولى الفيلم العربى« ظلموني الحبايب» بطولة صباح وعماد حمدى واخراج حلمى رفله .

الثلاثاء ٣٠ر١٠ مساء فى القناة الثانية الفيلم العربى« شباب امرأة» بطولة شكرى سرحان – تحية كاريوكا – شادية اخراج صلاح ابو سيف .

الاحد ... القناة الثانية الفيلم العربى « من القاتل » بطولة سميرة احمد ومحمود المليجى .

سهرة الجمعة

« دعاء الكروان » بطولة فاتن حمامه احمد مظهر قصة د. طه حسين

وتدور القصة فى الصعيد حول الفتاتين « أمنه وهنادى » اللذين يموت والدهما مقتولا ويذهبان للمدينة للعمل فتقع هنادى فى حب المهندس لكنه يغدر بها فيقتلها خالها وتلتحق أمنه بمنزل المهندس لتنتقم لاختها لكنها تحبه هى الاخرى .

والسهرة فى القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى :

Sky waro.

ويحكى قصة الفتاة جولى التى تكافح حتى تستطيع تعلم الطيران بواسطة خبيرة الطيران بيلى بعد ان فشلت فى المدرسة التى الحقها بها والدها وتتعرف على لاعب الكرة سكوت الى ان تطلب منها مدربتها شهادة فتقدم لها شهادة مزورة وتخبر والديها فيمنعانها من مواصلة التدريب لكنها تصر وتقف بجانبها مدربتها « بيلى »

سهرة الأحد

على القناة الاولى ١٠ر١٠ برنامج زووم تقديم سلمى الشماع واخراج على الجندى .

وعلى القناة الثانية الحلقة الاجنبية الطويلة :

Crisis : My evening this town

وتحكى قصة جوى باروجا الذى يعيش فى بلدة واهلها لايريدونه فيلفقون له تهمة تدخله السجن وكان يحب الفتاة جورنسون ويقابلها بعد خروجه من السجن فتنصحه بترك البلدة بعد ان علمت ان هناك من يدبر له تهمه اخرى لكنه يرفض ويقع فى الفخ حتى تبرئه الفتاة جورنسون

برامج علمية

٣٠ر١٢ الجمعة على القناة الاولى برنامج عالم الحيوان وحلقة عن حيوانات الغابة الافريقية .

٣٠ر٧ الاثنين على القناة الاولى برنامج عالم الفضاء والطيران تقديم منيرة كفافى واخراج حسن الصغير

الثلاثاء ٣٠ر٩ على القناة الاولى برنامج العلم والايمان تقديم د. مصطفى محمود واخراج ابراهيم عكاشه .

برامج رياضية

٤٥ر٢ الجمعة مباراة المقاولون واجاازا بطل توجو فى نهائى كاس افريقيا

– ٤٥ر٢ الثلاثاء مباراة كرة قدم بين فريقى المقاولون والاسماعيلى من استاد الاسماعيلية .

– ٤٠ر٢ الجمعة مباراة كرة القدم بين فريقى المصرى والزمالك من استاد بور سعيد .

٧ مساء الاربعاء على القناة الاولى برنامج صور رياضية تقديم فايز الزمر اخراج وفاء فاضل .

الانتهاء من تصوير (الجزء الثانى) من برنامج (بسمة)

□ تم تصوير الجزء الثانى من برنامج « بسمة » الذى تعرضه القناة الثانية بمناسبة اعياد الطفولة .. زار مستشفى ابو الريش كل من الفنانين محمد رضا – انور الحكيم ، سامح المرطى ، وعزة كمال ومنى مطربة فرقة الاصدقاء لتقديم بعض الاغانى والمواقف الضاحكة للاطفال المرضى

البرنامج يخرجه مرزوق ابراهيم واحمد وهيدى

افلام وحلقات اجنبية

الجمعة ٤٥ر٢ القناة الثانية الفيلم الاجنبى
You got to stay happy
بطولة جيمس ستيوارت وجو فونتين وتدور أحداثه حول الفتاة ديانا التى تعانى من حالة عصبية تجعلها تثور فجاة وتتصرف بلا وعى وبعد ان يتم زواجها يصطحبها زوجها الى فندق لقضاء شهر العسل ولكنها ترفض البقاء معه وتلتقى هناك مع طيار ويتبادلان الحب .

السبت ٤٥ر٢ القناة الثانية الفيلم الاجنبى :
Name of the game
Give-till it hurts
بطولة روبرت سيل ومارك ميلر واخراج مارك ويلس وفيها يهتم احد الصحفيين باحدى المؤسسات الخيرية ويجمع لها التبرعات ثم يكتشف ان هناك من يحاول ارهابه فيضع كاميرات تصوير فى منزله لمعرفة من يدخله ويكتشف ان من يدبر له ذلك فتاة فيحاول كشف شخصيتها بمساعدة السيدة المسئولة عن رعاية الاطفال ويكتشف ان الفتاة تعتقد انه السبب فى وفاة والدتها

الاثنين ١٥ر٤ الحلقة الاجنبية الطويلة Quincy : unquiet grave وتدور الاحداث حول (باول ديكون) الذى يموت ويتضح ان ابنه وزوجته ضالعين فى عملية قتله لان الزوجة على علم بانه كان ينوى تطليقها وحرمانها من الميراث ثم يتفجر الخلاف بين الابن وزوجة ابيه لخلافهما على الميراث ويفجر السيارة بها ويعتقد انها ماتت ولكن كوينسى يشك فى الامر ويطلب اعادة التحقيق

الثلاثاء ٤٥ر٢ الفيلم الاجنبى For fire : ظهر
وفيه تتعطل سيارة اماندا لورنس الثرية ويقوم جوناثان ومعه زميله الطبيب بتوصيلها وتبدأ بين اماندا وجوناثان علاقة حب تنتهى بالزواج وتبدأ الخلافات بينهما لانها لم تتعود الحياة الجافة ورغم ثرائها فهو لا يطلب منها اى مساعدة فى بحثه عن التعب وتتأزم بينهما العلاقات اثناء مرضها وتترك المنزل الى منزل امها ويكتشف جوناثان التعب ويصبح ثريا ويبحث عن اماندا ويعودان لبعضهما .

الثلاثاء ٤٥ر٤ الحلقة الاجنبية الطويلة :
Harris Company :
A very special person
ويدور الموضوع حول الاب العائل لاسرة توفيت فيها الزوجة الام ويحاول تعويض هذا النقص والوقوف بجانب كل فرد وتحاول بناته تعويضه عن فقدان امهم ويحدث ان يفصل الاب لان الهيئة التى يعمل بها تريد تخفيض عدد الموظفين وتساعده بناته بالدخول فى مسابقة للخطابة .

الاربعاء ٤٥ر٢ ظهرا الفيلم الاجنبى
John Poul Jones
ويحكى قصة البحار جون بول جونز الذى اسس البحرية الامريكية منذ ان كانت تحت الوصاية البريطانية عام ١٧٥٩ الى ان اصبحت الولايات المتحدة صاحبة السيادة وحررت العبيد من عبوديتهم .

الاربعاء ١٥ر١٠ فى السهرة الفيلم الاجنبى
Hell on wheels
ويحكى قصة الاخوة الثلاثة تونى ومارتى حيث يعمل الاول بسباق السيارات والثانى بالغناء باحدى الحانات والثالث بالعمل فى احدى الشركات ويشتغلون عن أمهم الوحيدة وتقوم صراع بين الاخوة وتساب مارتى رغم فوزه فى سباق السيارات وينقل للمستشفى ويلتئم شمل الجميع مع أمهم عند الحادث .

احمد مظهر وفاتن حمامة فى مشهد من الفيلم العربى (دعاء الكروان) الذى تعرضه القناة الاولى فى سهرة الجمعة قصة الدكتور طه حسين

الاربعاء ٤٥ر٤ الحلقة الاجنبية الطويلة : Chapper Squad
No. Tittle D.
وفيها يقتل لصان صاحب متجر ويخرجان وراءهما جورجيا مدرسة الصم والبكم ويتفقان على قتلها ومطاردتها وتقتل زميلتها فى الوقت المناسب لانقاذها وتتعرض زميلتها فى نفس الوقت لرؤيه حريق يشب فى احد المعسكرات وتساعد فرقة الانقاذ فى اطفاء الحريق

الاثنين على القناة الاولى ٤٥ر١٠ الحلقة الاجنبية القصيرة :
Operation trail : the Cavalry on coming
وفيها يرفض القائد البحرى نورمان التصديق للكابتن على وجود ممرضات بحارة على سفينته وتحدث بعض المفارقات المضحكة حين يستحمون فى البحر ويتعرضن للغرق وتلتقطهن بعض الطيارين .

الثلاثاء على القناة الاولى الحلقة الاجنبية الطويلة ٤٥ر١١
Fugitive : the evil men do
وفيها يتمكن ريتشارد كميل من الهرب بعد مطاردة من رجال البوليس ويلجا الى مزرعة اوثر بريم ويذهب رجال البوليس للمزرعة ويسألهم بريم ويخبرهم بانه ذهب الى مصنعه وبعد مطاردة عنيفة يتمكن ريتشارد كميل من الهرب .

تعليم الانجليزية

السبت ٢٠ر٤ القناة الثانية جامعة الهواء تقدم الحلقة الثانية من مسلسل
the sodrino project
وهو موجه لرجال الاعمال والسياح والعاملين فى مجال السفر والبنوك
وتعاد نفس الحلقة يوم الاربعاء فى نفس الموعد .

صفحة الفن — يقدمها: أحمد ماهر

صندوق دعم السينما .. ينتج أفلاما روائية
ويبنى دورا للعرض .. بعد زيادة قرش الدعم

صلاح دوريش

تم تعديل قانون انشاء صندوق دعم السينما بحيث اصبح هيئة اقتصادية بدلا من هيئة خدمات .. سيكون من حق الصندوق فى وضعه الجديد انتاج الافلام الروائية الطويلة ذات المستوى والجماهيرية .. ومن حقه ايضا الاقتراض من البنوك ، واقراض مشروعات صناعة السينما فى مصر .. وبناء دور العرض .

وحتى يقوم الصندوق بمسئولياته الجديدة تتجه النية الى زيادة قرش الدعم فى محاولة لمضاعفة الدخل الى ثلاثة اضعاف المبلغ الحالى الذى يتراوح ما بين ٢٢٠ – ٣٠٠ الف جنيه سنويا .

وعلمت ان هناك مشروعا اوشكت دراسته على الانتهاء يقضى بان يصبح دعم تذكرة السينما التى لا يزيد ثمنها عن خمسين قرشا مبلغ قرش صاغ واحد بدلا من خمسة مليمات .. والتذكرة التى لا تزيد عن جنيه ثلاثة قروش .. اما اذا كان ثمنها اكثر يكون دعمها خمسة قروش

وبالنسبة للافلام الاجنبية المستوردة يصبح رسم الدعم خمسمائة جنيه بدلا من ثلاثمائة جنيه . ونفس المبلغ لشرائط الفيديو الاصلية المستوردة ايضا .

ويتم تحصيل مبلغ جنيه مصرى واحد عن كل شريط فيديو وارد من الخارج حتى ولو للاستعمال الشخصى وبالنسبة لطابع التمغة الذى يوضع على العقود السينمائية والمحررات وكشوف الحساب سيرتفع من قرش صاغ الى قرشين للفواتير . وخمسة قروش للعقود وكشوف الحساب ..

وتتضمن خطة الصندوق الجديدة المقدمة لمحمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة .. تخصيص مبلغ خمسين الف جنيه لشراء معدات للمعهد العالى للسينما يتدرب عليها الطلبة لزيادة كفاءة الخريجين ،



جمال امين

ورصد مبلغ ثمانين الف جنيه لشراء كابينتين .. واحدة لدار سينما قطاع خاص بالوجه البحرى ، والثانية لدار سينما مماثلة فى الوجه القبلى يسدد ثمنها على خمس سنوات .

واعتماد خمسة وسبعين الف جنيه لدعم الافلام ذات الانتاج المتميز ، وعددها خمسة افلام يحصل كل منها على خمسة عشر الف جنيه بعد ان كان دعم الفيلم من قبل عشرة الاف جنيه

ويشترط فى الافلام التى تحصل على الدعم ان يكون الفيلم مصريا ، ومنتجه مصرى ، وتم تصويره فى استديوهات القطاع العام او حصل على خدمات منها .. وان يكون على مستوى فنى جيد بعيدا عن الابتذال والسوقية .

ومن المنتظر ان يعقد مجلس ادارة الصندوق برئاسة جمال امين اجتماعا خلال الاسبوع القادم لفتح باب الاشتراك لمنتجى الافلام فى مسابقة الدعم عن الافلام المنتجة فى الفترة من ١–١ الى ٣١–١٢–١٩٨٣

وتتضمن الخطة ايضا استمرار الصندوق فى تزويد دور العرض السينمائى بالفحم بسعر التكلفة وشراء خمس وحدات اضاءة لاستبدال الفحم باللمبات وسيتم تقديم هذه الوحدات لدور سينما القطاع الخاص باسعار مقسطة .

كما يعمل الصندوق فى الخطة الجديدة على ضرورة الاشتراك فى اسواق الفيلم بالمهرجانات السينمائية الدولية لفتح اسواق جديدة للفيلم المصرى .

خمسة لقلبك فى التليفزيون

وافقت لجنة الاختيار برئاسة سامية صادق على تقديم برنامج فكاهى على القناة الاولى قبل نهاية السهرة يوميا بعنوان (خمسة لقلبك) من اخراج احمد بدر الدين

يتضمن البرنامج بسمة فى اسكتش كوميدى مدته عشر دقائق يشترك فى تقديمه الصف الثانى من ممثلى وممثلات الكوميديا سعاد نصر ونجاح الموجى والدكتور فؤاد خليل ومحمد ابو الحسن وعبد الله اسماعيل .

من المرشحين لكتابة البرنامج يوسف عوف وانور عبد الله والكاتب الجديد احمد عوض .

كلام فى الفن

● كان لى بعض ملحوظات على برنامج (على فين) الذى تقدمه فريال صالح .. لكن الضرب فى الميت حرام !!

● فيلم (نادى السينما) فى الاسبوع الماضى بطولة كيرك دوجلاس كان من اعظم الافلام التى عرضها النادى منذ سنوات بقى ان ترتفع المناقشة حول الفيلم الى نفس المستوى .. او تقترب على الاقل منه ولا تصبح مجرد سرد لاحداث الفيلم

● فى الحفل الختامى لمهرجان القاهرة السينمائى شاهدنا صباح .. وتاكدنا ان ليلتنا سيطول ولن يطلع له (صباح) ؛ سمعت حشرجات صوت حاولوا اقناعنا بانه غناء .. ورأينا حركات لا يصح بحال ان تعرض على شاشة التليفزيون .

من حق صباح ان تغنى بعد سن المائة وحتى بعد سن المائتين ولكن لن تفرض علينا وان تجبر على سماعها .. فهذه مسألة تثير سؤالا خطيرا .. كم دفعت صباح للقائمين على مهرجان القاهرة لتغنى ؟! وكم دفعت للتليفزيون ليفرضها علينا ؟!

● فتحى عبد الستار تحول من مخرج منوعات فى القناة الثانية الى مخرج (دراما) وكل ما اخرجه حتى الان يؤكد انه قرر ان يفشل فى مجال اخر !!

● ليس كل ما اكتب (سب) او هدم كما يتهمنى احد القراء الاعزاء بدليل انى اعترف واؤكد بمناسبة (عيد الطفولة) ان بابا شارو كان عظيما ومبدعا وانه ربى اجيالا عظيمة . وبعيدا عن بابا شارو وتلاميذه فساقول ما اشاء .

علاء دواره

قبول مصر فى منظمة السيوف

وافقت اللجنة التنفيذية لمنظمة (السيوف) التى تشرف وتنظم اقامة مهرجانات الفنون الشعبية فى العالم على قبول مصر والهند كعضوين عاملين فى المنظمة للمستوى الفنى المرتفع الذى ظهرت به الفرق المصرية والهندية فى المهرجانات العالمية خلال العامين الاخيرين .

والمعروف ان مدير مهرجان (بلنجهام) بانجلترا هو الذى رشح مصر لعضوية هذه المنظمة

اختفاء عزيزة جلال

فشلت كل محاولات الاتصال التليفونى بالمطربة المغربية عزيزة جلال فى الفندق الذى تقيم به فى الولايات المتحدة لاحياء حفل رأس السنة الذى يقام بنادى الترسانة

افادت ادارة الفندق ان عزيزة غير موجودة منذ فترة رغم ان الغرفة لاتزال محجوزة باسمها وبها حاجياتها ..

المعروف ان عزيزة جلال سبق ان وعدت باحياء الحفل الختامى لمهرجان القاهرة السينمائى الدولى السابع ولم تحضر ولم تعتذر ولم ترد على المكالمات التليفونية

انتهاء مشكلة اغانى فايزة احمد

انتهى صراع شركات الكاسيت على حق استغلال كل منهما لاغانى المطربة الراحلة فايزة احمد (يامه القمر ع الباب .. وانا قلبى اليك ميال)

تم الاتفاق بين (صوت القاهرة) و (عالم الفن) على ان تستغل كل منهما شرائط الاخرى مقابل تحمل (صوت القاهرة) مسئولية حصة المصنف تجاه شركات الكاسيت الاخرى

وتم تصالح ودى مع (جولدن كاسيت) مقابل تبادل النسخ مع (عالم الفن)

تنازلت الشركات الثلاث عن الدعاوى القضائية المتبادلة .

لجنة تحكيم قرطاج تقرر:
أغلب المسرحيات العربية .. دون المستوى

تونس من احمد عبد الحميد

شهد مهرجان (ايام قرطاج المسرحية) الذى عقد بتونس ، احدى وعشرين مسرحية ، منها اربع مسرحيات تمثل (الثقافة الزنجية) قدمتها (مالى) و (السنغال) والافارقة السود بفرنسا ومنها مسرحيتان اوربيتان قدمتهما فرنسا ويوغوسلافيا .. خارج المسابقة .. والباقى مسرحيات عربية .. كان نصيب عروض (الميلودراما) فيها ثلاث مسرحيات قدمتها كل من مصر والمغرب وتونس .. وشاركت تونس وحدها بست مسرحيات .. اهمها خارج المسابقة .

افتتح المهرجان بمسرحية شكسبير (يوليوس قيصر) قدمتها فرقة مدينة تونس .. برؤية جديدة من المخرج التونسى محمد كوكة .. اذ قدمها بملابس عصرية باستثناء شخصية واحدة هى (قيصر) التى البسه المخرج .. ملابس تونسية) .

والمعروف ان (قيصر) فى المسرحية يقتل بواسطة اعوانه والناقمين او الرافضين لنهمه الشديد للسلطة المطلقة والترف السلطانى ولهذا كانت جراءة كبيرة من المخرج ، ومن المهرجان .. ان يكون (اغتيال قيصر) هو مسرحية الافتتاح .

وعموما .. كانت النبرة السائدة والغالبة ، فى معظم العروض العربية هى الانتقاد والسخرية من الاوضاع العربية المتردية .. التى ادت الى استباحة مقدراتها وثرواتها واراضيها .. وتمزق شعوبها

انتقدت لجنة التحكيم الجنوح فى المضامين الى الالتزام السطحى والشكلى حيث سعت معظم العروض الى نقد مجتمعاتها ، بشكل تعميمى مغرق فى الضبابية ، بلا تحليل عميق او سليم ، يستدر التصفيق باطلاق الشعارات العامة الملتهبة .. دون ان يسهم بحق فى توعية المتفرج .

كذلك من الملاحظات الاساسية :

كانت اخطر ملاحظات لجنة التحكيم الدولية .. ان معظم العروض (دون المستوى) وهى فعلا – باستثناء ثلاثة او اربعة عروض جيدة .. فان الغالبية خالية من (النضج الفنى او الفكرى) فضلا عن المستوى الفنى الرفيع الممتع والاخاذ

وقد برز ذلك – فنيا – فى سقوط عروض الميلودراما التى قدمتها المغرب وتونس ، والى حد ما فى العرض المصرى ، وكذلك فى عروض (سوريا) والكويت وتونس والاردن والامارات ولم يكسر القاعدة الا لبنان .. الذى فازت مسرحيته بالجائزة الكبرى .. وقد يرجع ذلك الى رائد فرقة مسرح الحكواتى وحده عساف .

ابنة سعاد محمد فى القاهرة بسبب احداث لبنان

بعد احداث لبنان نقلت المطربة الشابة نهاد فتوح ابنة المطربة سعاد محمد نشاطها الى القاهرة ، حيث شاركت فى حفل صوت العرب الذى اقيم منذ ايام . تستعد نهاد فتوح التى تتمتع بنفس حلاوة وقوة صوت سعاد محمد لـ...

هند رستم: اعتزلت الفن واعمل سكرتيرة لزوجى
ما تقدمه السينما والتليفزيون "هلس" !

كتب – سامح عبد الحميد .

عيش شبه معتزلة فهى رافضة – على حد قولها – فى ان تساهم فى المهزلة الحالية للسينما المصرية .

تقول هند رستم :

– استيقظ فى السادسة صباحا كل يوم .. لابدأ جولة على الاقدام لعدة ساعات فى شوارع الزمالك فى الشتاء . وفى الصيف اذهب الى حمام السباحة بالهيلتون حتى التاسعة صباحا .. ثم اعود لاشرف على اعداد الافطار لزوجى .. فياض .

اشرف يوميا على اعمال المنزل من اعداد الطعام والنظافة وغيره وعقب عودة محمد ابن ابنتى (بسنت) من المدرسة اراجع معه واجباته واقوم بدور المدرسة

منذ اعتزالى للفن وانا اعمل سكرتيرة للدكتور فياض انظم مواعيده وتلقى مكالماته التليفونية . بل اننى صديقة مرضاه .

لدى صديقات كثيرات من السيدات نلتقى كل يوم اثنين فى منزل من يقع عليها الدور – لقاء الاثنين – نتحدث عن الموضة – والاطفال – والسياسة والمجتمع وغيره .. واتمنى ان تعمم هذه التجربة لانه من افضل الاشياء ان تلتقى مع من تحبهم كل فترة

اعتبر نفسى من الزوجات اللاتى يعشقن المنزل . وبسبب ارتباطات زوجى بالعمل الدائم لا نخرج سويا الا قليلا .. ولا احب النوادى وان كنت افضل ركوب الخيل لدى بعض الاصدقاء فى الهرم

بالرغم من اننى اقضى بالمنزل كل وقتى فلا اشاهد فى التليفزيون الا برامج بعينها هى : عالم الحيوان ، وفن الباليه ، والعلم والايمان ، والحلقات الاجنبية .. اما المسلسلات العربية فهى تصيبنى بالحزن ولهذا ابتعدت عن مشاهدتها .

التليفزيون ضيف اجبارى على منازلنا ولابد ان يكون مدرسة اخرى للطفل ولكن للاسف كل ما يقدم (هلس) لا اعترف ببرامج الاطفال الحالية و (دبدوب) و (فتفوت) وغيرها اشياء تافهة لا تناسب اطفال اليوم .

ومعظم ما يقدم مخصص لكبار السن ولابد من تقديم برامج ومسلسلات للاطفال تتناسب مع عقليات الثمانينات بعيدا عن مسلسلات (الجزار) والبقال والمرأة التى تحب غير زوجها .

الرقابة السبب

لا انكر انى مشتاقة لتقديم عمل فنى .. ولكن ساظل ارفض ما يعرض على طالما ظل الحال على ما هو عليه

لا استطيع ان الوم الا الرقابة على ما وصلت اليه حال السينما المصرية .. لانها المسئولة الاولى والاخيرة عما يقدم حاليا من اعمال هابطة .. والذنب ليس ذنب الممثل او المنتج الذى يسعى للربح دائما بعد ان افتقدنا اسيا ومارى كوينى وغيرهما من المنتجين .. وبعد ان كافحنا حتى يقال ان هناك فيلما عربيا وهو ما يحزننى ويحزن غيرى على ما نشاهده من افلام اليوم .

فوت علينا بكره فى مسرح الطليعة

انتهى مسرح الطليعة من وضع خطة الموسم الشتوى الذى يبدأ من منتصف ديسمبر الحالى .

يقدم مسرح الطليعة مسرحيتين جديدتين من اخراج سعد اردش وتأليف محمد سلماوى الذى يقدمه المسرح لاول مرة ككاتب مسرحى الاولى بعنوان (فوت علينا بكره) والثانية (اللى بعده)

مهرجان مانيلا يرفض فيلم ارجوك اعطنى هذا الدواء

ورفضت مديرة مهرجان مانيلا اختيار فيلم (ارجوك اعطنى هذا الدواء) اخراج حسين كمال وبطولة نبيلة عبيد لتمثيل مصر فى المهرجان باعتباره فيلما تجاريا يعتمد فى اغلب مشاهده على القبلات .

كانت مديرة المهرجان قد شاهدت الفيلم خلال زيارتها الاخيرة للقاهرة .

الافوكاتو: نموذج للكوميديا السينمائية الراقية

الكوميديا على مر العصور وفى كل مكان هى اكثر الفنون الدرامية تعرضا للظلم والاجحاف

ومنذ سنوات طويلة لم تشهد السينما المصرية فيلما كوميديا هو نموذج للكوميديا كفن درامى ، او ما نطلق عليه الكوميديا الراقية مثل فيلم (الافوكاتو) اخراج رأفت الميهى .. وفيه يعبر عن الواقع المصرى المعاصر من خلال سيناريو اصلى من تأليفه ، ويختار شكل الكوميديا ، وبطل الكوميديا الاول فى السينما العربية المعاصرة عادل امام ليقوم بالدور الرئيسى ، وهو شخصية المحامى حسن عبد الرحيم المشهور بحسن سبانخ ، والذى ربما يتحول الى نمط كوميدى من الطراز الرفيع اذا استمر فى افلام اخرى كما توحى نهاية الفيلم

ومفتاح هذه الشخصية يذكره المؤلف فى حوار على لسان البطل عندما يقول على لسان بطله ان محاولة تفسير الواقع المتخلف على ضوء القوانين العلمية هو محاولة غير علمية فى ذاتها ، وان المحامى يدرس قوانينه الخاصة .

وهذه المقولة الساخرة ليست فقط مفتاح شخصية حسن سبانخ وانما مفتاح الدراما فى الفيلم ككل ، فهو محام ولكنه يستخدم المسافة بين القوانين والواقع لقلب الحقائق ويجعل البرىء متهما والمتهم بريئا ، واخيرا يقع فى فخ من الفخاخ التى اعتاد تدبيرها ، ويدخل السجن . لكنه يتمكن من الفرار ، ويبقى السكرى الذى يعمل لحساب السادة من داخل السجن حيث يقضون مدة العقوبة ، وخارجه فى منازلهم حيث يقضى احتياجاته : يبقى السكرى وراء الصخور يدخن سيجارا القاه احد السادة قبل ان يفر .

يقول السكرى للمحامى مفسرا وضعه ومحددا موقعه : انتم باهوات تدخلوا ينصحكم انما انا واجرى وراء اكل عيشى !

وتفاصيل الواقع السوسى فى القاهرة من ازمة التاكسيات الى طوابير السجائر والجمعيات تمتزج مع كليات هذا الواقع وقضاياه الكبرى من التناقض بين العدل والقانون الى التناقض بين الاقوال والافعال فى بناء درامى متماسك تستخدم فيه رموز كانت دائما من المحرمات فى الدراما المصرية مثل المحامى والقاضى ورجل الشرطة والمدرس الى اخر هذه الرموز .

وفى فيلم الافوكاتو يحقق رأفت الميهى خطوة كبيرة كمخرج بالمقارنة مع فيلمه الاول (عيون لا تنام) ، فقد نجح فى العثور على الاسلوب الملائم للتعبير عن الكوميديا بمعناها الدرامى الصحيح ، وهو اسلوب يمزج بين الواقعية والسوريالية وخاصة فى مشاهد زنزانة النص الكبير وزنزانة السياسى السابق حيث يبرز ايضا ديكور نهاد بهجت واكسسواراته فى توصيف درامى متكامل ، وتصوير ماهر راضى ، ومونتاج سعيد الشيخ استاذ المونتاج الكبير .. كما ينجح رأفت الميهى فى اختيار الممثلين وادارتهم فى اكبر الادوار وفى اصغرها على السواء .

هنا – ومرة اخرى – يؤكد عادل امام عبقريته فى الاداء الكوميدى الساخر والكبير فى نفس الوقت ، وتثبت يسرا فى اول ادوارها الكوميدية ان الممثل الموهوب حقا هو القادر على الامتياز فى جميع الادوار

سمير فريد

عادل امام واسعاد الحكيم فى مشهد من فيلم « الافوكاتو »

الصحافة الفنية

الفن فى مصر .. والفنان المصرى هما موضوع كل الصفحات الفنية فى الصحف العربية .. ماذا يقولون عن الفن فى مصر

وماذا يقول الفنان المصرى على هذه الصحف

● **هلوسة :**
برقية لحسين فهمى : الذين يشاهدون دورك الممتاز فى فيلم (العار) لا يصدقون انفسهم وهم يرونك تؤدى دورك العجيب فى فيلم (مملكة الهلوسة) . ويموت قبيحا لاول مرة على الشاشة فى فيلم هو نوع من الهلوسة السينمائية .
ملحق (السياسة) الكويتية

● **مستوى :**
لن اعود الى السينما لان مستواها ردىء .. والمسرح جربته مرة واحدة ولن تتكرر
نادية لطفى
(الرأى) الاردنية

● **ذيل :**
المخرج الذى كان سيدا للعمل السينمائى اصبح ذيلا للمنتج
عايدة كامل
(الدستور) الاردنية

● **فتة :**
الكوميديا فن صعب جدا . ومسرح اليوم يقدم (فتة) بعد ان تحولت صالة المسرح الى (مسمط)
عبد المنعم مدبولى
(الشرق الاوسط) السعودية

● **سرقة :**
فيلم واحدة بواحدة مسروق بالمشهد من فيلم امريكى بعنوان (حديث الوسادة) بطولة روك هدسون ودوريس داى .
(الوطن) الكويتية

● **طاقات :**
اننا نملك طاقات بشرية عظيمة ولكن المستوى الفكرى فى العالم العربى مازال امامه مرحلة كبيرة رغم وجود قطور ولمحات تظهر احيانا بمستوى يقارب المستوى العالمى .
عبد الله غيث
(العرب) لندن

● **استقالة :**
انا مشغول بالفن وبالاخراج ولست منتجا منفذا لذلك قدمت استقالتى لسامية صادق .
محمد فاضل
(القبس) الكويتية

● **معارك :**
شويكار لم تقف على المسرح منذ ثلاثة اعوام ونصف العام .. قضتها فى الاعمال السينمائية ، والعمرة ، والمعارك مع فؤاد المهندس .. او التصالح معه !
ملحق (الانباء) الكويتية

● **تهديدات :**
لم يهدأ شىء ومازلت حتى اليوم انا ونادر ابنى . نتعرض لتهديدات نادية الجندى وابنها هشام بالضرب والطرد من الشقة .
عماد حمدى
الشبكة

● **كلبى :**
اشتريت كلبى العزيز من امريكا بخمسمائة دولار !! واحضرته الى القاهرة فاختفى واعلنت عن جائزة لمن يرده لى .. وحددت اوصافه وتلقيت تليفونا من رجل طيب قال لى انه عند سائق تاكسى فى شبرا .. وقد كان .. ووجدت كلبى العزيز !!
هالة صدقى
الموعد

☐ **بقل :**
(قوم يا خال .. قوم يا بقل !!) هل يجوز ان يلقب الخال .. شقيق الام .. بهذا اللقب ؟ وهل يعلم الرقيب ان كل ما يردده عادل امام على الشاشة يخرج بعدها الجمهور من صالة العرض ليرددها ؟
(الانباء) الكويتية

☐ **انتحار :**
اعطانى المنتج عدلى المولد (كارتا) وطلب منى ان استشير امى وابى لاعمل بالفن .. وعندما اصبحت المسالة جدية .. هددانى بالقتل .. وظللت فى المنزل اسبوعا لا اخرج ولا اتناول اى طعام .. وحاولت الانتحار – قطعت شريان يدى حتى استريح .. لكنهم انقذونى فى اخر لحظة .
مذكرات نجلاء فتحى
مجلة (الجيل)

☐ **وداع :**
كانت قبلة مشهورة .. هذه القبلة التى طبعها عماد حمدى على خدى وهو يودعنى اخر وداع .. انها قبلة الوداع وافترقنا .. وسافر عماد حمدى الى بورسعيد وعدت انا الى منزلى وانتهت قصتى مع عماد حمدى .
من مذكرات شادية
(القبس) الكويتية

هكذا من الأصل

شيوعيون.. وجواسيس!

ليفشينكو .. ضابط مخابرات سوفيتي ، ترك عمله فى المخابرات .. وهرب بادق اسرار عملياتها الى .. الولايات المتحدة ..

وحول ليفشينكو .. واسرار المخابرات السوفيتية ، يدور هذا الكتاب الذى صدر فى نيويورك هذا العام بعنوان (المخابرات السوفيتية اليوم) للكاتب الامريكي جون بارون .

رسالة بالشفرة التقطها عميل سوفيتي حسمت معارك السوفيت ضد هتلر لصالح موسكو

عرض وتقديم : مجدى قطب

بدا عمل ليفشينكو فى المخابرات عندما استدعاه الجيش السوفيتى ليقونيا لمركز التجنيد .. هناك قابله مسئول بالمخابرات العسكرية السوفيتية ، وتم تجنيده بها ونقل بعد ذلك للعمل بجهاز المخابرات المركزية السوفيتية .

كان ليفشينكو يتقاضى اثناء عمله بالمخابرات ٣٠٠ روبل وهو مايعادل ضعف مرتب العامل فى الاتحاد السوفيتى .

الا انه قبل التحاقه للعمل بالمخابرات ومن خلال عمله فى لجنة التضامن الافرو اسيوى السوفيتية عرف ليفشينكو كيف يتم الحصول على اموال من الكنيسة الارثوذكسية لتمويل عمليات دعم الشعوب الافرواسيوية التى تقاتل ضد الامريكيين والبريطانيين وغيرهم من دول المعسكر الغربى تحت دعاوى السلام ونصرة الشعوب الضعيفة التى كانت تخفى وراءها اطماع السوفيت فى قارتى آسيا وافريقيا .

ايضا كان المسئولون السوفيت يوجهون تبرعات الشعب المخصصة للصليب الاحمر السوفيتى للانفاق على المراسلين الاجانب من الدول الشيوعية ، وما كانوا يمارسونه من اعمال مريبة وغيرها ، وكل ذلك لاغراض تتعلق بالدعاية .

وعمل ليفشينكو فى قسم اليابان بالمخابرات السوفيتية وتصادف انه كان يقرا تقارير عما قاله وزير خارجية الولايات المتحدة لوزير خارجية اليابان اثناء محادثاتهما معا .

وكانت تقارير عملاء المخابرات السوفيتية فى اليابان تتضمن تفاصيل عن الساسة اليابانيين الذين يتقاضون رشاوى ، والجهات التى تمنحهم هذه الرشاوى .

وكان العمل بالمخابرات السوفيتية شاقا ومضنيا ، وكان عدد لايستهان به من العاملين يموتون على مكاتبهم او فى دهاليز مقار عملهم اثر ازمات قلبية تداهمهم نتيجة لضغط العمل المتواصل الشاق .

وعلى الرغم من ذلك لم تكن المخابرات السوفيتية تساعد ضباطها او عملاءها واسرهم عند تعرضهم للقبض عليهم ، او لصدور احكام ضدهم تتراوح بين الاعدام الى السجن مدد متفاوتة .

ولعل اصدق مثال على ذلك ما تعرضت له اسرة « سورج » احد العملاء السوفيت الذى لعب دورا كبيرا فى صد الغزو الالمانى النازى على الاراضى السوفيتية ، ثم تحقيق النصر بعد ذلك فى الحرب العالمية الثانية ..

اشارة لاسلكية حسمت الحرب

كان سورج من اب المانى وام روسية ، وقد جندته المخابرات السوفيتية فى مقتبل حياته ، وفى اثناء الحرب العالمية الثانية عمل كمراسل لمجلة المانية فى طوكيو ، وهناك استطاع ان يوثق علاقاته داخل السفارة الالمانية فى طوكيو ، كما تمكن من ادارة شبكة كانت لها مصادر ونفوذ داخل الحكومة اليابانية ، وحظى سورج بثقة الزعماء اليابانيين .

فى ذلك الوقت قامت المانيا النازية بغزو الاراضى السوفيتية ، وتوغلت حتى اصبحت تهدد نظام ستالين بالسقوط .

وبدا ستالين يفكر فى الاستعانة بجزء من قواته المتمركزة فى الشرق الاقصى على الحدود اليابانية - السوفيتية ، الا ان الزعيم السوفيتى لم يجرؤ على اتخاذ هذه الخطوة خوفا من ان تقوم اليابان - حليف المانيا النازية - بالتوغل داخل الاراضى السوفيتية من الجانب الاخر .

وقد خطرت هذه الفكرة لستالين بناء على معلومات توافرت لديه



لقاءات صحفية مع "الملك" فى طوكيو

وقع بعدها فى مصيدة المخابرات السوفيتية

- اليابان - ان تقرر فى توجيه عملياتها العسكرية ضد الولايات المتحدة ، او ان تقوم بغزو الاتحاد السوفيتى .

وحار ستالين ، ولم يجسر على سحب قواته فى الشرق الاقصى ، الى ان وصلته الرسالة المصيرية من سورج .

فقد استطاع سورج التقاط اشارة لاسلكية بالشفرة بواسطة جهاز استقبال معه ، وكانت هذه الرسالة بمثابة الضوء الاخضر لستالين ، فقد اكدت ان اليابان ستركز عملياتها العسكرية ضد الولايات المتحدة .

لذلك اصدر ستالين واحدا من اخطر قراراته بسحب حوالى خمسمائة الف جندى من القوات السوفيتية فى الشرق الاقصى لتشترك فى صد القوات الالمانية النازية التى شنت هجومها من الجانب الاخر

وبالفعل نجحت القوات السوفيتية فى صد هجوم النازى ، ثم حققت انتصارها عليه بعد ذلك .

اما سورج .. فقد صدر حكم باعدامه فى احد سجون طوكيو .. ورغم انه السبب فى انتصار السوفيت على النازية .. فقد تجاهلت المخابرات السوفيتية اسرته بعد وفاته بدلا من ان تكرمها .. وعانت الاسرة من الفقر المدقع حتى مات افرادها جميعا واحدا تلو الاخر ، دون ان يقدم لهم احد اية مساعدة .. !

مهمة فى اليابان ..

وقد تطور نشاط المخابرات السوفيتية من الاربعينيات الى الثمانينيات واختلفت اهدافه وبواعثه .

على سبيل المثال وقع اختيار المسئولين فى المخابرات السوفيتية على الميجور ليفشينكو لارساله الى اليابان التى تعد احد اربعة او خمسة مراكز هامة لنشاط المخابرات السوفيتية ، وهذه المراكز هى نيويورك وباريس ولندن وطوكيو ونيودلهى .

واهتمام المخابرات السوفيتية باليابان يرجع الى انه يمكن عن طريقها سرقة الخبرات التكنولوجية الحديثة ونقلها الى الاتحاد السوفيتى .. كما انه يمكن عن طريق اليابان التجسس على الصين .

وقد تم اختيار ليفشينكو لهذه المهمة لانه يجيد اللغة اليابانية ، كما انه قام باعداد دراسات عليا حول اليابان الى جانب انه يتمتع بمزايا اخرى تمكنه من اقامة علاقات مع مسئولين على مستوى عال .

ويحكى ليفشينكو عن احدى محاولات السوفيت لاجتذاب عناصر موالية لهم على اعلى المستويات داخل اليابان .. وبالطبع فان ما حدث فى اليابان يمكن ان يكون قد حدث او يحدث مثله فى دول اخرى .

لقد حاول السوفيت اجتذاب « هيروهايد ايشيدا » ، وهو وزير عمل سابق باليابان ، وعضو برلمانى بارز عن الحزب الليبرالى الديموقراطى .

فعندما قام ايشيدا بزيارة موسكو تم استقباله بحفاوة بالغة ، ووضعت السلطات السوفيتية بين يديه كل وسائل الراحة والرفاهية .

وزيادة فى اكرام ايشيدا واشعاره باهميته العضوى اصدر رئيس مجلس السوفيت الاعلى خلال زيارة ايشيدا لموسكو قرارا بالافراج عن ٤٩ صيادا يابانيا ، كانت السلطات السوفيتية قد القت القبض عليهم بتهمة اصطياد مياه الاقليمية ، وكان هذا الاعلان من جانب السوفيت يستهدف الايحاء للحكومة اليابانية بنفوذ ايشيدا لديهم ، كما انه يرمى الى اعطاء ايشيدا احساسا بان الحكومة السوفيتية تحترمه وتعتبره صديقا لها ، وان ذلك لاجتذاب ايشيدا قوة يمكنها التاثير على السياسة اليابانية لتحدد اتجاهات تخدم مصالح السوفيت .

صحفى .. ومخبر

وفى نطاق خدمة اهداف السوفيت ومصالحهم الحيوية اصدرت المخابرات السوفيتية مجلة « النيوتايمز » كستار لتغطية عمليات التجسس فى الخارج وسرقة الخبرات والمخترعات العلمية والتكنولوجية من الدول المتقدمة .. حيث كانت مكاتب المجلة خارج الاتحاد السوفيتى ، وعددها ١٤ مكتبا ، لا تعدو ان تكون ستارا للنشاط الفعلى للمخابرات السوفيتية فى العواصم التى تقع فيها هذه المكاتب .

ولذلك قبل ان يبدا ليفشينكو مهمته فى اليابان ، هيات له المخابرات السوفيتية فرصة الانضمام الى مجلة « النيوتايمز » ، نوفوى فريميا ، وقبل سفره لليابان اقنع الجميع وخاصة اليابانيين بانه صحفى متمكن ، من خلال الموضوعات التى كان يكتبها عن الاوضاع فى قارة اسيا والتى اشاد بها الجميع .

وفى طوكيو وقف ليفشينكو على طبيعة عمل المخابرات السوفيتية فى اليابان ، فهناك مجموعة مهمتها جمع المعلومات عن الولايات المتحدة عن طريق الاتصال بالامريكيين الموجودين فى اليابان ، او من اليابانيين الذين يتعاملون مع الامريكيين .

من هذه المعلومات ما يتعلق بنشاط الولايات المتحدة فى اليابان

وهناك مجموعة مهمتها جمع المعلومات عن جهاز المخابرات اليابانية ، ومجموعات المراقبة التابعة له ، بما فى ذلك تسجيل لارقام سياراتهم وترخيصاتها الى جانب جهاز لمراقبة اجهزة الاتصالات اليابانية .

وهناك كاميرات تليفزيونية لتصوير اى شخص تابع للمخابرات اليابانية قد يتواجد عند خروج الاشخاص التابعين للمخابرات السوفيتية ساديه المهام المكلفين بها فى العاصمة اليابانية واجهزة لالتقاط الاحاديث التليفونية المفروض عليها رقابة من قبل المخابرات اليابانية ، وكذلك التقاط وتسجيل الاحاديث الواردة او الصادرة من الاقمار الصناعية والمنشات الامريكية فى اليابان .

ايضا هناك جهاز لالتقاط البرقيات الصادرة او الواردة من والى وزارة الخارجية اليابانية .

وهناك تعليمات من ادارة المخابرات السوفيتية فى اليابان تقضى بان يرجع الشخص التابع لها لاستطلاع راى المسئولين فى الادارة بشان المكان الذى يعتزم ان يقابل فيه احد العملاء السوفيت حتى يتم اختيار مكان لم يرتده من قبل اشخاص تابعون للمخابرات السوفيتية فى العاصمة اليابانية .

اصطياد .. الملك

فى بداية مهمته بدا ليفشينكو يحضر المؤتمرات الصحفية بصفته مراسلا لمجلة « نيوتايمز » .. كما مارس كافة الانشطة التى يمكن ان يمارسها مراسل مجلة او صحيفة فى الخارج حتى يعمل على اقناع الجميع بهويته كصحفى ومراسل .

وقد نجح ليفشينكو فى ذلك وتم السماح له بدخول نادى الصحافة .. القومى فى طوكيو ، وبدا تنفيذ اولى المهام التى تم تكليفه بها ، وهى محاولة تجنيد زعيم الحزب الاشتراكى اليابانى واسمه الحركى « الملك » لقوة التاثير على سياسة الحكومة اليابانية لصالح الاهداف الحيوية السوفيتية .

ولم تكن المهمة سهلة .. فعلى الرغم من ان (الملك) يتفق ايديولوجيا مع النظام الماركسى القائم فى الاتحاد السوفيتى الا ان الماركسيين اليابانيين ينظرون الى النظام السوفيتى على انه خالف المبادىء الجوهرية الماركسية .

الى جانب ذلك كان (الملك) او زعيم الحزب الاشتراكى اليابانى يحيا حياة اسرية هادئة .. كما ان تاريخه السياسى لا تشوبه شائبة .

واستطاع ليفشينكو بصفته الصحفية التعرف على (الملك) .. الا ان ذلك لم يكن كافيا له لتادية مهمته ، خاصة وان ليفشينكو بحكم دراسته باليابانيين يعى تماما حرصهم على العمل ، ويعرف جيدا انهم لا يحبون اضاعة الوقت فى احاديث لن تعود عليهم بالنفع .

ولم يمنع ذلك ليفشينكو من البدء فى تنفيذ مهمته فى ضوء تكتيك تعلمه اثناء دراسته فى المعهد التابع للمخابرات السوفيتية ، وكان اول شىء حرص عليه لكى يعاود اللقاء مع (الملك) هو ان يؤكد له انه يود اللقاء لامر هام بالنسبة للملك نفسه .

وهكذا استطاع ليفشينكو ان يلتقى بالملك مرارا ، وكان اول ما قام به وهو التاكد من المعلومات التى لدى المخابرات السوفيتية عن (الملك) من خلال تقارير عملائها فى اليابان .

وبدا حديث ليفشينكو مع الملك يتطرق الى الاوضاع السياسية فى اليابان .. وكان ليفشينكو يتعمد تشويه الحقائق خلال الحديث ، حتى يترك الفرصة للملك لتصحيحها حتى استطاع ان يعرف معلومات سرية عن الحزب الحاكم بعد ان استدرج (الملك) الى الحديث عن الانتخابات

الملك يوقع .. ويقع فى الفخ

ومن خلال هذا الحديث عرف ليفشينكو ان « الملك » يحتاج لمساعدات مالية لتمويل حملته الانتخابية ، وهنا تخيل ليفشينكو ان فرصة العمر قد لاحت له ، وعرض على « الملك » ان تقوم مجلة « النيوتايمز » بمساعدته فى حملته الانتخابية موضحا ان المجلة تخصص جزءا من ميزانيتها لمثل هذه الاغراض ، لكن (الملك) رفض العرض .

الا ان علاقة ليفشينكو بالملك كانت قد توطدت لدرجة الصداقة مع والصداقة بالنسبة لليابانيين تعنى علاقة اسرية ، ولذلك لم تتاثر العلاقة بهذا الرفض .

واستمرت لقاءات ليفشينكو بالملك وخلال هذه اللقاءات ابدى الملك عن رغبته فى اصدار نشرة لحزبه الاشتراكى لشرح مواقف الحزب وسياسته .. وهنا ايضا جدد ليفشينكو عرضه وكرر الملك رفضه ، الى ان استطاع ليفشينكو فى اخر اللقاءات بالملك ان يقنعه بضرورة اصدار النشرة لكى تكون لتصبح صحيفة ناطقة بلسان الحزب ، وهذا فعلا سيؤدى الى ارتفاع شعبية الحزب وتزايد نفوذه وتاثيره على الاوضاع السياسية فى اليابان .

ووافق الملك واخطر ليفشينكو موسكو بكل ما حدث .. وتلقى على الفور الاموال التى كان يحتاجها وسلمها للملك وهو يؤكد له انها من قبيل التعاون الاخوى مع الحزب الاشتراكى اليابانى .

ومع ذلك طلب ليفشينكو من « الملك » التوقيع على ايصال باستلام الاموال بدعوى انه يحتاج لهذا الايصال ليفتح به حسابا فى احد البنوك .

ووقع الملك ..

المخابرات اليابانية تنام ٨ ساعات

لكن المخاوف بدات تساور (الملك) وكشف صراحة لليفشينكو ان تسرب اى معلومات عن هذا الايصال كفيل بتدمير سمعته السياسية الا .. لكن ليفشينكو قام بتهدئة مخاوفه مؤكدا له ان الايصال لن يبقى فى طوكيو بل تم ارساله الى موسكو ، حيث سيحفظ فى خزانة الاسرار .. واكد له انه ومسئول الحسابات هما الشخصان اللذان اطلعا على الايصال .

وبدات مطالب السوفيت تنهال على الملك ، فقد طلب منه ليفشينكو ان يحول دون نجاح احد الساسة اليابانيين من عملاء الصين فى انتخابات الحزب الاشتراكى اليابانى .

وقامت المخابرات السوفيتية بمطابقة المعلومات التى حصل عليها ليفشينكو فى ضوء التقارير التى كتبها عملاء اخرون لها فى اليابان وتم التاكد من صحة معلومات ليفشينكو .

وبعد ان تاكدت من (الملك) ، وايقنت انه اصبح مسخرا لخدمة مصالح السوفيت ارسلت اليه ثلاثة ملايين ين يابانى اخرى لمساعدته فى حملته الانتخابية .

وقاد ليفشينكو سيارته ومعه الاموال فى الساعة السادسة صباح احد الايام .. وتوجه بها لمنزل الملك فى طوكيو وكان اختيار هذا الوقت خلاصة خبرة جهاز المخابرات السوفيتية وهى خبرة تؤكد ان جهاز المراقبة التابع لاجهزة الامن اليابانية ، يتوقف عن عمليات المراقبة فيما بين الحادية عشرة مساء والسابعة صباحا .

سرقة الاسرار التكنولوجية

ومن اليابان ، ينتقل المؤلف الى النشاط السوفيتى السرى فى الولايات المتحدة ، بهدف الحصول على معلومات تكنولوجية ويقول انه يتواجد فى واشنطن ونيويورك حوالى ٣٠٠ ضابط تابع للمخابرات السوفيتية يساعدهم المئات من الكوبيين والبلغاريين ، والالمان الشرقيين والتشيك والمجريين .

كما ان هناك عددا لا يستهان به من بين الستة الاف سوفيتى

« البقية ص ١٣ »

KGB TODAY

السفارة السوفيتية في موسكو

دكتوراه في العلوم لحارس معرض موسكو الدولي لأنه سرق أدق أسرار التكنولوجيا الأمريكية

« بقية ص ١٢ »

الذين يزورون اوروبا سنويا يعمل لحساب المخابرات السوفيتية وحوالى ٢٠ شركة تنتمى لدول الكتلة الشرقية تستخدمها المخابرات السوفيتية كقاعدة للتجسس وسرقة الاسرار التكنولوجية .

وسرقة الاسرار التكنولوجية تعتبرها المخابرات السوفيتية ذات قيمة اكبر بمراحل من الميزانية السنوية المخصصة لها ، فان ما سرقه السوفيت وحولوه الى اسلحة ومعدات عسكرية حديثة سيكلف دافعى الضرائب الامريكيين الكثير ، حتى تتمكن الولايات المتحدة من استعادة تفوقها فى مجال الاسلحة والمعدات الحديثة .

عملية لوس انجلوس ..

ومن اشهر عمليات سرقة التصميمات العلمية والاسرار التكنولوجية الحديثة عملية ادين فيها وليام بيل الذى حصل على شهادة علمية عام ١٩٥٠ ، توجه بعدها الى الولايات المتحدة ، وعمل فى شركة « هوز » للطيران فى لوس انجلوس ، ونجح بيل فى عمله ، وعهدت له الشركة بادارة مشروعات تابعة لها فى اوروبا فى الفترة ما بين ٦٥ - ١٩٦٦ ، ثم عاد الى لوس انجلوس .

واضطرته ظروف العمل للسفر الى اوروبا مرة اخرى ، الا ان ارتفاع تكاليف المعيشة فى اوروبا ارغمه على العودة للوس انجلوس ، وطلق زوجته .. وكان عليه بمقتضى القانون ان يدفع لها النفقة ، كما انه لم يستطع ان يدفع الضرائب التى تراكمت عليه .

ودفعه هذا الى اشهار الافلاس ، فى الوقت الذى اعتبرته الشركة عنصرا غير منتج ، ولذلك اهمله المسئولون بها .

وتفاقمت حالة سوءا بوفاة ابنه الاكبر بعد زواجه من بلجيكية اصطحبها ليعيش معها فى احدى القرى .

وفى عام ١٩٧٧ قابله جار له قدم له نفسه كمدير لشركة « بولامكو » فى شيكاجو ، وهى شركة تقوم باستيراد وتصدير المعدات الصناعية ، وكانت الحكومة البولندية هى مالكة هذه الشركة .

ولم يكن هذا الجار سوى ضابط مخابرات بولندى شاب لا يتجاوز عمره ٣٦ عاما ولذلك بدأ يعامل بيل كاب له وصديق فى نفس الوقت .

وتدريجيا شعر بيل ان هذا الضابط ، واسمه « زاخارسكى » يملأ الفراغ الذى خلفه موت ابنه الاكبر .

ذات يوم سأل الضابط البولندى « بيل » عما اذا كان يعرف اشخاصا يمكنهم مساعدته فى شراء صفقة من الآلات وارشده بيل فدفع له الضابط البولندى ٤ الاف دولار .

ورغم ان بيل شعر ان ما يفعله لا يستحق كل هذا المبلغ ، الا ان الدافع لأوضاعه المادية المتردية لم يكن امامه سوى القبول .. واعطى ايصالا للضابط البولندى بناء على طلبه .

مهندس .. وجاسوس

وفى خريف عام ١٩٧٧ عرض الضابط البولندى على بيل ان يعمل مهندسا استشاريا لشركة بولامكو .. ولم يتردد بيل فى قبول العرض لانه يتيح امامه الفرصة لاستعادة سمعته كمهندس كما انه سيمكنه من التغلب على المشاكل المالية التى تعترض حياته .

فى هذا الوقت كان بيل قد فرغ من دراسة الشكل فى اصابعها مع التحليل الدقيق فى كافة الظروف المناخية ، ولكن يؤكد كلامه اماما الضابط البولندى اطلعه على الدراسة التى اعجب بها البولندى ، فما كان منه الا ان عرض على بيل ان يشترى لنفسه شقة جديدة ، ودفع له ١١ الف دولار .

وتمكن بيل بهذا المبلغ من التغلب على الضائقة المالية التى اعترضت طريق حياته ، وتمكن من تسديد الضرائب المستحقة عليه ، واشترى شقة جديدة .

وبدأت مطالب البولندى فقد اعطاه كاميرا ، وطلب منه ان يصور بعض الوثائق التى تحتاج اليها شركة بولامكو ووافق بيل ، وقام بتصوير مئات الصفحات من الوثائق العلمية والتكنولوجية التى كان يأخذها معه ليلا ، ثم يعيدها الى مكانها فى الشركة فى الصباح .

وفى عام ١٩٧٩ طلب منه الضابط البولندى السفر الى اوروبا لاجراء مفاوضات فى سويسرا .. وهناك قابله ضابط مخابرات بولندى اخر فى صالة الفندق فى الصباح التالى لوصوله .. وسلم له بيل الافلام تتعلق بنظام رادار متطور يصلح للعمل فى كافة الظروف المناخية .

وقد هدده الضابط البولندى باتخاذ اجراءات انتقامية ضد اسرته ، فى حالة ما اذا فكر فى خداعه ، واتفق معه على اللقاء فى ٧ مايو ١٩٨٠ للحصول على معلومات اخرى دقيقة عن نظام الدفاع الجوى الامريكى ، وتصميم الهليكوبتر الامريكية ، والتصميمات المتعلقة بانتاج اشعة ليزر بطاقة عالية ، الى جانب معلومات تتعلق بالرادار .

كان بيل يحصل على ثلاثة الاف دولار شهريا مقابل المعلومات التى كان يقوم بتسريبها ، وقد طلب منه البولنديون ان يحاول ان يجد عملا فى وكالة البحوث الدفاعية الامريكية المتطورة .. وهى وكالة تهدف الى تحقيق قفزات هائلة فى انتاج الاسلحة .

أخطر الاسرار .. فى جنيف

وفى الرحلة التالية التى قام بها بيل لاوروبا قام بسرقة وثائق وتصميمات تكنولوجية عسكرية حيوية لنظام الفيديو المتعلق بصواريخ « كروز » النووية ، ووثائق تتعلق بالتعديلات التى تم بها تطوير صاروخ « لو » المضاد للدبابات وكل ما يتعلق باجهزة الدفعية التى تتواءم مع الظروف المناخية المختلفة .

اعطى البولنديون خريطة لبيل تحدد مكان اللقاء التالى فى جنيف ، وحددوا له الوثائق والاسرار العلمية والتكنولوجية التى ينبغى ان يسرقها ، وهذه الاسرار تتعلق بالحصول على معلومات دقيقة عن جهاز الرادار الذى لا يمكن للاجهزة الاليكترونية المعادية التقاط اشاراته ، والذى يتم تركيبه على القاذفة « بى ١ » والمعلومات الخاصة بجهاز الرادار المركب على الطائرات المقاتلة من طراز (اف ١٥) ، والذى تتمكن الطائرة بواسطته من ضرب اية طائرة تحلق على ارتفاع منخفض او اى صاروخ تحتها .

وبالفعل قام بيل بتسليم المسروقات العلمية العسكرية الخطيرة ، وتم الاتفاق على ان يتم الاجتماع القادم فى مدينة مكسيكوسيتى عاصمة المكسيك .

فى هذا الوقت كانت المخابرات السوفيتية تراقب بيل فى الوقت الذى كانت فيه المخابرات المركزية الامريكية تراقب بيل ، والمراقبين له من المخابرات السوفيتية .. ؟

فقد توافرت المعلومات لدى جهاز المخابرات المركزية الامريكية بان هناك معلومات حيوية ودقيقة تتسرب من شركة « هوز » للطيران وحامت الشبهات حول بعض المشكوك فيهم ، وكان بيل احدهم .

وفى ربيع ١٩٨١ بدأت شكوك المخابرات الامريكية تتأكد .. ووضع بيل تحت المراقبة الدقيقة ، وبدأت الاجهزة التابعة للمخابرات الامريكية فى اوروبا تراقب تحركاته

السوفيت .. يتنكرون

وفى ٢٢ يوليو ١٩٨١ استدعاه مسئول بشركة هوز ، وطلب منه ان يقابل بعض المسئولين فى المخابرات الامريكية .. وبعد ست ساعات من التحقيق ، انهار بيل واعترف .. ووافق على ان يساعد المخابرات الامريكية لتتمكن من الحصول على دليل يدين زاخارسكى الضابط البولندى المتخفى الذى جند بيل .

وبالفعل نجحت المخابرات المركزية الامريكية فى ان تحصل على دليل ادانة زاخارسكى .. فقد تم وضع جهاز داخل ملابس بيل وتم عن طريقه تسجيل مكالمة تليفونية ادانت بيل وزاخارسكى معا .. !

وامام المحكمة الفيدرالية بلوس انجلوس ، وقف الاثنان .. وتمت محاكمتهما .. وصدر الحكم بسجن الجاسوس البولندى مدى الحياة ، بينما خففت المحكمة حكمها على بيل الذى كان عمره وقت المحاكمة ٦١ عاما ، فاصدرت حكما بسجنه لمدة ثمانية اعوام ، على اساس انه تعاون مع الحكومة ومساعدتها فى القبض على الجاسوس البولندى .

ورغم ان بيل عاد الى موسكو فى عملية لتبادل الجواسيس تمت بين واشنطن وموسكو .. فقد كافأته المخابرات السوفيتية بمنحه فدية .. وتركه بلا عمل حتى مات .. !

دكتوراة فخرية لسارق المعرض

وهناك نموذج اخر لعمليات سرقة المخترعات التكنولوجية قامت به المخابرات السوفيتية ، فقد توصل وولترسبور الامريكى الى صناعة مرآة ليزر .. باشعة ليزر .. يمكن استخدامها للقيام بعمليات جراحية كما يمكنها ان تتحكم فى الآلات الصناعية ، وتستطيع اشعة ليزر فى المستقبل من خلال هذه المرآة تحطيم الصواريخ اثناء انطلاقها فى الجو

وقد كان توصل سبور لصناعة هذه المرآة انجازا علميا لا مثيل له ، لذلك وجهت السلطات السوفيتية الدعوة لسبور لينوه بعرض اختراعه فى معرض موسكو الدولى التجارى تحت اشراف الغرفة التجارية السوفيتية .

والغرفة التجارية السوفيتية منظمة تابعة للمخابرات السوفيتية .. وفى كل المعارض التى تنظمها ، تقوم لجنة العلماء والتكنولوجيين بأجهزة جهاز المخابرات بمراقبة المعروضات ودراستها بدقة بما يتيح تحديد المعدات والالات التى ينبغى شراؤها ، او سرقتها حتى اثناء اقامة المعرض فى موسكو !

ويسجل المؤلف واقعة رواها مبتسما امام لجنة تابعة لمجلس الشيوخ الامريكى ، وذكر فيها ان احد الحراس فى معرض موسكو الدولى قام بسرقة بعض الالات التكنولوجية المتقدمة فى احدى المعدات .

وقد كافأت السلطات السوفيتية هذا الحارس ومنحته درجة الدكتوراه الفخرية فى العلوم ، وعين رئيس قسم فى معهد ابحاث رغم انه غير مؤهل علميا بالمرة لشغل هذا المنصب .

امريكى فى مصيدة السوفيت

وقد ارسل السوفيت عام ١٩٧٦ لشراء مرآة سبور عن طريق شركة « ويبرو » بالمانيا الغربية ، والتى قالت « سبور » بشحن الطلبية السوفيتية دون الحصول على اذن تصدير باعتبار انها ستتجه الى المانيا الغربية ، وكانت وزارة التجارة الامريكية قد فرضت حظرا على تصدير المرآة دون اذن .

وارسل السوفيت يطلبون تزويدهم بـ ٢٩ مرآة اخرى ، ثم طلبوا اعدادا كبيرة من المرآة وكان هدفهم تطوير الاسلحة التى تدخل اشعة ليزر فى تشغيلها ، ولذلك لم تكن الكمية المحدودة من المرآة التى يتم شحنها بصورة سرية من كاليفورنيا الى المانيا الغربية ، ومنها الى موسكو تكفى احتياجاتهم .

لكن هذه العملية تم اكتشافها ، وتم احتجاز سبور ، ووجهت له تهمة التآمر وخداع السلطات ، والتصدير بدون اذن .

ونجح سبور فى الدفاع عن نفسه الى حد كبير ، موضحا ان المرآة ليس لها اية اهمية عسكرية وادعى انه لم يكن يعرف انها تصدر للاتحاد السوفيتى الا ان مساعد النائب العام الامريكى تمكن من اثبات ادانة سبور وزوجته .. وصدر الحكم بسجن سبور لمدة عشر سنوات ينفذ منها ستة اشهر ، وقررت المحكمة ان يقوم سبور وزوجته بخدمة المجتمع

الامريكى ... ساعة ، وتغريم شركته ... الف دولار .

حركة التجسس ... السوفيتية

ولا يقتصر نشاط المخابرات السوفيتية على ذلك ، فالسوفيت ... فى سياستهم ... داخل صفوف ... المخابرات السوفيتية ... عن طريق ...

على الرغم من ان حركات السلام ... الاسلحة النووية ... بواشنطن ... السوفيتية ... يؤيدون هذه الحركات ...

فقد ذكر جون ... المخابرات المركزية الامريكية فى ... عام ١٩٨٢ ان احد الدبلوماسيين السوفيت ... الاسلحة النووية ... الكونجرس والحكومة الامريكية ... الاسلحة النووية

خطوات رائدة للجمعية التعاونية للثروة الحيوانية لأولاد أبو جبر بالابراهيميه شرقية على طريق الأمن الغذائى

● تعتبر محافظة الشرقية من اكثر المحافظات اسهاما فى قضية الامن الغذائى . باعتبارها الطريق الوحيد لتنمية مصر اقتصاديا واجتماعيا وهذا الاسبوع

شهدت الشرقية افتتاح احد المشروعات التى تعد بمثابة نقطة بارزة فى عالم الامن الغذائى هناك . حيث قام اللواء محمد امين ميتكيس بافتتاح احد مراحل مشروع تنمية الثروة الحيوانية . والتى تقيمه الجمعية التعاونية لتنمية الثروة الحيوانية « اولاد ابو جبر بالابراهيمية شرقية » بتكاليف وصلت الى ٨ر٠ مليون جنيه .

حيث قام المحافظ برافقه من بنك مصر نواب عن احمد فؤاد رئيس مجلس ادارة البنك ومحمد نبيل ابراهيم نائب رئيس البنك ومحمد محمود التراز مدير وعضو مجلس الادارة . ومحمد عزت عبد الحميد مدير عام الاستثمار يمثلهم سمير محمد الدسوقى مدير عام جهاز الاستثمار لمشروعات الامن الغذائى ومديرى الادارات بالجهاز بصحبه جلال الدين وهبة مدير عام بنك مصر فرع الزقازيق والقيادات التنفيذية والسياسية والشعبية وجمهور غفير من ابناء الشرقية .

وقد قام الجميع ومعهم الحاج مصطفى جبر رئيس مجلس ادارة الجمعية والحاج محمد جبر مدير عام الجمعية .. بتلك الاسهامة الجديدة فى المشروع العملاق .. ويتلخص فى انشاء ٢ محلات للجزارة لبيع اللحوم باقل من اسعارها فى مدينة الابراهيمية - شرقية بالاضافة الى المسلخ محليا آليا كاملا بقوة ٦٤ راسا للحلقة الواحدة كل ٥ دقائق . وتصل قوته فى مجال تسمين العجول الى ٣٠٠٠ راس . وكانت البداية فى التفكير فى هذا المشروع العملاق عام ١٩٧٩ . حيث كان التخطيط يشير الى انه من الضرورى ان يكون اكبر المشروعات الخاصة بالثروة الحيوانية بالمحافظة .. لتربية ٥٥٢٥ راسا من الماشية و ٣ الاف راس للتسمين ، ... راس البان خلط ، ٢٤ راسا للحلب .. والمشروع مقام على مساحة ٢٦ فدانا

وبدأت ادارة المشروع الممثلة فى عميد عائلة ابو جبر الحاج محمد جبر المدير الفنى للمشروع والحاج مصطفى جبر رئيس مجلس الادارة وجمال جبر نائب رئيس مجلس الادارة وسامى جبر المراقب المالى ومحمد حامد المدير الادارى .. فى تنفيذ مشروع جديد للتوسع فى تربية الماشية وتدابير او محليا آليا من احدى الشركات المتخصصة بالسويد

● ولا يقتصر العمل فى هذا المشروع العام على ما سبق ذكره والخطة المستقبلية له تشير الى ضرورة اجراء بعض التوسعات

مشروعات متكاملة للثروة الحيوانية ... مليون جنيه
المشروع الجديد يوفر اللحوم ... الاقتصادية

تتضمن انشاء مصانع تجهيز الجبن والقشدة .. بالاضافة الى حظيرة ميكانيكية تضم عددا ضخما من السيارات والجرارات .. ووحدة بيطرية للاشراف على المشروع ويضم عددا من الفنيين الذين يتولون العناية بالماشية فى كل المراحل

كما يضم المشروع مخزنا يتسع لثلاثة الاف طن من العلف .. ووحدة لخلط غذاء الماشية مع اضافة البعد الانسانى للمشروع الذى يتمثل فى جمعية تعاونية استهلاكية وكافيتريا ومحل جزارة ومطعم لخدمة العاملين بالمشروع وعددهم ..٥ عامل

والهدف الرئيسى للمشروع - كما اوضحه مصطفى جبر رئيس الجمعية .. بالاضافة الى حملة تنمية الثروة الحيوانية « اولاد ابو جبر » .. هو تحقيق التكامل الذاتى فى مراحل التسمين والتربية والحلب الالى الحديث لتحطى الفجوة الواضحة فى نقص اللحوم والالبان .. حيث يقوم المشروع بضخ ٥٠ راسا اسبوعيا للبيع باسعار المتعادلة تمشى مع امكانيات المواطنين ليحقق الهدف الاكبر منه وهو سد احتياجات الجماهير من اللحوم والالبان

□ وقد اشاد اللواء محمد امين ميتكيس وجميع الزائرين بالمجهود الكامل للمشروع واهدافه ومراحله ، حيث طالب باستمرار هذه الجهود

□ اللواء محمد امين ميتكيس ... بنك مصر فى افتتاح معدات الجزارة ... اولاد ابو جبر بالابراهيمية شرقية ... مصطفى جبر رئيس مجلس ادارة الجمعية

□ محافظ الشرقية ... المشروع الجديد ...



هكذا من الأصل

المقاولون جاهز للفوز بكأس أفريقيا غدا

كتب ـ سعيد الامام

●● اتم فريق المقاولون وأجاازا لومى بطل توجو استعدادهما للمباراة النهائية غدا باستاد القاهرة فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس .. يؤدى فريق المقاولون تدريبا خفيفا صباح اليوم على ملعبه بالجبل الاخضر لمدة نصف ساعة وكان الفريق قد ادى تدريبه الاساسى بعد ظهر امس باستاد القاهرة وظهر جميع اللاعبين بحالة فنية ومعنوية مرتفعة ووضع امرارهم على تقديم عرض طيب يليق بالفريق باعتباره بطلا لافريقيا كما ان فوزهم فى المباراة الاولى بتوجو يعطى دفعة كبيرة للفوز ايضا وبرصيد وافر من الاهداف

●● اما فريق اجاازا لومى فيؤدى صباح اليوم تدريبا خفيفا على ملعب النادى الاهلى وكان الفريق قد ادى تدريبه الاساسى باستاد القاهرة امس واشترك فيه ثلاثة من اللاعبين الجدد الذين لم يلعبوا المباراة الاولى بسبب الاصابة .

● وصرح امندا كوجوتى انغيابه جوسى الظهير الرابع عن المباراة بسبب طرده فى المباراة الاولى سيؤثر بشكل كبير على اداء الفريق وقال : انه لن يكون هناك تغيير فى صفوف الفريق الذى لعب المباراة الاولى الا فى لاعبين او ثلاثة على الاكثر .

ويعقد صباح غد الاجتماع التقليدى الذى يضم حكم المباراة والمراقب ومندوبا المقاولون واجاازا لومى لتنسيق سير المباراة .

□ ينتظر ان يمثل المقاولون : بيل انطوان ـ على شحاتة ومحمد رضوان وعادل الكردى وترمزم ـ سعيد الشيشينى ـ وعبد الرزاق وعلاء عبد الحفيظ ومجدى درويش ونبيل ابراهيم وناصر محمد على . ومعهم علاء خليل وعبوده واسماعيل ديفان ودفنا لعبيدة وحمادى نوح ■

لاعبو المقاولون يقراون الفاتحة قبل مباراة اجاازا لومى بطل توجو الاولى حاملين اعلام مصر ليعتنا بها فى الغيرة

ابراهيم يوسف فى مجلة فرنسية

ابراهيم يوسف نجم الفريق القومى ونادى الزمالك اجرت معه مجلة (فرانس فوتبول) الفرنسية وكبرى المجلات الرياضية فى العالم حديثا مطولا بمناسبة فوزه بلقب احسن لاعب فى دورة العاب البحر المتوسط التاسعة التى اقيمت بالمغرب

الزمالك والاهلى اليوم فى دورى انسات اليد

تقام فى الثالثة من بعد ظهر اليوم مباراتان فى بطولة الدورى الممتاز لكرة اليد للرجال .. يلعب غزل شبين الكوم مع التصفيق بشبين .. وسموحة مع الاوليمبى بسموحة .. وتأجلت مباراة الاهلى مع الجزيرة لسفر الاهلى الى معسكر اعداد بالمانيا

وفى بطولة منطقة القاهرة لعمومى السيدات ■ يلعب الطيران مع هليوبوليس ■ والزمالك مع الاهلى بالزمالك ■ والجزيرة مع المعادى .. تبدأ المباريات فى الخامسة والنصف بملاعب الاندية الاولى

افتتاح بطولة التوفيقية للتنس

كتب ـ عبد اللطيف تاطو !!

● يفتتح الدكتور حسن حمدى رئيس مجلس ادارة نادى التوفيقية الرياضى فى الثانية من بعد ظهر اليوم بطولة التوفيقية المفتوحة للتنس التى يشترك فيها ٥٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون الاندية المختلفة و٤٠ دبلوماسيا فى بطولة الرواد يمثلون السفارات الاجنبية فى القاهرة وتقام ادوارها النهائية يوم الاحد القادم ..

تشمل البطولة مسابقات فى الفردى والزوجى تحت ١٨ سنة وبطولة كأس التليفزيون لمواليد ١٩٦٢ وبطولة كأس مصر للبترول للناشئين والناشئات تحت ١٤ سنة وبطولة فردى السيدات والناشئات تحت ١٢ سنة

كما تقام ثلاث بطولات للرواد ■ الاولى فوق ٥٠ سنة وزوجى الرواد فوق ٩٠ سنة وزوجى مختلط للرواد فوق ٨٠ سنة ثم بطولة رواد السيدات

ولا يسمح لاى من اللاعبين بالاشتراك فى اكثر من مسابقة واحدة عدا اللاعبين المصنفين من قبل الاتحاد وهم لاعبو المنتخب القومى او الذين اشتركوا فى بطولات دولية .. يشرف على البطولة مصطفى متولى مراقب الشئون الرياضية بالنادى

تقرر تعيين الدكتور عادل توفيق حكما فخريا للبطولة ورئيسا للجنة الحكام وتشكيل اللجنة المنظمة من العقيد عبد النبى الجمال وعلى وحمى ونيللى مطاوع ولجنة المسابقات من حسين نصر وعلاء الويشى

منتخب الكاميرون فى القاهرة اليوم استعدادا لبطولة أفريقيا

كتب ـ جمال وهبة

يصل اليوم فريق الكاميرون للكرة الطائرة للاشتراك فى بطولة افريقيا الخامسة للرجال التى تنظمها مصر فى المدة من ٧ الى ١٥ ديسمبر الحالى بمدينتى بور سعيد وبور فؤاد ■

ويتوالى بعد ذلك وصول باقى فرق البطولة

كما يصل فريق زيمبابوى يوم الثلاثاء القادم أى ليلة افتتاح البطولة وقد تلقى الاتحاد المصرى للكرة الطائرة حتى اليوم موافقة كل من الكاميرون والجزائر وزيمبابوى .. ومن المفروض ان تضم البطولة ١٦ دولة هى الفريق الاول والثانى لكل منطقة افريقية من المناطق السبع

بالاضافة الى فريق تونس بطل افريقيا فى البطولة الرابعة وفريق مصر منظمة البطولة ■

هذه الفرق هى : تونس والجزائر والمغرب والسودان واوغندا وزيمبابوى وموزامبيق والكاميرون وانجولا والسنغال وكينيا ومدغشقر ونيجيريا والنيجر والصومال ومصر ■

وسوف يعقد خلال البطولة مؤتمر الاتحاد الافريقى الذى يحضره مندوبو ٢٥ دولة ومنهم رؤساء مناطق افريقيا

ويشارك فى التحكيم ثلاثة حكام مصريون وحكمان من البحرين بالاضافة الى رئيس لجنة حكام افريقيا وهو من السنغال

كان الفريق القومى المصرى قد بدأ معسكر الاعداد فى بور سعيد عقب عودته مباشرة من رحلة الصين التدريبية ويخضع اللاعبون لبرنامج اعداد مكثف تحت اشراف المدرب الصينى الجديد لى يونج كينج ومساعديه احمد الجمال واحمد الجيزى ويتدرب الفريق على ترتيب شاحية ومسائية بصالة استاد بور سعيد التى تفتتح ليلة البطولة ■

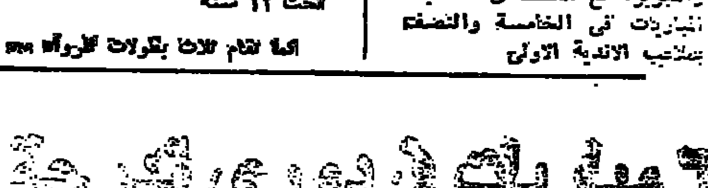
●● يتكون الفريق القومى من ١٦ لاعبا هم محمود فرج ـ عصام السيد ايهاب فخر الدين ـ محمد شعراوى ـ احمد مصطفى ـ عبد الحميد الوسيمى ـ شعبان خليفة ـ خالد الشولى ـ جابر عبد المصطفى ـ عصام عوض ـ احمد الشمولى ـ هشام رضوان ـ محمد عادل راشد احمد العسقلانى ـ شريف الشمرلى هشام الجناز ■

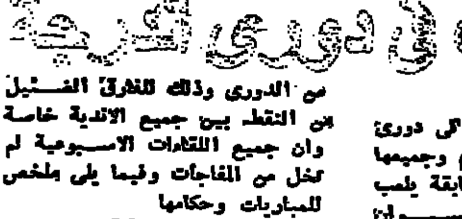
الوسيمى — خالد الشمولى

منتخب الناشئين للسباحة يبدأ تدريبه اليوم

يبدأ اليوم فريق الناشئين للسباحة القصيرة تدريباته بنادى هليوبوليس والاهلى يشترك فى التدريب ٥٠ سباحا وسباحة تتراوح اعمارهم بين ٢٠ ، ١٥ سنة تمهيدا للاشتراك فى بطولة جنيف الدولية التى ستقام فى يناير القادم ومن المعروف ان مصر حصلت على المركز الثالث فى العام الماضى

وقرر اتحاد السباحة القصيرة الاشتراك فى البطولة الدولية التى ستقام فى المانيا الغربية يومى ١١ ، ١٢ فبراير القادم والاشتراك فى بطولة فرنسا الدولية للناشئين التى ستقام فى الفترة من ٢٨ مايو حتى ٢ يونية ١٩٨٤



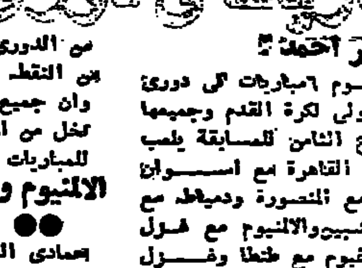


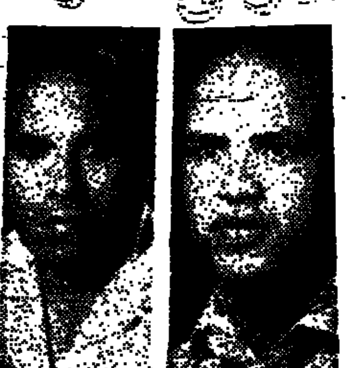
٦ مباريات فى دورى الدرجة الأولى للكرة

كتب ـ عمر احمد !!

تقام اليوم ٦مباريات فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم وجميعها فى الاسبوع الثامن للمسابقة يلعب سكة حديد القاهرة مع اسوان والشرقية مع المنصورة ودمياط مع جمهورية شبين والالنيوم مع غزل دمياط والفيوم مع طنطا وغزل شبين مع القناة وتبدأ المباريات الساعة الثالثة الا الربع على استادات الاندية المذكورة اولا !!

●● لازالت الرؤية غير واضحة بالنسبة للفرق المرشحة للصعود للممتاز والتى تخشى الهبوط للدرجة الثانية بالرغم من مرور ٧ اسابيع من الدورى وذلك للفارق الضئيل من النقط بين جميع الاندية خاصة وان جميع اللقاءات الاسبوعية لم تخل من المفاجآت وفيما يلى ملخص للمباريات وحكامها





جمال عبد الرحيم — ابراهيم وميع

الالمنيوم وغزل دمياط

●● تشاهد جماهير نجع حمادى اليوم فريق غزل دمياط الهابط من الدورى الممتاز والذى يحتل المركز الثانى حتى الان برصيد ٩ نقاط ـ اما فريق الالمنيوم ممثل جنوب الصعيد فقد جمع فى ملعبه ٦ نقاط بعد فوزه على الشرقية والقناة وتعادله مع دمياط والفيوم وخسر كل مبارياته خارج ارضه مع السكة الحديد وغزل شبين وطنطا ويسعى اليوم للحصول على نقطة من اجل ضمان البقاء بالمسابقة

يحكم المباراة ابراهيم وميع وسيلة عمران ومحمود رافت

دمياط وجمهورية شبين

●● لقاء دمياط وجمهورية شبين متكافىء فنيا برغم فارق النقط والترتيب العام .. فالطرفان اكثر الفرق استعدادا للمسابقة ويضمان العديد من اللاعبين الممتازين الصاعدين ـ ولكن فريق شبين ينقصه المهاجم الذى يعرف طريق المرمى ـ المباراة صعبة للطرفين

يتصدر فريق دمياط السابقة برصيد ١٠ نقط وبدون هزيمة ويعتمد على خط وسطه الكاشف والشابورى والقصتاوى وفريق شبين دفاعه قوى وخط وسطه متفاهم ـ ورصيده ٥ نقاط ومهدد يحكم المباراة ابراهيم وميع ومحمد شرف ومصطفى النجار

الشرقية والمنصورة

●● مباراة الشرقية والمنصورة هى اهم واقوى واسرع المباريات ويتحدد على ضوئها موقف الفريقين من القمة رصيد كل منهما ٨ نقاط ويتطلعان الى القمة ـ يعتمد فريق الشرقية على قوة هجومه وسجل ٩ اهداف منها ٤ فى مرمى القناة اما فريق المنصورة فيضم اقوى خط دفاع دخل مرماه ٣ اهداف فقط وهجومه اقل هجوم الفرق المرشحة للصعود وسجل ٥ اهداف فقط لذلك فهى مباراة صراع بين هجوم الشرقية ودفاع المنصورة

يحكم المباراة فؤاد جوده وجمال عبد الرحيم وفهمى توفيق

السكة واسوان

●● الفريقان مجروحان فالطرفان خسرا فى الاسبوع الماضى السكة امام غزل دمياط وهى الهزيمة الاولى للفريق هذا الموسم والاخر خسر امام الشرقية وهى الهزيمة الاولى ايضا بملعبه السكة فى المركز الخامس بنسبة الاهداف وبرصيد ٨ نقاط واملسه متوقف على هزيمة احد فريقى دمياط ليعود للمنافسة واسوان ترتيبها متأخر برصيد ٣ نقط بالفوز جمعها من الفوز على طنطا والتعادل مع المنصورة

ـ يحكم المباراة محمد جبر يعاونه ابراهيم منصور وعلى السايس

غزل شبين والقناة

●● اثبت فريق غزل شبين انه الحصان الاسود فى المسابقة فلم يهزم حتى الان ورصيده ٨ نقط وهو ملك التعادل هزم الالمنيوم وتعادل ٦ مرات مع المنصورة وجمهورية شبين والشرقية والسكة الحديد والفيوم ودمياط ـ ويعتمد على سعيد قمصان فى تسجيل الاهداف ـ والقناة بدأ مهزوزا واسترد الثقة بعد فوزه على الفيوم ٢ ـ صفر ورصيده ٦ نقاط واصبح قريبا من الفرق المنافسة للصدارة يحكم المباراة عبد اللطيف جبريل ومحمد عبدالله وعطية مرسى

الفيوم وطنطا

●● يلعب فريق طنطا ثالث الدورى لاول مرة فى الفيوم الذى يسعى فريقها للبقاء بالدورى .. حيث تجمد رصيدها عند ٤ نقاط بالتعادل مع جمهورية شبين والسكة الحديد والالمنيوم وغزل شبين وطنطا رصيدها ٩

يحكم المباراة يحيى البريرى وصلاح جمال وصلاح رمضان

أسرة مدرسة جمال الدين الافغاني بسمنود تنعى جد الاستاذ محمد السايس موجه القسم وشقيق الزميلة فايزة المناني المدرسة بالمدرسة الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توجيه المكتبات بالبحيرة

يشاطرون زميلهم فتح الله الشرقاوي الاحزان لوفاة والدته ولها الرحمة

قطاع قرطسا التعليمي

يشاطر الزميل عوض جرجس الاحزان لوفاة عمه وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة ام المؤمنين بدمنهور تشاطر السيدة احسان الجويلي والسيدة ليلى الحداد الاحزان ولهن العزاء

مدرسة الشهيد طلعت سالم بكفر كلا الباب تشاطر الزميلين عبد الحميد بوشه وفهدية جاد الاحزان لوفاة شبل الزملي للفقيد الرحمة

طالبه وطالبات ابناء بلطيم بكلية التربية بكفر الشيخ

يشاطرون زميلهم

رزق محمد الغباري

في وفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب ابو صير

مجلس الادارة والاعضاء ينعون بمزيد من الاسى والحزن لوفاة المرحوم المحمدي محمد النيلي للاسرة خالص العزاء

رابطة التعليم الابتدائي بدمياط تنعى والدة الزميل فوزي حامد شطا المدرس بمدرسة طه حسين بدمياط

نقابة المعلمين بمركز بلقاس تواسي الزملاء فاتن اسماعيل لوفاة والدها ويوسف عبد المحسن والحسيني عبد العزيز لوفاة شقيق كل منهما

مدرسة كفر سعد الاعدادية تنعى والدة الاستاذ عوض النشار ناظر المدرسة الثانوية للفقيدة الرحمة

مدرسة الضبيعية الابتدائية

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن فقيدة المدرسة التلميذة هدى ابو المجد طاهر تغمدها الله برحمته

اسرة الشهيد عودة الثانوية بشربين - تواسي الاستاذ سعد العيشي الاخصائي الاجتماعي لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة ام المؤمنين ا بشربين

تواسي الزميلة طيه الطبشي لوفاة زوجها الزميل عبد المنعم المرسي

مدرسة زينب المنشاوي ببلقاس

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ يوسف عبد المحسن الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة العزاء

مدارس شجاته الخاصة

بشربين

حضانة - ابتدائي - اعدادي ثانوي

المدير وهيئات التدريس والاداريون والطلبة والتلاميذ والاطفال يشاركون الآنسة نفيسة ابراهيم العيشي المشرفة بالحضانة الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة والرضوان

مدرسة التوفيق الابتدائية

بالمحلة الكبرى - اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ سعيد عبد العاطي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

معهد سمنود الديني للبنين

شيخه ووكلاؤه والمدرسون وطلابه والعاملون يشاطرون الشيخ هاشم الديب وكيل المعهد الاحزان لوفاة ابن عمه الرائد السيد معروف لوفاة عمه للفقيدين الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

مدينة العمال بنين بالمحلة اسرة المدرسة تشارك الزميلة ايفون حبشي الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط تنعى شقيقة الزميلة فوزية العباسي ناظرة مدرسة الشيخ درغام وللاسرة العزاء

مدرسة حمدي جوهر ببلبيس تشاطر الاساتذة صلاح وسعيد وانور الشنواني الاحزان لوفاة المرحوم عبد الهادي الشنواني وللاسرة خالص العزاء

صديق العمر وشقيق الروح

فاروق منيب

يعتصرني الحزن العميق وانا اذكر لحظة احتضنك صدري وفرت الدمعة من عينيك وانت تودعني بمطار لندن فما حسبت انها دمعة الوداع الاخير الى جنة الخلد بمقدار ما عشت واعطيت واحببت مصر

سيد جاد

ادارة شربين التعليمية

اسرة توجيه الرياضيات

المدرسون الاوائل ومدرسو الرياضيات ينعون بمزيد الاسى والحزن الزميل الاستاذ

عبد المنعم المرسي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

اللغة الانجليزية بمنية سمنود

تشاطر الزميلة هالة الديب المدرسة بالمدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين للمرحوم

سيد حسين علي

ستحييها ابنة شقيقه فوزية حسين وزوجها فرج زمزم بجسده فيها وذلك بالسرادق امام المنزل

كلية عربي بتربية المنصورة يشاطرون الدكتور محمد عبد الغفار عبد الغفار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة آل سالم بالجيزة بخالص الشكر لكل من واساها في فقيدها المرحوم الحاج

عبد المنعم احمد سالم

سواء بالحضور او البرق والتعزية، وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم [illegible] - ١٢ - ١٩٨٣ بتلاوة القرآن الكريم بمنزلها ٤ حارة الطوان بالجيزة .

[illegible] عبد الهادي بالجمهورية [illegible] خالص العزاء للاسرة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاستاذ

مصطفى صادق

المخرج الاذاعي ومراقب عام التمثيليات بالاذاعة

فلسطين بصوت العرب

ورئيس اللجنة النقابية للعاملين بالاذاعة

تتقدم الاسرة بالشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها في مصابها الجلل بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب ورؤساء الاحزاب ورئيس الاذاعة والعاملين بالاذاعة والتليفزيون ورجال الفكر والفن والثقافة والاعلام

وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين مساء غد الجمعة ٢ ديسمبر ١٩٨٣ بمسجد المغفرة خلف مسرح البالون بمدينة الاعلام .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

ماريا

للتجارة والصناعة

تعلن عن طلب موظفين وعمال خبرة ومؤهلات بالتخصصات الآتية :

١ - مهندس النسيج لتركيب شاليهات بالمواقع خبرة خمس سنوات

٢ - عامل عادي لتحميل عربات النقل

٣ - لحام كهرباء

وذلك بالمزايا الآتية :

١ - اجور مرتفعة طبقا للخبرة

٢ - حوافز مجزية ٦٥٪ في المائة من الاجر عند التوليد للعمل

٣ - التأمين الصحي والاجتماعي

٤ - توفير سكن مفروش بدون مقابل بمدينة العاشر من رمضان

الاتصال بالعباسية اخر شارع كلية الهندسة من منقلن عبده باشا تليفون ٨٢٧٧٢٤ - ٩٩٠١٢١

جامعة القاهرة

كلية الطب البيطري

الشئون الادارية

تعلن كلية الطب البيطري جامعة القاهرة عن شغل الوظائف التالية

عدد ٤ امناء مخازن من الدرجة الرابعة - م ن من الوظائف المهنية المساعدة والمؤهل المطلوب متوسط او فوق المتوسط

عدد ٦ فني معمل من الدرجة الرابعة م ن لوظائف الفنون والعمارة

المؤهل المطلوب متوسط او فوق المتوسط

عدد ٤ فني طباعة من الدرجة الرابعة م ن لوظائف الفنون والعمارة ... المؤهل المطلوب دبلوم صنايع قسم طباعة

وتقدم الطلبات باليد على استمارة ١٦٧ ع . ح بمبنى ادارة الكلية بالجيزة باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية في موعد غايته اسبوعين من تاريخ الاعلان مرفقا بها

١ - شهادة الميلاد - المؤهل الدراسي الموقف من التجنيد

وعلى المتقدم لوظيفة المعلن عنها بالنسبة للسادة العاملين في الحكومة والقطاع العام تقديم موافقة جهة العمل ويلصق من اتم الخدمة العسكرية للذكور وسوف يعقد الامتحان

يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٣ للسادة المتقدمين لشغل وظائف فني معمل

يوم ٢ يناير ١٩٨٤ للسادة المتقدمين لشغل وظائف امناء مخازن

يوم ٦ يناير ١٩٨٤ للسادة المتقدمين لشغل وظائف فني طباعة

وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا بمبنى الكلية بالجيزة

١٢١٧ - ٨٣

شركة مطاحن شمال اسكندرية

٣٣ ميدان التحرير اسكندرية

اعلان رقم ٢ اعارية لسنة ١٩٨٣

تعلن الشركة عن حاجتها للوظائف التالية طبقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ ومن المقيمين بمدينة الاسكندرية

الوظيفة .. سائق

الشروط رخصة قيادة درجة اولى - ثانية - ثالثة مع الالمام بالقراءة والكتابة

لباع الالمام بالقراءة والكتابة

١ - تحدد الدرجة المالية طبقا ورخصة القيادة مع اضافة علاوات خبرة لاقدمية ان وجدت

٢ - تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها

٣ - تقدم الطلبات في خلال عشرة ايام من تاريخ النشر بادارة شئون العاملين ٣٣ ميدان التحرير بالمنشية

٤ - يرفق بالطلب صورة رخصة القيادة وصورة شهادة اداء الخدمة العسكرية وصورة شخصية

وتلتزم الشركة بصرف حوافز شهرية بالاضافة الى بدل طبيعة عمل والرعاية الطبية بجانب المزايا الاخرى

مزادات

بيع بالمزاد العلني

يعلن الخبير الثمن والصلح القضائي

حلمي خزام

جلسة الاثنين ١٢-١٢-٨٣ ١٢ ظهرا

البيع بمخازن الشركة العربية للتجارة الخارجية بشبرا الخيمة

كميات سكر عوارية

مقسمة الى لوطات بالشروط الآتية

١ - يتم البيع لاغراض التصنيع فقط (مصانع الحلوى)

٢ تقدم البطاقة الضريبية او صورة

٣ - البيع بالتوكيل يشترط ان يكون صادر من احد مصانع الحلوى وموثق بالشهر العقاري وخاص بجلسة المزاد فقط ويرفق معه صورة من البطاقة الضريبية للمصنع مع التوكيل وان يقدم مايثبت شخصيته مع اتباع الاجراءات اللازمة طبقا لشروط العقد ٥٠٠ جنيه تامين وخول المزاد يكمل الى ٢٥ ٪ اجباري عند الرسو والمعاينات بمخازن شركة مصر للتصدير والاستيراد بمينا البصل بالاسكندرية ومقر جلسة البيع بشبرا الخيمة لكل متزايد لوط واحد

خبير مثمن وصلح قضائي

ناجي خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة

٥ ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

تعلن شركة النصر للتليفزيون والالكترونيات

بيع بالمزاد العلني

جلسة الاحد ١١-١٢-٨٣ ١٢ ظهرا

المعاينة والبيع بالموقع بدار السلام

بيع بواقي خامات واجهزة R.C.A. وساتيو وكايرو وافدعون وفيديكون والميريال وجروندج وسالزن وطومسون ومقلومات متغيرة ومواد تثبيت واجهزة تليفزيونات مستعملة بحالة جيدة ونحاس احمر وريكوردر وبيسك اب ورادية وكباين وشاسيهات ومواد الكترونية وبوكسات ونيوتلوات وليتات وترانزستور وسماعات ومثلات وقطع غيار سيارات جديدة وكاوتش وبطاريات وسماعات وشاشات ومجروش وكباين بلاستيك ووده وبرشام ومسمار ومسوسته - تطلب الكراسة من ادارة الشركة ومكتب الخبير للثمن والصلح القضائي

حلمي خزام

ناجي خزام

٥ ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

مزاد علني

تعلن شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى

عن بيع عوادم ومخلفات

٢٠٠ طن عوادم - اسطبه انواع - اطوال سنك وزوش - الطشة وشرائط انواع - شلل - قصمات مكسورة ميوه - خيش - كون كرتون - مواسير وزنابير لحمة - صناديق كرتون - بكارات كاوتش - روكان بكل - خشب انواع - براميل بلاستيك - مجاله وجراكن بلاستيك - وزيالير عبوة زيت واسع - قطع غيار نسيج وسيارات كنسة المصانع عام ٨٤ والمسبك يوم الاثنين الموافق ١٢-١٢-٨٣ الساعة ١١ صباحا بمقر الشركة بالمحلة الكبرى للاستعلام مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراويه

٥ ٧٢٧٢٨ - اسكندرية

مزادات

نادي مراد الرياضي - تقرر انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الثلاثاء ٢٧ - ١٢ - ١٩٨٣ الساعة السادسة مساء - بمقر النادي للنظر في جدول الاعمال .

تعلن شركة النيل العامة للكباري

عن بيع بالمزاد العلني

جلسة الاحد ١١-١٢ - ١٢ ظهرا بمخزن الشركة اسفل كوبري شبرا

لبيع مخلفات سيارات معدات كاوتش خارجي بطاريات شباك كريتال خشب ابواب حديد موازين طبلية براميل كابل كهرباء خراطيم مسلح سلك الومنيوم مواسير زهر خلاطات هزازات ونش هراسات بلدوزرات حفارات ونش قلابة سيارات نصر ١٢٨ ١٢٥ داتسون بيك اب اتوبيس نصر روماني تاترا قلاب مرسيدس مازدا اسكودا ٤ جرار نصر قطع غيار سيارات ماكينة لحام ماكينات انارة طلمبات مياه محركات ٦٠٠ طن حديد تسليح

تطلب كراسة الشروط مجانا من مخزن الشركة ومكتب الخبير الثمن والصلح القضائي

حلمي خزام

ناجي خزام

٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٣٠٣

مزايدات

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر /العباسية / القاهرة

تعلن الهيئة عن مزايدة عامة بالمظاريف المغلقة عن بيع :

عدد ٢ مصعد حمولة ٧٥٠ كجم مستعمل .

عدد ١ مصعد حمولة ٤٥٠ كجم مستعمل .

وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٦ - ١٢ - ١٩٨٣ .

بمكتب السيد المهندس - مدير عام المشتريات والعقود بالدور الثامن ويقدم تأمين ابتدائي قدره ١٠٠٠ج - الف جنيه لاغير - مع ارفاق البطاقة الضريبية .

تعديل شركات

بموجب عقد مسجل ملخصه بمحكمة المنصورة برقم ١٠٧ لسنة ١٩٨٣ تعدل راسمال شركة التوريدات المصرية بالمنصورة عبد الحميد ابو سمرة وشركته الى مبلغ عشرون الف جنيه وتبقى جميع بنود العقد الاصلي كما هو

عدلت شركة توصية بسيطة وسمتها التجارية شركة الازهر للتجارة والصناعة نبوي عرفه وشركاه ومركزها الرئيسي ٧٨ شارع الازهر القاهرة والمكونة بين السيد نبوي عبد المقصود عرفه شريك متضامن وشركاه موصيين مذكورين بالعقد وذلك بزيادة راس المال الى عشرين الف جنيه مصري يخص الطرف الاول خمسة عشر الف جنيها ويخص حصة التوصية خمسة الاف جنيه كما يتعدل عنوان فرع الشركة ببورسعيد الى ٢٣ شارع النهضة وفيما عدا ما ذكر تظل بنود العقد الاصلي والعقود المعدلة سارية التنفيذ وقد تسجل هذا الملخص برقم ١٢٠٧ محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٦-١١-٨٣

للبيع

للبيع دبح عمارة وشقة تربع شرق ... ٥ ٣٦٩٤٥ ... الاسكندرية

عقارات

تعلن مامورية الشهر العقاري بدمياط انه تحدد ٢٦ - ١٢ - ١٩٨٣ الموافق الاثنين موعدا لاجراء محضر تحقيق في الطبيعة للتحقق من ملكية محمد وعائشة ومحمود حلمي اولاد المرحوم ابراهيم محمد علي عوض بوضع اليد المدة الطويلة المكسبة للملكية وذلك عن العقار رقم ١٠٩ شارع المدينة ١٥١ الكائن بناحية بندر دمياط عبارة عن منزل ثلاثة ادوار والمقدم عنه الطلب رقم ٣٦٥٥ سنة ١٩٨٣ وموضوعه تسجيل حكم بدل لصالح - محمد توفيق محمد عوض واخرون ضد محمد ابراهيم محمد علي عوض واخرين

فعلى المعترض ان يتقدم باعتراضه مشفوعا بالمستندات خلال خمسة عشر يوما من تاريخه

تكوين شركات

تكونت شركة توصية بسيطة بين كمال الدين محمد فوزي مراد وعلى عثمان داود ومجدي وعماد الدين وشادية واماني محمود خليل الليجي شركاء متضامنين وشريكين موصيين مذكورين بالعقد بعنوان مجدي محمود الليجي وشركاه سمة الشركة العربية للتجارة والتوكيلات القيام باعمال الوكالة بالعمولة وتوزيع وتسويق وشراء وبيع منتجات وبضائع الشركات المصرية ومركزها ببندر الفيوم عمارة صلاح عبد الحميد لمدة خمس سنوات ابتداء من ١٢ - ١٢ - ١٩٨٣ قابلة للتجديد براسمال ٦٣ الف جنيه وحق التوقيع للمدير المسئول مجدي محمود خليل الليجي منفردا او مع علي عثمان داود مجتمعين وتوزع الارباح والخسائر بنسبة راس المال وسجلت برقم ١٢ - ٨٣ شركات محكمة الفيوم .

أشخاص مفقودون

نشيد صبحي نور الدين سلامه خرس بتاريخ ٢٧ - ١١ وعنوانه ٢ شارع احمد شحاته روض الفرج



سلامه عبد العزيز نصر نصار قمحي اللون السن ١٣ عاما يرتدي بنطلون تيتي وقميص تيفي وبلوفر رصاصي خرج مساء السبت ٢٦ - ١١ - ١٩٨٣ من يجده يتصل بتليفون ٩٤٣٣٧٩ القاهرة و ٣٠٥ فهما وله الشكر .

الصبي ايمن ابو القاسم محمد النبلم بتاريخ ٣٠ - ١١ - ٨٣ يرتدي جلبابا ماكلا قمحي اللون - فمن يجده يتصل بالبوليس ... شبرا ...

عطاءات

وزارة الري

الادارة العامة لمشروعات ري غرب الدلتا بدمنهور

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة بدمنهور لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر الايام التالية :

١ - يوم السبت الموافق ٢٤ - ١٢ - ١٩٨٣ عملية انشاء مستعمرة سكنية للمحطة رقم - ١ - على مصرف العموم مجرى الخلط كيلو ١٣٫٥٠٠ - مدينة حوش عيسى -

٢ - يوم الاثنين الموافق ٢٦ - ١٢ - ١٩٨٣ عملية انشاء مستعمرة سكنية للمحطة رقم - ٢ - على مصرف العموم مجرى الخلط . كيلو ٢٫٥٠٠ - مصب مصرف فرع حوش عيسى الحالي -

٣ - يوم الاربعاء الموافق ٢٨ - ١٢ - ١٩٨٣ عملية انشاء مستعمرة سكنية للمحطة رقم - ٣ - على مصرف العموم مجرى الخلط - كيلو صفر - بر ايمن ترعة النوبارية كيلو - و ٤٦ -

٤ - يوم السبت الموافق ٣١ - ١٢ - ١٩٨٣ عملية انشاء عدد ٩ كباري خرسانة مسلحة على خوازيق مسلحة على مجرى الخلط - مصرف حوش عيسى الحالي - [illegible] مصب مصرف فلبس ك ٢٫٥٠ ، ك ٦٠٫٦٠ ، بحر ٨ ك ٣٦٫٥ على مصرف العموم الحالي ك ٢٩٫٥ على مصرف العموم الحالي مركز حوش عيسى وابو حمص محافظة البحيرة

وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٢٫٠٠ مليم

وثمن العطاء ١٠٠ جنيه تسليم الادارة - مائة جنيه ١٠٠٫٥٠٠ج الارسال بالبريد

وذلك لكل عملية على حدة وعلى المقاولين ضرورة ارفاق صورة معتمدة من سابقة اعمالهم

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق تامين مؤقت قدره ١ في المائة من قيمة العطاء لكل عملية على حدة تزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية ورقم قيده بمكتب مقاولي القطاع الخاص

كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأي شروط وغير مرتبطة باية اعمال اخرى

وللادارة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب

١٧٠٤ - ٨٣

الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن عن طرح العمليات الآتية :

١ - انشاء مدرسة تسعة فصول بعزبة والشيخ جبر
وذلك بجلسة الثلاثاء ٢٣ - ١٢ - ١٩٨٣

٢ - مدرسة ستة فصول بعزبة الحيط بالقرعان
وذلك بجلسة الاربعاء ٢٤ - ١٢ - ١٩٨٣

٣ - انشاء الوحدة المحلية لبيت داود
وذلك بجلسة الخميس ٢٥ - ١٢ - ١٩٨٣

وتفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المجلس

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات نظير مبلغ ثلاثون جنيها لكل من العمليتين الاولى والثانية وعشرون جنيها للثالثة

ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢ في المائة من جملة العطاء يستكمل حتى ٥ في المائة في حالة الرسو وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة

١٧١٣ - ٨٣

ملك الطوب الخفيف

حسنين بركات

٨٠٦٥٢٣ - ٨٦٥٠٢٠

الاسكندرية

مناقصات

محافظة السويس

تعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء محطة تسمين الدواجن بطاقة سنوية نصف مليون دجاجة بطريق السويس الاسماعيلية

وقد تحدد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ - ١٢ - ١٩٨٣ لفتح المظاريف

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب ممغوغ فئة ١٥ مليما نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها ثمن النسخة بخلاف ٢٥٠ مليما اجرة ارسالها بالبريد .

وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائي قدره ١ في المائة من قيمته لن يلتفت اليه .

مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مقاولي القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال بالعطاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص.ب ٤٣ المنيا

مناقصة عامة رقم ٢٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى توريد الآتي :

١ - ٥٠٠ طن نحاس كسر كتل اصغر لابقل وزن الكتلة عن ٥ كيلو جرام

٢ - ٢٫٥ طن الومنيوم خام تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ - ١٢ - ١٩٨٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف

تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة برسم السيد رئيس القطاع التجاري بالعنوان عاليه مصحوبا بتامين ابتدائي ٢ في المائة

ولن يلتفت الى المظاريف التي ترد بعد الموعد والغير مصحوبة بالتامين

شركة السد العالي للاعمال المدنية

مبنى مجمع الري

شبرا الخيمة

تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد ادوات كتابية ومطبوعات عن العام ٨٣ - ٨٤ بالمناقصة العامة رقم ٤ - ٨٣ - ٨٤

وتسحب كراسة الشروط الخاصة من مقر الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد جنيهين

وتحدد يوم ٥ - ١٢ - ١٩٨٣ لفتح المظاريف وبيوم ١٩ - ١٢ - ١٩٨٣ موعدا لفتح المظاريف للادوات الكتابية .

محافظة اسوان

ديوان عام محافظة اسوان

يعلن ديوان عام محافظة اسوان بين القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لشراء الاصناف الموضحة فيما بعد

والمحدد لها جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل مجموعة

١ - ادوات كتابية ومكتبية
جلسة يوم الخميس ١٢ - ١ - ١٩٨٤ .

٢ - ادوات تصويرية
جلسة يوم السبت ١٤ - ١ - ١٩٨٤ .

٣ - ادوات نظافة
جلسة يوم الاثنين ١٦ - ١ - ١٩٨٤ .

٤ - قطع غيار السيارات والموتوسيكلات
جلسة يوم الثلاثاء ١٧ - ١ - ١٩٨٤ .

على من يرغب الدخول في هذه المناقصة اتباع الآتي :

أ - توريد تامين ابتدائي قدره ٢ في المائة من قيمة العطاء بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان باسم السيد السكرتير العام لمحافظة اسوان .

ب - ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع العطاء .

ج - تتم شراء الكراسة الشروط عن كل عطاء نظير جنيهان [illegible] في حالة طلبها بالبريد

د - لن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الموعد المحدد لذلك او الغير مصحوب بقيمة التامين

مناقصات

وزارة الري

الادارة العامة

لري شرق الدقهلية

بالمنصورة

اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لري شرق الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ - ١٢ - ١٩٨٣ عن عملية هدم والاستيلاء على انقاض مبنى الادارة العامة لري شرق الدقهلية القديم بالمنصورة واقامة عمارتين سكنيتين لتفتيش ري بحري الدقهلية ومساكن للمهندسين

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات بالبند بخلاف جنيه واحد اجرة البريد

وتقدم التأمينات على ورقة دمغة فئة ٢٫٠ مليم

ويمكن الاطلاع على الرسومات في اوقات العمل الرسمية بالادارة

ويراعى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي كامل قدره ١ في المائة - واحد في المائة - من قيمة العطاء

وعلى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأي شروط او غير مرتبطة بأي اعمال اخرى

ويجب ان يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية وارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وصورة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص مع العطاء .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .

محافظة السويس

تعلن عن مناقصة عامة لعملية ترميم وتعلية بعض شوارع مدينة السويس

وقد تحدد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ - ١٢ - ١٩٨٣ لفتح المظاريف

وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب ممغوغ فئة ١٥ مليما نظير سداد مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها ثمن النسخة بخلاف مبلغ ١ جنيه اجرة ارسالها بالبريد

وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائي قدره ١ في المائة من قيمته لن يلتفت اليه .

مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص مجددة بالنسبة للقطاع الخاص وارفاق بيان بالعطاء وسابقة الاعمال

محافظة السويس

تعلن عن اجراء ممارسة عامة عن توريد الاصناف الموضحة بعد

١ - ٥٠٠٠ كتاكيت بياض عمر يوم واحد
جلسة الاحد ١٨-١٢-١٩٨٣

٢ - ٥٠٠ كتاكيت وبداري [illegible]
جلسة الاثنين ١٩-١٢-١٩٨٣

٣ - ادوية وبيطريات للدواجن [illegible]
جلسة الاربعاء ٢١ - ١٢ - ١٩٨٣ .

٤ - آلات جراحة بيطرية للدواجن
جلسة الاثنين ٢٦ - ١٢ - ١٩٨٣ .

٥ - ٥٠٠٠ دجاجة بياض سن [illegible]
جلسة الثلاثاء ٢٧ - ١٢ - ١٩٨٣ .

وتطلب الشروط والمواصفات لكل جلسة على حدة من ديوان المحافظة بالسويس على طلب ممغوغ فئة ١٥٠ مليم بخلاف ٢٥٠ مليم اجرة ارسالها بالبريد

وكل عرض يقدم بدون تامين ابتدائي قدره ٢ في المائة - اثنين في المائة من قيمته لن يلتفت اليه مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية .

وستجرى الممارسات في تمام الساعة الحادية عشرة في المواعيد المحددة قرين كل ممارسة بديوان محافظة السويس

مناقصات

الاصلاح الزراعي ببني سويف

تشهر المديرية عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد ٤٧ طن مركزات تسمين ٥ ٩٥ طن كسب فول صويا

وتحدد السبت ٢٤ - ١٢ لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية ببني سويف حيث تطلب الشروط نظير خمسة جنيهات للنسخة

ويشترط تامين ابتدائي ٢ في المائة وتقديم البطاقة الضريبية

مجلس مدينة دمياط

ادارة العقود

يعلن مجلس مدينة دمياط انه تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ - ١٢ - ١٩٨٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعادا لفتح مظاريف المناقصة العامة لعملية انشاء مبنى فرن جديد بحي اول بدمياط

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم نظير مبلغ عشرة جنيهات خالصة البريد .

١٧١٢ - ٨٣

مديرية الشئون الصحية بالدقهلية

تعلن المديرية عن مناقصة لتوريد خمس سيارات بيك اب كبينة واحدة وكبينة مزدوجة

وقد تحدد لذلك جلسة ٢٩ - ١٢ - ١٩٨٣ .

وتطلب الشروط من ادارة التموين الطبي بميدان الطميهي بالمنصورة على طلب ممغوغ

وثمن الشروط جنيه واحد بحوالة اميرية

ويشترط تقديم التامين الابتدائي ٢ في المائة وصورة البطاقة الضريبية

الشركة المصرية للحراريات

احدى شركات وزارة الصناعة والتعدين

الادارة التجارية ٢٢ شارع طلعت حرب - القاهرة

تليفون ٧٥٤٢٠١ - ٧٥١٧٦٧

تعلن الشركة عن مناقصة محلية رقم ٩ لسنة ٨٣ - ١٩٨٤ عن حاجتها لتوريد : عدد

٢ - اثنين سيارة قلاب حمولة من ٨ طن حتى ١٠ طن

محدد لفتح مظاريفها ظهر يوم السبت ١٠-١٢-١٩٨٣

وتقدم العطاءات للشركة طبقا لتفاصيل كراسة الشروط والمواصفات التي يمكن طلبها من العنوان عاليه مقابل سداد عشرة جنيهات فقط ولن يقبل اي عطاء بدونها موقعا على شروطها من المورد .

وللشركة الحق في قبول او رفض او تجزئة اي عطاء بدون ابداء الاسباب

شركة الكراكات المصرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٥ - ٨٣ - ٨٤ بين القطاعين العام والخاص لتوريد مهمات ورش ولبس فرامل - بضاعة حاضرة - حسب البيان الموجود بادارة المشتريات ٨٨ شارع القصر العيني بالقاهرة والتي يمكن الحصول عليه مع الشروط مجانا .

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق الى العنوان بعاليه حتى ظهر يوم الاربعاء ١٤ - ١٢ - ١٩٨٣

مع سداد تامين ابتدائي ٢ في المائة من قيمة العطاء اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء .

مع مراعاة تقديم البطاقة الضريبية بالنسبة للقطاع الخاص .

هذا وسوف تستبعد العطاءات المقدمة بدون التامين الابتدائي او التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .

تطريزات فورس

الثقة في الجودة المصرية - المعادي والبيع ٤٢ ش النيل ٥ ٩٤٩١٩

هكذا عن الأصل

امرأة خلف عجلة القيادة ..!

من القلب

الاصلاح الاقتصادى فى مصر كما ترى المؤسسات الدولية يبدأ

بالغاء الدعم عن كثير من السلع لانه من المستحيل ـ تقريبا ـ توصيل الدعم لمن يستحقه فحسب .

ولقد بدأت الوزارة بتخفيف الدعم او بالغائه عن اصناف محدودة وقامت وزارة التموين

مشكورة بوضع نظام البطاقات ـ متعددة الالوان ـ بهدف تحقيق هذه الغاية ايضا .

ولكن هذه كلها حلول مؤقتة .. بينما الحل المثالى والحاسم هو توفير اموال الدعم او اغلبها

لمشروعات اقتصادية ذو عائد سريعا او للخدمات الحيوية الهامة التى توفر مناخا صالحا للاستثمارات والانتعاش .

وتبقى بعد ذلك الاثار السياسية لالغاء الدعم وهى اثار ستكون محدودة اذا استثمرت

الاموال المتوفرة فى مشروعات يتحقق الناس من الجدية والسرعة فى تنفيذها .

محسن محمد

تقارير المرور تؤكد ان المرأة تقود السيارة بأعصاب اهدأ من الرجل .. وترتكب حوادث اقل ..
لكن .. ماذا تقول المرأة عن متاعبها مع سيارتها الخاصة .. ومع المرور ؟!



* فرناز عبد الله

مدرسة بمدرسة الليسيه بمصر الجديدة

فى اول محاولة لى لتعليم القيادة .. اصطدمت سيارتى بسور .. وفزعت ولولا ان زوجى كان بجانبى لانهرت تماما فقد اصر على ان اواصل المحاولة حتى تعلمت

يرفض زوجى ان اقود السيارة ومعى بناتنا الثلاث . كما ينصحنى ـ وهو مهندس ميكانيكا سيارات ـ فى حالة حدوث اى عطل ان اترك السيارة فى مكان امين واستقل تاكسيا ولا احاول اصلاحها حتى لا اتلفها

سوزان زكريا

وكيلة نيابة ادارية بوزارة الزراعة

لم اتعلم القيادة فى مدرسة خاصة لارتفاع مصاريفها .. لكنى قرأت معظم الكتب الموجودة فى السوق عن قيادة السيارات .. ولذلك كانت مهمة اخوتى سهلة عندما طلبت منهم تدريبى على القيادة ونجحت

تواجهنى مشكلة عدم وجود اماكن للانتظار وسط البلد .. والمضايقات التى تتعرض لها المرأة قائدة السيارة خاصة من سائقى التاكسى

وفاء احمد الشلقانى

وكيلة العباسية الثانوية القديمة للبنات

كنت اواجه صعوبة فى الذهاب الى عملى مبكرا .. والتوفيق بين مواعيدى ومواعيد زوجى مفتش الرياضيات فقررت شراء سيارة خاصة وتعلم القيادة

اخترت شراء سيارة صغيرة لانها عملية بالنسبة لزحام الشوارع وصعوبة وجود مكان للانتظار اذا كانت كبيرة فضلا عن انها اقتصادية وملائمة اكثر للقيادة « الانثوية »



نجوى مصطفى عسكر

محاسبة بوزارة الصناعة

تعلمت قيادة السيارات فى مدرسة مرور الجيزة . كنت اظن فى البداية ان القيادة متعة وعندما بدأت ممارستها ظهرت مشاكل كثيرة اهمها الاعطال التى تصيب السيارة فى الطريق ولا استطيع التصرف فيها ولا اجد من يساعدنى

هالة رشدى

كلية تجارة عين شمس

المشاكل التى تتعرض لها المرأة فى القيادة اقل بكثير من الرجل وتنحصر فى سوء تصرف رجل المرور احيانا .. اما اذا تصادف وصدمت المرأة بسيارتها ! سيارة اخرى بطريق الخطأ .. فان الرجل عادة ما يتسامح

● ميرفت امين

قبل اشتغالى بالفن لم اكن اشعر بالحاجة الى السيارة .. فانا من سكان مصر الجديدة حيث الهدوء والشوارع الواسعة .. وكل الاحتياجات متوفرة

وبعد اشتغالى بالفن كان لابد من السيارة لاقطع المسافة من بيتى الى استديوهات الهرم فاشتريت سيارة هوندا زرقاء وعلمنى والدى قيادتها

جنون السرعة ، واستخدام الكلاكس بلا مناسبة هو مايزعجنى اما المعاكسات فلا تضايقنى .. فانا اشعر بالسعادة عندما ارى الناس سعداء لرؤيتى

زوزو نبيل

مرضت طفلتى ذات يوم .. وذلت الامرين فى الشارع حتى عثرت لها على تاكسى وصلنا الى المستشفى وهى بين الحياة والموت فقررت ان اتعلم قيادة السيارة

لم يستطع زوجى تعليمى لانشغاله .. فدفعنى ان اتعلم فى مدرسة مرور لان المدربين فيها رجال .. فعلمنى اخوتى بسياراتهم

وعندما اشتريت سيارتى ـ لاول مرة ـ صممت والتكل على ان اطوف بها الحسين والسيدة زينب والسيدة نفيسة حتى يحميها الله من حوادث الطريق

□ عفاف سعيد ابو سيف

طبيبة بمستشفى السكة الحديد .

السيارة بالنسبة للمرأة لم تعد من الكماليات . فزحام الاتوبيسات لا يطاق . وانتظار التاكسى يمكن ان يستمر بالساعات .. والمرأة العاملة بالذات تحتاج للسيارة سواء للذهاب الى عملها او لقضاء لوازم البيت .

كطبيبة .. يقلقنى اختناق المرور وزحام الشوارع .. فهو يؤدى احيانا الى ان سيارة اسعاف تحمل مريضا فى حالة خطرة مثلا .. لا تستطيع الوصول به الى المستشفى فى الوقت المناسب .. ولذلك لابد من الاكثار من الكبارى العلوية والشوارع ذات الاتجاه الواحد

* نجلاء عبد العليم النووى

مدرسة

كان سفرنا .. زوجى وانا .. الى قطر للعمل سببا فى تعلمى قيادة السيارة فهناك السيارة الخاصة هى وسيلة المواصلات الوحيدة

كنت الى وقت قريب اعتقد ان الرجل وحده هو الذى يمكنه السيطرة على قيادة السيارة وبعد ان تعلمت اصبحت لا اجد فرقا فى ذلك بين المرأة والرجل المهم : الاعصاب

□ نهال يحيى خليفة

.. طبيبة اسنان بشركة ايديال بالمالظه

كانت امنيتى ان تكون لى سيارة خاصة . فسيارة زوجى لا تسعفنى لانشغاله الدائم بها .. فهو طبيب ايضا

وفى عيد ميلادى .. اهدانى والد زوجى سيارة ١٢٨ فتحققت امنيتى

المرأة تقود بحذر . ولذلك ترتكب حوادث اقل .. وفى الغالب تكون بسبب اخطاء غيرها